



*Střední škola Strážnice,
příspěvková organizace*

Výroční zpráva o činnosti školy

za školní rok

2019 - 2020

***Strážnice
1. října 2020***

***Ing. Petra Fialová
ředitelka***



Obsah

1	Charakteristika školy, základní údaje o škole	1
2	Učební plány vyučovaných oborů vzdělání	29
3	Údaje o přijímací řízení	29
3.1	Přehled přihlášených a přijatých na školní rok 2019 - 2020	29
3.2	Kritéria 1. kola přijímacího řízení pro školní rok 2019 - 2020	30
4	Přehled o výsledcích výchovy a vzdělávání	44
4.1	Přehled tříd školy	44
4.2	Údaje o prospěchu v 1. a 2. pololetí školního roku	44
4.3	Přehled absencí v 1. a 2. pololetí školního roku	46
4.4	Klasifikace chování denního studia v 1. a 2. pololetí školního roku	47
4.5	Výsledky závěrečných zkoušek	48
4.6	Výsledky maturitních zkoušek	48
4.7	Plnění plánu kurzů textilních a dalších technik – nadstandard	49
4.8	Přehled o konání hodnocených souborných prací v praktickém vyučování..	50
5	Údaje o výsledcích inspekce	51
6	Údaje o výsledcích kontrol	51
7	Personální zabezpečení	52
8	Údaje o mimořádných a mimoškolních aktivitách	54
8.1	Zájezdy do divadel	54
8.2	Přehled třídních výletů žáků	54
8.3	Přehled odborných exkurzí	54
8.4	Výsledky ve vybraných soutěžích a přehlídkách	55
9	Údaje o prevenci sociálně patologických jevů	59
9.1	Kronika ostatních akcí školy	61
10	Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů, o předložených a školou realizovaných projektech.....	62
11	Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení..	63
12	Údaje o spolupráci s odborovou organizací, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	64
13	Ukázky žákovských prací	65
13.1	Literární práce	65
13.2	Medailony absolventů	66
13.3	Klauzurní a další práce	74
13.4	Návrhy úspěšných kolekcí.....	82



1 Charakteristika školy

Základní údaje o škole

Název školy:	Střední škola Strážnice, příspěvková organizace
Adresa:	J. Skácela 890 696 62 Strážnice
Identifikační číslo zařízení:	000 837 385
Identifikační číslo ředitelství:	600014690
Zřizovatel:	Jihomoravský kraj
Způsob hospodaření:	příspěvková organizace
Ředitelka školy:	Ing. Petra Fialová
Údaje pro dálkový přístup:	info@stredniskolastraznice.cz ; www.stredniskolastraznice.cz

Charakteristika činnosti

Škola vystupuje od 1. 7. 2015 pod názvem Střední škola Strážnice, příspěvková organizace, se sídlem na ulici J. Skácela 890 a odloučeným pracovištěm na ulici Úprkova 1733. Součástí školy je i domov mládeže a školní jídelna.

Školní rok 2019/2020 byl osmým školním rokem po sloučení. Škola pokračovala v naplňování strategií v souladu s **rozvojovou koncepcí**. Školní rok 2019/2020 byl prvním školním rokem po sestěhování školy na jedno pracoviště (J. Skácela 890). Byl také prvním rokem, kdy začala škola využívat nově zrekonstruovaný pavilon dílen, který vznikl na základě největšího projektu za dobu existence školy. Byl také jednou z největších investic v oblasti školství v Jihomoravském kraji. Projekt byl realizován v rámci programu IROP a nesl název Stavební úpravy objektu dílen Střední školy Strážnice. I přes rozsáhlost a náročnost projektu (z velké části šlo o stavební rekonstrukci) proběhla realizace v termínu a téměř bezproblémově. Od 13. 7. 2019 je počítáno pětileté období udržitelnosti. Tento projekt je v souladu s rozvojovou koncepcí školy a byl podpořen zřizovatelem a zařazen do krajského akčního plánu (KAP). Bohužel, v důsledku pandemie Covid-19 a vyhlášení mimořádných opatření nemohla škola ověřit organizaci výchovně vzdělávacího procesu a sžívání na jednom pracovišti v průběhu celého řádného školního roku.

Základní koncepcí školy je připravovat žáky ve vysoce žádaných technických oborech (Strojírenství a Technické lyceum) a v oblastech designu, propagační tvorby, aranžování (obory Modelářství a návrhářství oděvů, Oděvní a interiérový design, Grafický design, Aranžér). Vzdělávací nabídku školy doplňuje nástavbový obor Podnikání určený pro absolventy oborů vzdělání s výučním listem (dálková forma vzdělávání). Nosnými obory školy jsou technické obory (především obor Strojírenství) a obory uměleckého směru.

Cílem realizovaných aktivit školy bylo a bude i v příštích letech posílit flexibilitu školy a její novou a moderní tvář, která se odráží v oblasti technické, modelové, návrhářské, grafické a propagační, umělecké, aranžérské a obchodní činnosti. Díky realizaci projektu Stavební úpravy objektu dílen Střední školy Strážnice k tomu bude mít škola vynikající podmínky.

Školní rok 2019/2020 byl opět ve školství velmi hektický a plný změn, které vycházely především z rozpracovaných a připravovaných právních předpisů (např. zavedená reforma financování regionálního školství, pokračující společné vzdělávání, oblast GDPR apod.). Především byl však školní rok ovlivněn vyhlášenými mimořádnými opatřeními v důsledku



pandemie Covid-19 a zavedenou distanční výukou ve druhém pololetí školního roku (od 11. března 2020).

Ve školním roce 2019/2020 vzdělávala škola podle zpracovaných školních vzdělávacích programů, které vycházejí ze schválených rámcových vzdělávacích programů. Škola má vypracovány školní vzdělávací programy Grafický design (RVP – Grafický design), Oděvní design (RVP – Modelářství a návrhářství oděvů), Oděvnictví (RVP – Oděvnictví), Oděvní a interiérový design (RVP – Oděvnictví), Oděvnictví – obchodní činnost (RVP – Oděvní technik), Aranžér – propagační tvorba (RVP – Aranžér), Podnikání – denní i dálková forma vzdělávání (RVP – Podnikání), Strojírenství (RVP – Strojírenství), Technické lyceum (RVP – Technické lyceum). V červnu 2013 byl nově přepracován školní vzdělávací program Průmyslový design ve strojírenství (RVP Strojírenství) a v roce 2014 ŠVP s názvem CAD a CAM systémy ve strojírenství (RVP – Strojírenství). Ve školním roce 2014/2015 byl nově zpracován školní vzdělávací program pro obor Technické lyceum a byly doplněny dodatky k ŠVP Oděvní design, Grafický design, Oděvní a interiérový design a CAD a CAM systémy ve strojírenství. Ve školním roce 2016/2017 proběhla revize a přepracování školního vzdělávacího programu k rámcovému vzdělávacímu programu Modelářství a návrhářství oděvů. S účinností od 1. 9. 2017 nese nově zpracovaný školní vzdělávací program název Móda, styling, média. K pravidelné aktualizaci a zpracovávání dodatků k jednotlivým školním vzdělávacím programům však dochází poměrně pravidelně, je to dáno změnami právních předpisů (např. v oblasti maturitní zkoušky z matematiky) nebo vývojem výuky v jednotlivých oborech. V říjnu 2013 proběhla na Střední škole Strážnice inspekce ČŠI, která hodnotila (mimo jiné) i soulad školních vzdělávacích programů s rámcovými vzdělávacími programy a konstatovala, že škola má své školní vzdělávací programy v souladu s rámcovými vzdělávacími programy ve všech sledovaných oblastech. Ve školním roce 2017/2018 připomínkovala škola materiály z Národního ústavu vzdělávání v Praze, které jsou podkladem k aktualizaci RVP. Dále škola přepracovala téměř všechny RVP. Pro nový školní rok 2020/2021 je připraven přepracovaný školní vzdělávací program Technické lyceum – vývoj IT a průmyslových aplikací. Tímto školním vzdělávacím programem reaguje škola na požadavek klastru herních firem a Jihomoravského kraje na vzdělávání odborníků v oblasti vývoje herních a průmyslových aplikací.

Škola po řadu let cílevědomě rozvíjí nadstandardní aktivity v oblasti uměleckého modelování a navrhování oděvů, tvorby oděvních doplňků, výtvarnictví, zhotovování oděvů, jejich propagace, výstavnictví a aranžování. Svou činnost v těchto oblastech prezentuje mj. před odbornou veřejností na soutěžích v rámci České republiky, ale i v zahraničí. Na nich v posledních deseti letech obsadila řadu prvních míst a mnoho dalších čelných umístění. Například:

- *Mladý módní tvůrce ČR* (v roce 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 a 2015 se škola stala absolutním vítězem této prestižní celorepublikové soutěže). V roce 2017 obsadila na této soutěži celou řadu dalších čelních umístění v jednotlivých vyhlašovaných kategoriích – jedno první místo, dvě druhé místa, dvě třetí místa. Rok 2018 byl neméně úspěšným: dvě druhá místa, dvě třetí příčky a jedno „bramborové“ umístění. V roce 2019 obsadila škola dvě nejvyšší příčky (1. místa), dvě třetí místa a dvě čtvrtá místa.
- *Avantgarda Lysá nad Labem* (2006, 2007, 2009 a 2011 – 1. místo, 2012 – cena poroty, 2015 – 1. místo, 2016 – 1. a 2. místo), 2018 – 1. místo. V roce 2019 dvě zlaté příčky a jedno stříbrné umístění. V roce 2020 se soutěž z důvodu pandemie Covid-19 neuskutečnila.



- *Nova Models Praha (2009 – 2. místo).*
- *Oděv a textil Liberec (2015 – 2. místo; 2016 – 1., 2. a 3. místo, 2017 – dvě 1. místa, cena Krajské vědecké knihovny, cena Libereckého kraje, 2018 – jedno 1. místo a dvě 3. příčky).*
- *Studentský design – 2019 – 3. místo, 2020 – 2. místo.*
- *Veletrh Styl-Kabo Brno 2009, 2010, 2011, fórum trendů (na vyžádání pořadatelů zapůjčeny modelové kolekce naší školy).*
- *Mistrovství republiky juniorů – aranžérů = Vzdělání a řemeslo (2009 – 1. místo, 2010 – 2. místo, 2011 – 3x 2. místo, 2012 – 2x 1. místo, 2x 2. místo, 1x 3. místo, 2013 – 2x 1. místo, 2x 2. místo, 2x 4. místo, 2015 – 2x 1. místo, 2016 – 1x 1. místo, 2x 2. místo; 2017 – 1x 1. místo, 5x 2. místo, 1x 5. a 7. místo, 2018 – dvě 1. místa, dvě 2. místa, jedno 3. a jedno 4. místo, 2019 – dvě 1. příčky, jedna stříbrná pozice, dvě bronzové medaile a dvě čtvrtá místa; 2020 – tři 1. umístění, dvě 2. místa, jedno 3. a jedno 4. místo).*
- *World of beauty a SPA Praha – v roce 2019 jedno 1. místo a jedno místo páté.*
- *Prostějovská zlatá jehla (v roce 2007, 2011 – 1. a 2. místo, 2012 – cena poroty, 2013 – 1. místo a cena poroty, 2018 – 1. místo).*
- *Doteky módy Prostějov (2009 – 2. místo, 2011 – 1. místo, 2012 – 2. a 5. místo, 2013 a 2014 – postup do finále a pamětní listy, 2015 – postup do finálového kola a pamětní listy, 2016 – 2. místo a Cena diváků; 2017, 2018 – postup do finálového kola na slavnostní galavečer; v roce 2020 se soutěž z důvodu pandemie Covid-19 neuskutečnila).*
- *Fatima Junior Trenčín (v roce 2007 hlavní cena Top model roku).*
- *Fashion Games Praha (2011 – 1. místo, 2012 – 1. místo, 2013 – cena poroty; 2015 – postup do semifinále; 2016 – 3. místo).*
- *Freeport Fashion Academy – (2012 - účast 5 žáků)*
- *Unilever Internacional Schools Art Projekt.*
- *Bezpečně v kyberprostoru – 2016 – 2. místo.*
- *Škola se účastní na celé řady výtvarných happeningů.*
- *V posledních letech pořádala škola několik samostatných výstav, například v Lázních Hodonín, zámek Bzenec, Velká nad Veličkou, Veselí nad Moravou apod.*
- *Každoroční účast ve Středoškolské odborné činnosti (nejvýraznějším úspěchem byl postup žáků školy až do mezinárodního kola této soutěže, které se konalo v USA, každý rok přední umístění v krajských i celonárodních kolech – například v roce 2010 2. místo v národním kole a oceněná žákyně zařazena mezi třicet nejúspěšnějších žáků Jihomoravského kraje, 2012 – 2. místo v krajském kole, 2013, 2014 a 2015 postup do krajského kola, 3x 4. místo a 2x 5. místo, 2016 postup do krajského kola, 4. místo; 2017 – postup tří prací do krajského kola a další postup dvou prací do celostátního kola: 4. místo a 13. místo, 2018 – postup tří prací do krajského kola, v krajském kole jedno 1. místo a jedno 2. místo, postup dvou prací do celostátní přehlídky, zde jednou 5. místo a jednou 13. místo), 2019 – účast tří prací v okresním kole, jedno 2. místo v tomto kole, postup všech tří prací do krajské přehlídky, 2020 – postup pěti prací do okresního kola a dvou prací do kola krajského, atp.*
- *Pravidelnými účastníky soutěží jsou i žáci technických oborů – 2018: soutěže ve výpočetní technice (např. 2., 3., 5. místo – soutěž v programu Siemens SINUTRAIN OPERATE na Mezinárodním strojírenském veletrhu v Brně, soutěž v programování v Solid CAM, v modelování SolidWorks), soutěže v matematice (Logická olympiáda, Matematický klokan). V roce 2019 se žáci technických oborů zúčastnili například následujících větších soutěží: Programování v SolidCam Dobruška – ve školním roce*



2019/2020 1. místo, Kreslení 2D a 3D výkresů v Hradci Králové, Kreslení 2D a 3D výkresů v Praze apod.

- *Celostátní matematická soutěž – v roce 2015 získali žáci 2. a 3. místo.*
- *V prosinci 2010 se stal absolvent naší školy (v současné době absolvent Akademie výtvarných umění v Bratislavě) finalistou prestižní soutěže Top designér pro rok 2011.*
- *Škola zhotovila na žádost Velvyslanectví České republiky Canberra národní kroje pro kulturní a společenské akce pořádané tímto velvyslanectvím.*
- *V červnu 2007, 2009, 2010, 2012, 2014, 2015 a 2016 dostala škola možnost prezentovat svoji činnost na dnech otevřených dveří KÚ Jihomoravského kraje.*
- *V červnu 2009 prezentovala škola svoji tvorbu pro prezidentský pár a hejtmana Jihomoravského kraje.*
- *Pravidelně spolupracuje škola s odborem vnějších vztahů Jihomoravského kraje na prezentačních akcích kraje.*

Znalosti, zkušenosti a dovednosti z výše zmiňovaných aktivit uplatňuje škola i při zpracování a realizaci projektů, např. projekt v rámci fondu mikroprojektů společenství INTERREG IIIA „Avantgardní a modelová tvorba SOŠ oděvní Strážnice“, projekt v rámci programu Sokrates FM-EHP/Norska „Módní výstřelky našich předků“ nebo projekt „Hledáme inspiraci u přátel“ v rámci programu Do světa vyhlašovaného Jihomoravským krajem. Škola se účastnila i projektu „Nová závěrečná zkouška“, jehož podstatou bylo jednotné zadání závěrečných zkoušek v oboru Aranžér, dále škola realizovala několik projektů v oblasti prevence sociálně-patologických jevů, např. adaptační program Most. Každoročně realizuje škola vlastní projekt „Podpora zájmových aktivit žáků v oblasti oděvního návrhářství a navazujících činností“. V posledních letech se škola zapojila do projektu „Moje volba – moje budoucnost“. Partnery byly vybrané střední školy, Hospodářská komora a Svaz průmyslu ČR. Cílem projektu bylo představit žákům základních škol odvětví průmyslu, která pociťují nedostatek kvalifikovaných pracovních sil. Jedním z těchto odvětví je i oděvní a textilní průmysl. V roce 2012 až 2014 se SOŠ oděvní a SOU Strážnice (následně SŠ Strážnice) zapojila do projektu EU peníze středním školám v rámci OPVK. Pracoviště J. Skácela realizovalo v posledních letech například projekty Společné vzdělávání pro budoucnost, Revitalizace zeleně v areálu SOŠ Strážnice, Regenerace objektů SOŠ Strážnice, projekt Pohyb nás spojuje, Zvýšení kvality vzdělávání na SOŠ Strážnice (OPVK) a projekt Areál volného času a sportu při Baťově kanále.

Ve školním roce 2018/2019 byl realizačně dokončen největší projekt za dobu existence školy. Projekt byl realizován v rámci programu IROP a nesl název Stavební úpravy objektu dílen Střední školy Strážnice. I přes rozsáhlost a náročnost projektu (z velké části šlo o stavební rekonstrukci) proběhla realizace v termínu a téměř bezproblémově. Od 13. 7. 2019 je počítáno pětileté období udržitelnosti. Tento projekt je v souladu s rozvojovou koncepcí školy a byl podpořen zřizovatelem a zařazen do krajského akčního plánu (KAP). Dále škola realizovala druhým rokem projekt v rámci programu OPVTV „Učitel a žáci třetího tisíciletí na Střední škole Strážnice“. V rámci programu OPVTV („Šablony II“) zahájila škola realizaci projektu s názvem „Cesty k rozvoji“.

Nově zahájila škola spolupráci s japonskou školou v prefektuře Tokušima, která vyučuje obdobné obory jako Střední škola Strážnice. Ve spolupráci byl realizován společný projekt, který získal před hodnotící komisí v Japonsku nejvyšší možné hodnocení. V lednu 2020 navštívili žáci a učitelé z Japonska naši školu. Škola dále spolupracovala se základními a středními školami v Trnavském kraji (Slovenská republika), která započala projektem „Hledáme inspiraci u přátel“ v rámci programu Do světa vyhlašovaného Jihomoravským



krajem. Partnerskou školou ze Slovenska se stala Stredná škola umelecko-priemyselná Hlohovec, která vyučuje obdobné obory jako Střední škola Strážnice. Škola dále spolupracuje se Střední odbornou školou ze Staré Turé.

V rámci přijímacího řízení v oboru vzdělání Grafický design zůstává počet přihlášených oproti minulým letům na stejné úrovni, v oborech Modelářství a návrhářství oděvů a Oděvnictví došlo k navýšení počtu přihlášených uchazečů o studium. Stejný, poměrně vysoký, počet přihlášek jako v předchozím roce byl v oboru Aranžér. Z technických oborů bude ve školním roce 2020/2021 opět otevřena jedna třída oboru Strojírenství a jedna třída oboru Technické lyceum – vývoj IT a průmyslových aplikací, kde došlo k výraznému nárůstu počtu přihlášených uchazečů o studium, nicméně počet odevzdaných lístků byl jen mírně vyšší než v předešlém školním roce. U oboru Strojírenství došlo naopak k mírnému poklesu odevzdaných zápisových lístků. Celkově je výsledek přijímacího řízení pro školní rok 2020/2021 odpovídající situaci v okrese Hodonín. Škole se podařilo etablovat na vzdělávacím trhu jako jednotný celek. O tom svědčí i velmi příznivá zpráva ČŠI.

Do vyučovacího procesu se pozitivně promítly nové vyučovací didaktické, technické a IT prostředky, strojové vybavení a dílčí organizační změny. Byla zavedena distanční výuka. Vzrostla **metodická úroveň** vyučování.

Investiční a provozní akce byly výrazně utlumeny v důsledku pandemie Covid-19 a instrukcí z Jihomoravského kraje na minimalizaci investičních a provozních výdajů. Z investičních a provozních byl například realizován nákup IT učebny a ostatní IT techniky, opravy, výmalby a pravidelná údržba v areálu J. Skácela (např. oprava vestibulu tělocvičny v důsledku havárie odpadů, oprava aula školy, částečná oprava terasy domova mládeže, která však vyžaduje celkovou rekonstrukci, o nevyhovujícím stavu byl informován Jihomoravský kraj a bylo požádáno o finanční prostředky na tuto akci). Probíhá postupné sestěhování do areálu na pracovišti J. Skácela 890.

Pokračovala a dále se rozvíjela **odborná zájmová činnost** žáků v celé řadě oblastí (sportovní, technické, umělecké). Již tradiční se stala oblast oděvního návrhářství, včetně následné veřejné prezentace. Oblast oděvního návrhářství tak získala pevné místo v činnosti žáků školy. Výsledek se dostavil v podobě umístění na celostátních přehlídkových soutěžích a uznání mezi ostatními školami obdobného zaměření. Ve druhém pololetí školního roku 2019/2020 však byla odborná zájmová činnost žáků přerušena probíhající pandemií Covid-19.

Ve školním roce 2019/2020 nastaly i některé personální změny v pedagogické i provozní oblasti.

V průběhu školního roku se učitelé teoretického a praktického vyučování zúčastnili v rámci **dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků** celé řady akreditovaných vzdělávacích seminářů, školení, kurzů a veletrhů dle svého odborného, příp. všeobecně vzdělávacího zaměření. Celé řady školení a seminářů se zúčastnili i pracovníci ekonomického úseku, hospodářské správy a personalistka školy. Z celého výčtu lze uvést např.:

P. č.	Téma - název vzdělávací akce	Termín	Počet účastníků
1. pololetí 2019/2020			
1.	Reforma financování regionálního školství	15.11.2019	1
2.	Školení Autoškola - Technické silniční kontroly, Havl. Brod	24.9.2019	1
3.	Setkání ICT koordinátorů, téma: virtuální a rozšířená realita - využití ve škole	27.9.2019	2
4.	Asociace průmyslových škol	30.9–2.10.2019	1
5.	Bezpečné používání chem. látek a směsí v chem. výuce	3.10.2019	1
6.	Road show	14.10.2019	1
7.	Podpora kompetencí školního metodika prevence	18.10.2019	1
8.	Konzultační seminář	24.10.2019	2
9.	Školení - Správní činnosti na úseku registru řidičů a registru vozidel, Mikulov	31.10–1.11.2019	1
10.	Seminář – firma Hangár	10.11.2019	5
11.	Edukonference Solidvision	12.-13.11.2019	2
12.	Setkání ICT koordinátorů	20.11.2019	1
13.	Firmy otevřené pedagogům	22.11.2019	3
14.	Autumn Workshop on British and American Studies 2019	29.11.2019	1
15.	Diskusní setkání na podporu pedagogů v oblasti primární prevence rizikového chování a problematiky šikany	3.12.2019	2
16.	Školení Autoškola - Trestní odpovědnost žáků autoškoly, Havl.Brod	3.12.2019	1
17.	Školení administrátorů - bezpečnostní prvek Zixel	4-5.12.2019	1
18.	Setkání školních metodiků prevence okresu Hodonín	10.12.2019	1
19.	Školení BOZP, PO	29.8.2019	7
20.	Workshop GDPR	29.8.2019	7
21.	Floristický seminář p. Kokeš	18.12.2019	7
22.	Školení BOZP, PO	29.8.2019	4
23.	Školení řidičů	29.8.2019	4
24.	Právní a ekonomické aspekty v praxi ředitele	17-18.1.2020	1
25.	Školení programu ACE-EMA	18.09.2019	1
26.	Závěr roku v účetnictví PO	15.10.2019	2
27.	Rozbor vzorové směrnice o vnitřní kontrole PO	23.10.2019	1
28.	Školení programu ACE-EMA	24.10.2019	1
29.	Praktické uplatňování DPH pro rok 2020	18.11.2019	2
30.	Workshop GDPR	29. 8. 2019	7
31.	Floristický seminář – J. Kokeš	18. 12. 2019	7
32.	„Jak motivovat nemotivované“ – PhDr. Jan Svoboda	27. 1. 2020	1
33.	Majetek školské PO a jeho inventarizace, TZ, oprava a nakládání s ním	19.11.2019	2
2. pololetí 2019/2020			
1.	Školení šablony 2 – Šikana ve školním prostředí a její řešení	11. 2. 2020	1
2.	Školení šablony 2 – Jak se bránit manipulaci	10. 3. 2020	1
3.	Jak se bránit manipulaci v Kyjově	10. 3.2020	2
4.	Změny financování regionálního školství – webinář MŠMT	12.5.2020	1
5.	Legislativní změny 2020 – webinář MŠMT	26.5.2020	1
6.	Seminář autoškol - MK	10. 2.2020	1
7.	Šablony II – Osobnostní rozvoj	11.2.2020	1
8.	Zaškolení obsluhy robot ABB	17.2.2020	4
9.	Šablony II – Internet ve výuce angličtiny	26.2.2020	1
10.	Šablony II – Co nabízí web učitelů němčiny	27.2.2020	1
11.	Školení obsluhy robota ABB	28-30.4-5.5.	4
12.	Školení – práce s řezacím zařízením pro výuku oboru Aranžér	6. 2. 2020	4
13.	Peněžní fondy školské příspěvkové organizace, FKSP po novele vyhlášky	27.2.2020	1
14.	Účto, daně a rozpočty příspěvkových organizací v roce 2020	9.6.2020	1



V rámci dalšího vzdělávání se tedy učitelé účastnili mnoha školení a seminářů. Nejvíce seminářů se učitelé zúčastnili v rámci projektu Šablony pro střední školy v rámci OPVVV. Byly to semináře zaměřené na jazykovou gramotnost, informační technologie nebo na osobnostně sociální rozvoj. Některá školení byla zaměřena pro metodiky prevence ke vzdělávání v rámci prevence rizikového chování žáků. Vybraní zaměstnanci absolvovali školení řidičů, které následně opravňuje k jízdám služebním vozidlem. U technických oborů je cílem průběžně zvyšovat kvalifikaci zaměstnanců a sledovat novinky na poli techniky a strojírenství. Pozornost je věnována vzdělávání v oblasti IKT, zejména CAD a CAM systémů, vzdělávání pro oblast autoškoly, výchovného poradenství, prevence rizikového chování, koncepce a metodiky odborného školství aj. Ve školním roce 2019/2020 se učitelé praktického vyučování zúčastnili školení BOZP a PO, školení řidičů, odborného workshopu k problematice GDPR, semináře floristiky s J. Kokešem zaměřeného na tematické aranžmá, a školení práce s řezacím zařízením pro výuku oboru Aranžér. Zástupkyně ředitele pro praktické vyučování netechnických oborů se zúčastnila akreditovaného semináře s názvem „Jak motivovat nemotivované“ – lektor PhDr. Jan Svoboda.

K dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků slouží i odborná literatura a odborné časopisy, např. časopis FONT je určen grafikům, Burda, Marfy, Rundschau, V-magazine (oděvní zaměření), Pěkné bydlení, Nové proměny bydlení, Domov (interiérové zaměření), Profi Florista a Style Guide (aranžérské zaměření). Pro výuky anglického jazyka je zařazována práce s časopisem Bridge.

Pokračovala spolupráce SŠ Strážnice s **Národním pedagogickým institutem ČR**, který vznikl sloučením několika institucí. V dubnu 2009 byl zahájen tříletý projekt „NZZ – Nová závěrečná zkouška, který navazoval na projekt Kvalita I, který vyvíjel a realizoval standardizovanou závěrečnou zkoušku v oborech vzdělání s výučním listem. Dne 1. dubna 2012 byl zahájen projekt „Nová závěrečná zkouška 2“, který podporoval Evropský sociální fond. Tento projekt bezprostředně navazoval na projekt „Nová závěrečná zkouška - Kvalita I“ a umožnil dokončení reformy závěrečných zkoušek a jejich celoplošné zavedení od školního roku 2014/2015. Zkoušky podle projektu Nová závěrečná zkouška zvyšují kvalitu vyučených.

Do učebních osnov jednotlivých oborů byl zařazen program **Ochrana obyvatelstva za mimořádných událostí**. Tento program je organizován v šestihodinových cyklech pro každý ročník daného oboru. Uvedený cyklus se skládá z následujících tematických celků:

- Ochrana obyvatelstva za mimořádných situací.
- Živelní pohromy.
- Havárie s únikem nebezpečných látek.
- Radiační havárie jaderných energetických zařízení.
- Praktická cvičení: vznik požáru, evakuační zavazadlo, improvizovaná ochrana osob, chování v případě povodní, poskytování první pomoci (oživování, krvácení, zlomeniny, tepelné poranění, zasažení chemickými látkami, poranění tlakovou vlnou, hromadné neštěstí).

I v letošním školním roce byl program zařazen do Plánu práce obdobným způsobem jako v minulých letech:

- září – čtvrté ročníky maturitních oborů, třetí ročník učebního oboru
- červen – první, druhé a třetí ročníky – v důsledku Covid-19 neuskutečněno.



Na Střední škole Strážnice pracovali pedagogičtí pracovníci v předmětových komisích přírodovědné, ekonomické, odborných předmětů (oděvních, strojírenských, výtvarných), společenskovedních předmětů. V rámci praktického vyučování funguje metodická komise aranžování. Jako novinku a velké pozitivum lze hodnotit využívání přenosných počítačů (mobilních počítačových učeben) ve spojení s dataprojektorem v jednotlivých hodinách.

Předmětová komise přírodovědných předmětů vedená Mgr. Ilonou Janoškovou zastřešuje tyto předměty: matematika, chemie, fyzika, biologie, základy ekologie a tělesná výchova. Matematika se vyučuje ve všech studijních i učebních oborech s různou hodinovou dotací. Je jedním z volitelných předmětů státní maturitní zkoušky a volitelnou součástí profilové maturitní zkoušky oboru Technické lyceum. Žáci studijního oboru Technické lyceum mají matematického vzdělávání nejvíce ze všech oborů. K předmětu matematika s rozsahem celkem 15 hodin za 4 roky studia se ve 4. ročníku přidává ještě Seminář s matematiky (2 hodiny týdně). U oborů Strojírenství a Oděvnictví je hodinová dotace 3 hodiny týdně, celkem 12 hodin za studium. Vzhledem k nízké hodinové dotaci matematiky u uměleckých oborů – Grafický design a Modelářství a návrhářství oděvů (5 hodin za 4 roky) - není tento předmět pro umělecké obory vhodný k volbě pro státní maturitu. Matematika je nejen nutným předmětem všeobecného základu, ale také nezastupitelným průpravným předmětem pro odbornou složku technického vzdělání. Samotné osvojení základních pojmů, vztahů a metod umožňuje proniknout do podstaty technických oborů a účelně propojovat různé tematické okruhy. Rozvoj abstraktního a analytického myšlení pak pomáhá při řešení konkrétních složitějších úloh, učí srozumitelné argumentaci, práci s informacemi a pomáhá zvažovat případná rizika a odhalovat falešné závěry. Rozvržení učiva do jednotlivých ročníků je dáno ŠVP. Velký důraz je kladen na dostatečně širokou nabídku soutěží, které s předmětem přímo souvisejí nebo jsou podporou logického a technického uvažování. Žáci se každoročně zúčastňují Celostátní matematické soutěže, ve školním roce 2019/2020 proběhlo školní kolo, zbytek soutěže byl zrušen v důsledku opatření proti pandemii koronaviru. Podobně byly zrušeny i další soutěže v logických disciplínách. Chemie se na naší škole nechemického zaměření vyučuje ve všech oborech. Výuka u uměleckých oborů probíhá v 1. a 2. ročníku (celkem 3 hodiny), u oboru Oděvní a interiérový design v 1. až 3. ročníku (celkem 3 hodiny). Nabyté poznatky mohou žáci uplatnit v odborném předmětu oděvní materiály a ve všeobecně vzdělávacích předmětech fyzika a základy ekologie. Výuka je doplňována videoprojekcí k probranému učivu, chemickými pokusy na dané téma a samostatnými úkoly s využitím informačních technologií. Větší hodinovou dotaci má chemie v oboru Technické lyceum (celkem 7 h ve 4 ročnících), na Strojírenství se vyučuje v rozsahu celkem 3 h (v 1. - 3. ročníku). Žáci oboru Technické lyceum mohou z chemie maturovat. Z důvodu přípravy na maturitní zkoušku žáci navštěvují konzultace chemie, který si klade za cíl připravit žáky k úspěšnému zvládnutí maturitní zkoušky. Cílem předmětu je využít poznatků o chemických látkách, jevech, zákonitostech a vztazích mezi nimi v dalším vzdělávání a v praxi, rozpoznat příčiny fyzikálních a chemických vlastností látek a chemických dějů. Vysvětluje souvislost lidského organismu s biochemickými procesy uvnitř organismu a vliv prostředí na zdraví člověka. Podrobně je také probrán problém vlivu chemizace na ekologii životního prostředí včetně možností její ochrany. Cílem výuky fyziky je seznámit žáky se základními fyzikálními jevy, vysvětlit jejich podstatu a zákonitosti. Fyzika v oborech Technické lyceum (celkem 10 h ve 4 ročnících) a Strojírenství (celkem 5 h ve 3 ročnících) připravuje jmenované obory pro praxi i studium na vysoké škole technického zaměření, žáci oboru Technické lyceum navíc mohou z fyziky maturovat. Tomu odpovídá rozsah i náplň učiva, oboje je srovnatelné s gymnázií. Obor Strojírenství je více zaměřen na práci s výpočetní technikou, hodiny fyziky



byly kráceny a rozsah i hloubka probíraného učiva úměrně tomu přizpůsobeny. V ostatních oborech je fyzika okrajovým předmětem a je vyučována pouze v 1. ročníku, obor Podnikání předmět fyzika nezahrnuje. Ve všech oborech má fyzika díky svému obsahu úzkou návaznost na odborné předměty, nejužší pak u technických oborů. Matematická, chemická a fyzikální témata se objevují také v nabídce ročníkových prací, v tématech Středoškolské odborné činnosti a v akcích Jihomoravského centra pro mezinárodní mobilitu, která našim studentům rovněž zprostředkováváme. Biologie se vyučuje pouze u oboru Technické lyceum, a to s dotací 2 hodiny v prvním a 1 hodina ve druhém ročníku. Cílem předmětu je vytváření kladného a uvědomělého vztahu žáka k přírodě, životnímu prostředí a jeho ochraně. Základy ekologie se vyučují v 1. ročníku u všech zbývajících oborů (s výjimkou nástavbového studia, tam jsou zahrnuty v předmětu základy přírodních věd). Učivo navazuje na vědomosti, které žáci získali na základní škole. Snahou je upozornit na současné problémy týkající se životního prostředí a jejich řešení. Výuka tělesné výchovy ve školním roce 2019/2020 probíhala podle učebních osnov a ŠVP, které byly vytvořeny na základě předepsaných požadavků tělesné výchovy na středních školách, s ohledem na možnosti školy a zdravotní potřeby žáků. V hodinách se nejvíce věnujeme kondičnímu a kompenzačnímu cvičení, které směřuje k upevnění zdraví, k rozvoji tělesné zdatnosti a k osvojení daných pohybových dovedností a zručností. Z míčových her si žáci nejvíce oblíbili volejbal a ringo. V hodinách atletiky využíváme sportovní areál na pracovišti J. Skácela. Lyžařský výcvikový kurz prvních ročníků se uskutečnil od 3. 2. 2020 do 7. 2. 2020 v lyžařském areálu Bílá v Beskydech. Žáci si mohli zvolit lyže i snowboard. V prvním pololetí se uskutečnil turnaj ve volejbalu, další turnaje již z důvodu uzavření škol neproběhly. Tělesná výchova u technických oborů je zaměřena na kolektivní hry – kopaná, florbal, basketbal, neboť ve třídách převažují chlapci. V hodinách jsou posíleny silové disciplíny- Pávkův test a vytrvalostní schopnosti – Cooperův test.

V reakci na pandemii koronaviru a nutnost od 11. 3. 2020 vzdělávat žáky školy distančně došlo k mnoha procesním změnám a současně k redukci obsahu učiva, a to především v předmětech, které pro jednotlivé obory nejsou předměty profilovými. Učivo bylo redukováno i v předmětech profilových a maturitních s tím, že tematické plány v těchto předmětech pro školní rok 2020/2021 budou vyučující upravovat s ohledem na nutnost zopakování těch klíčových témat, která prošla letos procesem distančního studia. V období distančního vzdělávání byly pro podporu samostudia žáků využívány různé komunikační kanály. Prostřednictvím Edookitu byly žákům zasílány materiály, zadávány a kontrolovány úkoly a poskytovány konzultace. Využívána byla také forma videokonferencí (příprava k maturitě z fyziky), systém Techambition (výuka matematiky) a sociální sítě (pro předměty chemie a biologie). Výpočetní technika byla využívána výrazně více nejen pedagogy, ale také samotnými žáky, kteří většinu zadaných úkolů s využitím výpočetní techniky zpracovávali a následně zasílali svým učitelům. Konzultace žáků probíhaly v době od 11. 3. elektronickou formou a byly častější než při běžném provozu školy. Podklady pro hodnocení za 2. pololetí školního roku získali vyučující částečně při prezenční výuce do března, částečně z kontrol zasílaných domácích prací. Pokud pro hodnocení domácí práce byly používány známky, byl jim přiřazován nižší kredit. Zohledněny byly jednotlivé případy studentů, kteří měli ztížený přístup k informační technice. Studentům, kteří systematicky plnili úkoly samostudia, ve většině případů tato práce pomohla zlepšit výslednou známku.

Komise společenskovedních předmětů zastřešuje výuku českého jazyka a literatury, německého jazyka, anglického jazyka, dějepisu, občanské nauky, psychologie, dějin výtvarné kultury. Komisi vede Mgr. Monika Frantová. Výuka českého jazyka a literatury je koncipována v souladu s moderními výukovými metodami a plně orientována na přípravu k maturitní zkoušce a také na další profesní orientaci a další společenské a pracovní uplatnění žáků. Při výuce cizích jazyků se konverzace a osvojení gramatických jevů kombinuje s



nácvikem poslechu pomocí audionahrávek a s prací s cizojazyčnými časopisy a beletrií. Ve výuce společenskovedních předmětů se využívá jak didaktické techniky, tak informačních technologií, internetu apod., a to jednak jako součásti výkladu vedeného vyučujícím, jednak jako významné pomůcky při tvorbě domácích úkolů či samostatných tematicky zaměřených prezentací, které připravují žáci. Vyučující pokračovali v trendu interdisciplinární provázanosti výuky českého jazyka, cizích jazyků, dějepisu a občanské nauky, a to formou projektů a odborných kulturně-poznávacích exkurzí (tuzemských i zahraničních), které již několik let pravidelně organizují. Vzhledem k mimořádným opatřením souvisejícím s Covid-19 a následnou karanténou, která začala 11.3.2020, byla výuka realizována on line formou. Výukové materiály i domácí práce žáků si učitelé a žáci přeposílali v elektronické podobě přes Edookit nebo e-mailem, ke komunikaci byl rovněž využíván Skype, Messenger apod. V rámci distanční výuky vytvářeli vyučující nové podklady, kde kromě tradičních učebnic a pracovních sešitů pracovali s hypertextovými odkazy na výuková videa na Youtube.com, webu České televize, odkazy na on line jazykové kurzy, dokumentární tvorbu, tematicky zaměřené filmy a jiné. Kromě toho byly využívány také již dříve vypracované výukové materiály vytvořené v rámci projektu EU peníze školám.

Ve školním roce 2019/20 realizovala komise exkurzi do Vídně (vídeňské sídlo OSN a Albertina), v rámci níž byl kladen důraz na praktickou aplikaci vzájemného propojení a využití poznatků mezi výukou dějepisu, občanské nauky, cizích jazyků, literatury a dějin umění. Tato koncepce výuky pomáhá nejen formovat osobnost žáka, jeho názory a postoje k realitám běžného života, ale umožňuje žákům lépe se orientovat v různých životních situacích, usnadňovat jim komunikaci s okolím doma i v zahraničí, na základě vlastních zkušeností zaujímat postoje a umět si vytvořit vlastní názor na aktuální společenské problémy. Výuka psychologie je orientována spíše na praktickou rovinu a využití poznatků v běžných denních situacích. Rozvíjení estetického vnímání je podpořeno pravidelnými návštěvami divadelních představení Slovákého divadla v Uherském Hradišti (6 pravidelných představení v rámci předplatného) a využíváním vzdělávací nabídky jiných divadel (v tomto školním roce zájezdové představení Divadélko pro školy a anglické představení). Vzhledem k mimořádným opatřením přijatým v souvislosti s COVID-19 nebylo možné akce plánované na část 2. pololetí zrealizovat. Pokračovalo i další vzdělávání pedagogických pracovníků – L. Vajdíková absolvovala školení v rámci Šablon 2 – Jak se bránit manipulaci a Šikana ve školním prostředí a její řešení.

Předmětová komise odborných ekonomických předmětů zahrnovala předměty: Ekonomika, Právní nauka, Právo, Účetnictví, Marketing a management, Propagace, Praxe – učební, Písemná a elektronická komunikace, Zbožiznalství, Technické kreslení. Komise byla ve školním roce 2019/2020 vedena Ludmilou Mičkovou. Tematické plány jednotlivých ekonomických předmětů byly vypracovány v souladu se zpracovanými školními vzdělávacími programy a od letošního školního roku se změny školního vzdělávacího programu uměleckých oborů v předmětu Ekonomika promítly do výuky. Učivo bylo nově rozděleno do tří ročníků místo původních dvou let. Zlepšila se metodická a odborná úroveň výuky za pomoci dataprojektorů, hojně byly využívány vlastní pracovní texty jednotlivých učitelů při prezentaci učiva, při práci s platnými zákony (Zákon o obchodních korporacích, Živnostenský zákon, Občanský zákoník), při sledování nových informací na internetu souvisejících s probíraným učivem. Při výuce Písemné a elektronické komunikace se používal softwarový program ATF. Na základě Mimořádného opatření Ministerstva zdravotnictví České republiky ze dne 10. 3. 2020, kdy byla výuka na škole od 11. 3. 2020 přerušena, jsme začali intenzivně využívat školní informační systém Edookit pro distanční vzdělávání a pro komunikaci se studenty. Žákům jsme elektronicky zasílali výukové materiály v podobě



pracovních listů, zpracovaného učiva, odkazů na stránky v učebnici, odkazů na videa, které mohou shlédnout a která souvisejí s daným učivem. K procvičení bylo použito testů k aktuálnímu učivu, různých úkolů ke splnění a odeslání vyučujícímu. Hojně jsme využili kvízy = testy školního informačního systému Edookit, kde jsme mohli nastavit i čas na vyplnění testu a omezit dobu jeho zveřejnění. Ve druhém pololetí se bohužel z důvodu mimořádného opatření neuskutečnila plánovaná beseda s pracovníky Úřadu práce Hodonín určená pro žáky vycházejících ročníků na téma Hledání zaměstnání a další možnosti uplatnění po ukončení školy. Studenti 2. ročníku oboru Podnikání – dálková forma vzdělávání absolvovali čtrnáctidenní odbornou praxi s využitím poznatků z ekonomických předmětů. Většina studentů vypracovala zprávu z odborné praxe, ale někteří studenti už neměli možnost pro mimořádná opatření praxi vykonat. Pro ročníkové žákovské projekty si žáci volili témata i z ekonomických předmětů. Projekty jsou zaměřeny na bankovní služby studentům, čerpání dotací z evropských fondů ve vlastním regionu nebo na propagační prostředky města. Po dokončení ročníkových projektů se rozhodlo, že práce nebude doporučena do soutěže Středoškolská odborná činnost. V rámci ekonomických předmětů jsme se účastnili středoškolské soutěže Ekonomická olympiáda, kterou pořádá Institut ekonomického vzdělávání. Do krajského kola postoupili čtyři studenti. Všichni učitelé spadající pod ekonomickou komisi se aktivně zapojují do různých akcí pořádaných školou (nábor, reprezentační ples, propagace školy – inzerce).

Předmětová komise odborných oděvních předmětů – byla ve školním roce 2019/2020 vedena Ing. Lenkou Semrádovou. Dalšími členkami byly Ing. P. Sukupčáková, Ing. L. Špačková, Ing. K. Chmelařová, J. Hasíková, J. Karasová a I. Horáková a zajišťovaly výuku následujících předmětů: Konstrukce a modelování oděvů, Technologie, Oděvní stroje a zařízení, Textilní materiály, Počítačové aplikace, Praktická cvičení a Praxe. Práce komise se zaměřuje především na propojení výuky v jednotlivých odborných předmětech a na jejich návaznost na praktické vyučování. Vzdělávání žáků uměleckého oboru Móda, styling, média, Oděvní design a oboru Oděvní a interiérový design probíhalo podle schváleného ŠVP. Výuka žáků z důvodu koronavirové pandemie byla uskutečňována ve 2. pololetí od 11. 3. 2020 distančním způsobem, a to převážně formou komunikace přes školní informační systém edookit. Žákům byly zasílány studijní materiály (vytvořené v rámci školy – pracovní sešity, DUMY) a vlastní studijní materiály, dále bylo nové učivo vypracováno formou pracovních listů, kam si žáci dokreslovali obrázky. Pracovní listy byly podpořeny prezentacemi nebo videi na dané téma. K pochopení učiva byly využity také učebnice, které byly rozdány žákům na začátku školního roku. V některých předmětech např. Konstrukce oděvů je distanční výuka pro žáky velmi složitá, zejména v prvním ročníku, kdy žáci nemají dostatečně osvojené základní poznatky. Ale i přesto se podařilo díky vytvořeným konstrukčním postupům na počítači žákům toto učivo alespoň částečně vysvětlit. Pro ověření pochopení učiva jsme využívali pracovní listy, domácí úkoly a kvízy. Hodnoceno bylo splnění úkolu v daném termínu, správnost odpovědí na položené otázky, kvalita práce, správnost popisu (u konstrukce oděvu). Po zhodnocení úkolu byla dána každému žákovi zpětná vazba, což bylo časově dosti náročné. Převážná část žáků aktivně spolupracovala na plnění úkolů, pracovní listy s výukovými materiály si vypracovávali velmi pěkně a posílali je v termínu. Samozřejmě, že distanční výuka má své nedostatky například ve zdlouhavé komunikaci, v nemožnosti zkontrolovat samostatné vypracování úkolu, u některých žáků je absence internetového připojení, na druhé straně se žáci setkali s jiným způsobem učení, což je vede k větší samostatnosti, k řešení problémů atd. Ve všech odborných předmětech se využívá nainstalovaná výpočetní technika, která umožňuje zpestřit výuku multimediálními prezentacemi, využitím obrázků a ukázkami z internetu. V předmětech Konstrukce a



modelování oděvů a Počítačové aplikace se žáci učí pracovat s CAD systémy uplatňujícími se v konstrukční a technologické přípravě výroby. Ve 3. ročníku oboru Móda, styling, média i Oděvní a interiérový design je ve 2. pololetí učivo zaměřeno na práci v konstrukčním programu PDS Tailor. Tento program umožňuje žákům modelovat základní střihy, sestavit a vykreslit střihové polohy. V běžném režimu školy se podle tematického plánu žáci seznámili pouze s úvodem do programu. Vlivem koronavirové pandemie by žáci nebyli schopni se svými znalostmi pracovat v programu samostatně. Z toho důvodu jim byly zadávány úkoly na vypracování technické dokumentace. Ta je zařazena v tematických plánech 3. i 4. ročníku. Práce s programem PDS Tailor je zařazena i do tematického plánu následujícího ročníku, kde se s ním žáci naučí důkladně pracovat. V programu C-design se žáci učí kreslit technické nákresy. Tento program nabízí databázi oděvů dámské, pánské a dětské módy, kterou žáci využívají k tvorbě vlastních návrhů a kolekcí. V programu uskutečňují svoje představy pomocí aplikace tkanin, jejich virtuálního potisku, dodáním barev a speciálních efektů do konkrétních oděvů. V rámci moderního pojetí maturitní zkoušky žáci využívají při skládání praktické maturitní zkoušky již zmíněné počítačové programy. Praktická maturitní zkouška oboru Oděvní design trvá 10 dní, v rámci kterých žáci zhotovují model oděvu, k němuž vypracují výtvarné návrhy a technickou dokumentaci. U oboru Oděvní a interiérový design je praktická maturitní zkouška rozčleněna do 3 částí. V první z nich žáci vypracovávají technickou dokumentaci k danému výrobku, druhá část je zaměřena na oblast interiéru, obě s využitím počítačových programů. Poslední část tvoří praktické zhotovení části oděvu. V souvislosti s Covid 19 byly posunuty termíny maturitních zkoušek. Zadání praktické maturitní zkoušky se nezměnilo, ale žákům třídy 4. OD byla dána možnost změnit materiál potřebný ke zhotovení modelu v případě, že se jim nepodařilo zajistit požadovaný materiál. Při skládání maturitních zkoušek byla dodržena stanovená hygienická opatření. Vyučující se snaží ukázat studentům reálné pracovní prostředí oděvních i jiných firem, a proto v rámci teoretického a praktického vyučování navštívili následující firmy: Prádelnu Škodák Strážnice, Modrotisk ve Strážnici, firmu Koutný v Prostějově, firmu Lidové tradice a řemesla o.p.s., Uh. Ostroh, Primark ve Vídni. Dále se žáci oboru Móda, styling média a Oděvní design zapojili do projektu mezikulturní spolupráce se žáky z japonské střední školy s podobným oborovým zaměřením. Žáci naší školy absolvovali prezentace, přednášky a workshopy přátel z Japonska zaměřené na barvení indigem Awa ai (tradiční japonská technika). Žáci z Japonska se seznámili s technikou modrotisku a všichni společně navštívili modrotiskovou dílnu pana Jocha, kde proběhla praktická část workshopu. Ve 2. pololetí byly zrušeny všechny naplánované exkurze i odborné praxe žáků v důsledku Covid 19. Ve 3. ročníku studia žáci dopracovávají Žákovský projekt. Téma byla volena tak, aby souvisela se studovaným oborem a aby obohatila znalosti žáků. S oděvní tematikou vypracovalo projekt 12 žáků, do školního kola soutěže Středoškolská odborná činnost byly vybrány práce žáků ze třídy 3. OI Markéty Kadlčkové, Elišky Balajkové, Štěpána Františka Bezůška, Zuzany Sochové a ze třídy 3. MSM Simony Janušové. Do okresního kola SOČ postoupila práce Simony Janušové. Z důvodu koronavirové pandemie všechny práce z okresního kola byly zařazeny do krajského kola, které proběhlo on-line formou. Simona Janušová získala v krajském kole 12. místo za práci Využití lidových prvků v odívání. Žáci třídy 2. OI a 2. MSM si zvolili téma žákovského projektu distanční formou do konce dubna a stejnou formou proběhly i první 2 konzultace. V příštím školním roce budou dále pokračovat v práci na projektech až do listopadu, kdy je termín odevzdání. Co se týká soutěží, byl vyhlášen sedmnáctý ročník soutěže „Návrh modelu pololetí“ v jednotlivých soutěžních kategoriích. Vyhlášení nejlepších prací za 1. pololetí proběhlo na vánoční akademii, žáci byli odměněni knihami z oblasti odívání. Letos se do soutěže zapojili i žáci ze Základní umělecké školy, odměny i s diplomy jim byly zaslány poštou. Z prací odevzdaných v této soutěži jsou dále vybírány a realizovány módní kolekce,



kteří školu i autory reprezentují na dalších soutěžích. Ve II. pololetí byla soutěž pozastavena z důvodu Covid 19. Členky komise podporují žáky při vlastní tvorbě. Jedná se zejména o zhotovování vlastních modelů a modelových kolekcí, se kterými se žáci účastní mimoškolních soutěží a tyto také slouží k propagaci školy (módní přehlídky, Instagram, Facebook). Některé členky komise se podílí na projektu Šablony OPVVV. Členové komise se průběžně vzdělávají na odborných seminářích, školeních a samostudiem. Všechny členky komise se během roku aktivně podílely na zajištění prezentačních, náborových a propagačních akcí školy, připravovaly žáky k účasti v soutěžích a podporovaly jejich rozvoj v oděvní tvorbě.

Předmětová komise odborných výtvarných předmětů - komisi vedla ve školním roce 2019/2020 K. Reichmannová. Dalšími členy předmětové komise byly H. Olivová, K. Lesovská, D. Těšínská, D. Kozák, K. Špringlová, všichni členové komise zaštiťovali hladký průběh výuky výtvarných předmětů, vyhodnocovali žákovské soutěže a doporučovali ty nejlepší k dalším soutěžním účastem, podíleli se na propagaci školy.

V letošním roce byla vyhlášena řada nových témat klauzurních prací s cílem dosáhnout větší kreativity a zajistit praktické přesahy. V 1. pololetí byla pro umělecké obory vypracována tato témata klauzurních prací: GD1 – Kresba a malba zátiší, GD2 – Série linorytů na téma: Aboriginal art, GD3 – Logotyp a krabičky na kolekci kapesníků, GD4 – Série plakátů ZOO, OD1 – kresba zátiší a vyšívané zátiší, OD2 – Módní doplněk na téma lidské tělo, OD3 – Kaliko – hra s krejčovskými prvky, OD4 – Portfolio. Zadání klauzurních prací za druhé pololetí školního roku 2019/2020 je stanoveno tak, aby umožnilo všem žákům zvládnout vypracování klauzurní práce distanční formou. Hodnocení klauzurních prací bude provedeno komisí ve škole bez přítomnosti žáků. Žáci obhájili své práce textovou nebo také video obhajobou. Absolventská módní přehlídka, prezentace maturitních a klauzurních prací se letos konat nebude z důvodu mimořádného opatření. Témata ve 2. pololetí: GD1 – kresba a malba v plenéru, GD2 – Znamení zvěrokruhu – malba akrylem, GD3 – Autorská abeceda a typografický plakát, MSM1 – Tisk přes šablonu – návrh a realizace dekoru, MSM2 – Papírmáše maska, OD3 – Návrh módní kolekce, výtvarně zpracovaná kresba A2 na vlastní originální téma. Klauzurní práce ve školním roce 2019/2020 splnily očekávání předmětové komise a příští školní rok se bude komise muset opět dostat k zásadnějším tématům, které využijí kreativitu a zkušenost žáků za dané období. Také by měli vyučující dbát o kvalitní přípravu, praktické přesahy, spolupracovat s firmami, výtvarníky a spolupracovat na projektech smysluplných a užitečných. Výtvarnou práci podat žákům přehlednou a jasnou formou, nadchnout je pro celou věc a dotáhnout do konce po organizační, výstupové a archivační stránce.

K dispozici pedagogickému sboru na školní síti je digitální archiv výtvarných prací – zejména klauzurních a maturitních, který je pravidelně doplňován a aktualizován.

Členové komise se snažili začlenit do tematických plánů oboru Grafický design spolupráci s veřejným sektorem, z čehož vznikla řada projektů, které se následně realizovaly: logotypy pro malé subjekty: Šedý zajíc – čínská medicína, Duhová skleněnka (potisk na tašku, bannery, skládací leták).

Mimo tyto aktivity vypracovali žáci oboru Grafický design návrhy tiskovin na celou řadu školních akcí i mimoškolních aktivit:

Žáci GD3 a GD4 vytvořili propagační předměty na ples Střední školy Strážnice.

Soutěže:

Mladý módní tvůrce České republiky Jihlava:

1. místo – Společenské oděvy, (Karl Lagerfeld), Katarína Langová a kolektiv třídy 4. OD
1. místo – pokrývky hlavy, (Sedmero krkavců), tým třídy 4. OD



3. místo – Můžeš být kým chceš, (Penny Wise), Michaela Ošívková 4. OD
3. místo – Oděvní doplňky, (Electronic human zombie), Jiří Oslzlý 3. MSM
4. místo – Můžeš být kým chceš, (Lady Gaga), Ludmila Brantálová 4. OD
4. místo – Recyklace druhá šance, (Socha plastového věku), Ludmila Brantálová 4. OD

Jiné soutěže:

- Oděv a textil Liberec 2019 - účast
 - Studentský design Karlovy Vary 2020
1. místo Electronic human zombie – Jiří Oslzlý 3. MSM

Školní soutěže:

Kategorie: **Avantgarda (35 ks)**

- 1. místo – Brantálová Ludmila – 4. OD
- 2. místo – Oslzlý Jiří – 3. MSM
- 2. místo – Lukáč Adrián – 2. GD
- 3. místo – Natálie Knollová – 4. OD

Kategorie: **Spodní prádlo, sport a plavky (9ks)**

Kategorie: **Mladá volná tvorba (131 ks)**

- 1. místo – Šanderová Kristýna – 2. MSM
- 2. místo – Hasíková Natálie – 1. MSM
- 3. místo – Kulkusová Kateřina – 2. MSM
- 3. místo – Vajčnerová Kristýna – 3. MSM

Cena poroty: Stanzlová Kristýna – 4. OD

Kategorie: **Originální návrh oděvu či doplňku (5ks)**

Cena poroty – Lukáč Adrián – 2. GD

V aktuálním roce proběhly i naše školní soutěže, pro maturitní obor Oděvní a interiérový design soutěž IDI 2020.

KATEGORIE PROSTÍRÁNÍ – 1 OI A 2 OI

- 1. místo: Adéla Flodrová 1OI
- 2. místo: Diana Máčalová 1OI a Kateřina Čechová 1OI
- 3. místo: Markéta Vyčesalová 2 OI a Eliška Reichsfeldová 1OI

Cena za nápad: Petra Buňková 2OI

KATEGORIE PARAVAN – 3 OI A 4 OI

- 1. místo: Monika Maňáková 3OI
- 2. místo: Michaela Geržová 3OI
- 3. místo: Zuzana Sochová a Eliška Balajková 3OI

Cena za nápad: Petra Kolibová 3OI

Návrh školního PFka

Kategorie 3. a 4. GD

- 1. místo: Eva Horváthová (3. GD)
- 2. místo: Josef Hortvík (4. GD)
- 3. místo: Žochová Markéta (4. GD)

Kategorie 1. a 2. GD



1. místo: Vladislav Škvařil (1. GD)
2. místo: Eliška Drahokoupilová (1. GD)
3. místo: Anna Michalíková (1. GD)

Žáci se i letos zapojili do projektu SOČ. Členové předmětové komise odborných výtvarných předmětů připravili aktuální témata týkající se uměleckého, teoretického i praktického zaměření, z nichž skupina žákovských projektů, ve kterých byla tato témata zpracována, postoupila do okresního kola. Ve školním kole SOČ se umístila Simona Janušová a Klára Dlapková. Z důvodu zrušení výuky v době pandemie, byla na krátkou dobu pozastavena i možnost pokračování soutěže SOČ. Našli řešení a v první fázi byly všechny práce z okresního kola zařazeny do kola krajského. To nakonec proběhlo on – line dne 15.5.2020. Podmínkou účasti v této pozměněné formě této soutěže bylo znovu přihlášení své práce, vytvoření vlastního YouTube kanálu a vytvoření nové prezentace. Do krajského kola se tak z naší školy přihlásili Dlapková Klára 3MG a Janušová Simona 3MG. Jejich prezentace prací je možné vidět na YouTube. Výsledky krajského kola – Dlapková Klára – Folklorní kalendář 11. místo, Janušová Simona – Využití lidových prvků v odívání 12. místo.

Ve druhém čtvrtletí proběhla exkurze do Brna, kde se žáci zúčastnili prohlídky vily Tugendhat a vily Loew Beer. Exkurze byla určena především žákům 3. a 4. ročníku OI, zúčastnilo se i několik studentů oboru Aranžér. Vynikající výklad umocnil zážitek z této špičkové architektury a poskytl mnoho podnětů pro naši vlastní interiérovou tvorbu. Na konci září žáci 2. ročníku uměleckých oborů navštívili Galerii výtvarného umění v Hodoníně. V říjnu 16. – 18. 10. 2019 žáci ročníků 3.MG a 4.OD absolvovali 3 denní exkurzi do Prahy. Na programu byl Designblok, Anežský klášter s komentovanou prohlídkou, památky v historické části města a Pražský hrad, Veletržní palác (výstava Josef Bolf, Alberto Giacometti, stálá expozice českého umění od r. 1918 až po současnost. Exkurze byla zakončena návštěvou dne otevřených dveří na pražské UMPRUMce (Vysoké škole umělecko- průmyslové). Ve druhém pololetí žáci prvního ročníku GD a MSM navštívili výstavu (Kubín, Axman a stálé sbírky) v GVU v Hodoníně a Slovanské hradisko v Mikulčicích a výstavu H. Olivové. Druhý ročník GD absolvoval odbornou exkurzi do litografické dílny Františka Pavlice v Hroznové Lhotě. V dubnu – červnu vystavuje Hana Olivová na Slovanském hradisku v Mikulčicích (Ticho ve větru valů).

Odborné vzdělávání pedagogů: H. Olivová - Jak se bránit manipulaci v Kyjově. Celotýdenní plenér pro 1. – 3. ročníky uměleckých oborů byl z mimořádných hygienických důvodů zrušen. Místo toho proběhl volitelný workshop ve Skanzenu Strážnice dne 17. 6. 2020, zúčastnilo se 10 žáků.

Předmětová komise odborných strojírenských předmětů – byla ve školním roce 2019/2020 vedena Ing. Jaroslavem Velískem. Komise zahrnuje tyto předměty: CAD systémy, CAM systémy, Elektrotechnická zařízení, Informační a komunikační technologie, Mechanika, Počítačová grafika, Počítačový design, Praxe, Řízení motorových vozidel, Konstrukce, provoz zařízení, Strojnictví, Technická dokumentace, Technické kreslení, Technologie, Deskriptivní geometrii a Aplikovaná informatika. Na první schůzce v srpnu 2019 byla stanovena odpovědnost jednotlivých členů komise za dílčí úkoly podle vyučovaných předmětů.

V souladu s ŠVP jednotliví vyučující vypracovali tematické plány. Do výuky předmětu CAD systémy, CAM systémy a Průmyslový design zavádíme poznatky, které získali učitelé na různých seminářích, školeních a konferencích. V dalších předmětech doplňujeme výuku za využití různých obrázků, animací, videí pro lepší ilustraci a znázornění probíraného tématu. Snažíme se o propojení teoretických předmětů s předměty jako Praxe, CAD systémy a CAM systémy, které danou problematiku vhodně doplňují a prohlubují.



Žáci 3.ST zpracovávali ročníkové projekty. Nejlepší ročníkové projekty se zúčastnily školního kola Středoškolské odborné činnosti. Okresní a krajské kolo SOČ proběhlo jen distanční formou.

V rámci výuky odborných strojírenských předmětů absolvovali žáci odborné exkurze do celé řady strojírenských podniků. Jednalo se o následující akce - Mezinárodní strojírenský veletrh v Brně, kterého se zúčastnili žáci 1. až 4. ročníků. V listopadu byli žáci 4.ST a 4.TL na odborné exkurzi ve firmě Kovovýroba Hoffmann Ostrožská Nová Ves. Firmy Kovokon Kunovice a LET Kunovice navštívili v listopadu žáci 3.ST a 3.TL. Provoz firmy T-machinery Ratíškovice si v rámci odborné exkurze prohlédli žáci 1. ročníků obou technických oborů. V rámci výuky základů ekologie se žáci 1.TL a 3.TL seznámili s provozem firmy Tespra Hodonín. V březnu byli žáci 3.ST a část žáků 3.TL a 2.ST na Motosalonu v Brně. V únoru se zúčastnili žáci 4.TL výměnné stáže ve Vyškově a měli možnost zaškolit se na obsluhu ohraňovacího lisu, řezání materiálu laserem a vodním paprskem. Další naplánované exkurze se neuskutečnily z důvodu přerušení výuky pandemií koronaviru.

Žáci se zúčastnili soutěží, které prověřily jejich znalosti a dovednosti v CAM programu SinuTrain Operate a SolidCAM, a CAD programech SolidWorks a AutoCAD. V rámci konání MSV v Brně se čtyři žáci 4.Sp zúčastnili celorepublikové soutěže v programování CNC strojů, kterou pořádal Svaz strojírenské technologie Praha. Tomáš Hamala se umístil na třetím místě při použití systému Siemens v rámci daného soutěžního dne. Ve druhém pololetí se čtyři žáci 4.ST zúčastnili soutěže v programování CNC strojů v programu SolidCAM v Dobrušce. Jakub Ostratický se umístil na 1. místě. Některé další soutěže, které se měly konat v druhém pololetí, se neuskutečnily z důvodu pandemie koronavirem. V programech firmy Autodesk tj. AutoCAD, Inventor a 3DsMax mají žáci možnost získat mezinárodně platný certifikát.

Všichni žáci 3. a 4. ročníků mají možnost si navrhnout vlastní výrobek a tento následně vyrobit. V letošním školním roce byla tato aktivita omezena z důvodu koronavirové pandemie. Žák 2. TL Antonín Pres chystá stavbu vlastní 3D tiskárny. Má nachystány podklady pro frézování základní nosné konstrukce. Žáci taktéž využívají možnost navrhnout si výrobek pomocí 3D modeláře SolidWorks, Inventor nebo 3D Max a následně si jej vytisknout na 3D tiskárně.

Stejně jako v předcházejících letech proběhla praktická maturitní zkouška z Informační a komunikační technologie ve dvou dnech. Předmětová komise projednala a schválila kritérium pro hodnocení u praktické maturitní zkoušky. Aby žák u praktické maturitní zkoušky prospěl, nesmí z žádné dílčí zkoušky být klasifikován stupněm nedostatečným. Jeden den praktické maturitní zkoušky zahrnoval otázky učivo z předmětu Informační a komunikační technologie, druhý den otázky z předmětu CAD systémy, CAM systémy, Počítačová grafika a Průmyslový design. Učitelé Předmětové komise odborných strojírenských předmětů se podíleli na zpracování a aktualizaci maturitních otázek pro praktickou i ústní část profilové maturitní zkoušky.

U žáků 2.ST a obou třetích ročníků měly proběhnout čtrnáctidenní odborné praxe. Tyto praxe se neuskutečnily z důvodu koronavirové infekce.

V únoru až dubnu proběhlo zaškolení některých učitelů na ovládání a seřizování robotu ABB.

V době samostudia způsobeného Koronavirem, byl hlavní důraz kladen na výuku profilových předmětů a u žáků čtvrtých ročníků, pak taky na opakování učiva k maturitní zkoušce.

V předmětu CAM systémy měli všichni žáci možnost nainstalovat si studijní verze všech používaných CAM programů. U některých bylo nutné řešit při instalaci vzniklé problémy. Žáci měli k dispozici výukové skriptu a video návody. Výuka programu SolidCAM probíhala i pomocí webinářů na www.gotostage.com. Dále probíhala výuka přes vzdálenou plochu.



Připojení žáci pracovali v určenou dobu vzdáleně na PC ve školní učebně za podpory vyučující. Pro žáky 2.ST byl zpracován nový výukový materiál pro úvod do programu Siemens Sinutrain. Žáci dostávali podklady pro procvičování starého učiva a tvorbu nových programů. Tyto úkoly odevzdávali. Řešení vzniklých problémů a nedostatků probíhalo průběžně, tedy v průběhu vypracovávání úkolů, tak i po odevzdání úkolů – zpětná vazba pro žáky.

Žáci měli možnost si instalovat studentskou verzi výukového SW i pro předmět CAD systémy. Studijní podklady ve formátu PDF byly doplněny výukovými videi. Vypracované úkoly žáci zasílali v elektronické podobě ke kontrole a konzultacím. Vyučující poskytovali zpětnou vazbu k výsledkům prací a pomáhali průběžně při řešení problémů při modelování.

Výuka v předmětu Informační a komunikační technologie se vzhledem ke značné různorodosti probíraného učiva – od základů IKT, přes programy Office až po programování - v jednotlivých ročnících lišila. Výuka většinou probíhala prostřednictvím systému Moodle nebo Edookit. Byly vytvořeny video tutoriály, textové návody, prezentace a úkoly. Ke každému úkolu bylo vytvořeno i jeho řešení pro zpětnou kontrolu správnosti řešení úkolů. V prvních ročnících bylo pochopení učiva kontrolováno pomocí kvízů a tvorby prezentací žáky. V dalších ročnících žáci vypracovávali řešení zaslaných úkolů. Měli možnost on-line konzultací s učiteli a následně postávali správné řešení úkolů.

V předmětu Počítačová grafika mohli žáci využít kromě konzultací po e-mailu, telefonu či sociálních sítích také prezentace, videohovory nebo tutoriály, ať už publikované našimi učiteli nebo z internetových zdrojů. Konzultace a komunikace se žáky probíhala přes e-mail a Edookit. Žáci vypracovávali zadané úkoly a kvízy, které byly hodnoceny.

Při výuce Elektrotechnických zařízení probíhala distribuce studijních materiálů a on – line výuka prostřednictvím MS Teams. Obtížné bylo zajistit on-line výuka v předmětu Praxe. Komunikaci mezi žáky a vyučujícím probíhala přes Edookit nebo e-mail. Žáci zasílali ofoceně vypracování úkolů.

Technologie, Strojnictví a Konstrukce a provoz zařízení - studijní podklady ve formátu PDF byly doplněny velkým množstvím výukových videí a zasílány žákům přes Edookit. Ověřování znalostí proběhlo pomocí kvízů přes Edookit, případně zasláním vypracovaných úkolů e-mailem.

Výuka předmětů Technická dokumentace a Deskriptivní geometrie byla zabezpečena převážně pomocí Edookitu, případně e-mailem. Žáci dostávali studijní podklady k opakování a ke studiu nových témat převážně ve formátu PDF. Součástí podkladů byly řešené příklady (předepisování přesností a tolerancí). Ověřování znalostí proběhlo pomocí kvízů přes Edookit nebo zasíláním vypracovaných úkolů e-mailem nebo na Edookit. Žáci taky kreslili výkresy podle elektronicky zaslané předlohy s podrobným zadáním, práce zasílali elektronicky k opravě.

Žáci měli vždy možnosti komunikovat s učiteli a požádat o vysvětlení či doplnění učiva, což někteří skutečně dělali. Nejčastějším komunikačním kanálem byl Edookit a email. U některých žáků se projevovali nedostatky v technickém vybavení – nekvalitní PC, slabé připojení k internetu, absence skeneru. Při neplnění úkolů byli žáci i rodiče upozorňováni přes Edookit. Pokud to nepomohlo, bylo upozornění zasláno nejprve na e-mail žáka a pak i zákonného zástupce.

Metodická komise aranžování vedená Mgr. J. Stuchlíkovou se scházela během školního roku 2019/2020 pravidelně dle plánu, popřípadě podle aktuálních potřeb. Projednává se zde zejména příprava a organizace soutěží, ať už se jedná o školní soutěž odborných dovedností, různé regionální a zejména celostátní kola soutěže oboru aranžér – v Českých Budějovicích.



V komisi se projednává také problematika produktivní činnosti, do které se zapojují všechny ročníky. Žáci v rámci produktivní činnosti vyráběli svatební a halloweenské dekorace, nástěnné kalendáře, lapače snů a vonné soli do koupele. Na prodej během módní přehlídky byly zhotoveny andělíčky z pergamenu, leptané skleněné vánoční koule, vánoční svíčky a přáníčka z papírové krajky. Pro tuto přehlídku byly připraveny krásné, černobílé dekorace. V tomto tónu byla vyzdobena celá bývalá školní budova na Úprkové ulici, kde letošní módní přehlídka proběhla. Byla aranžována výkladní skříň pro firmu Fantasy Italia v Hodoníně. Několikrát během pololetí byly vyzdobeny i společné školní prostory – vstup, aula, chodby, jídelna, nástěnky. V závěru pololetí byly vyrobeny dekorace a byl již tradičně aranžován celý kulturní dům v Rohatci na Reprezenční ples obce. Pro Dům kultury v Hodoníně byla zhotovena obrovská nařasená opona. Pro Mikroregion Nový dvůr byly renovovány dekorace, které jsme vyrobili již v dřívějších letech. V plánu bylo ještě spoustu zajímavé práce, ovšem díky omezení spojené s Covid-19 bylo nutno práci ukončit a odevzdat rozdělanou činnost – svatební dekorace a renovaci nábytku pro Muzeum Oskeruš. Zadavatelé si je musí dokončit svépomocí.

Od začátku školního roku probíhala intenzivní příprava na celostátní soutěž AR Junior 2019 v Českých Budějovicích. V letošním roce se mistrovství republiky zúčastnilo celkem 17 škol z celé České republiky. Bylo hodnoceno 133 soutěžních úkolů. Naše škola se zapojila do 7 soutěžních disciplín: aranžování výkladní skříně - 3. místo; dárkové balení - 1. místo; počítačová grafika - 1. místo; špendlení na krejčovskou pannu - 1. místo; drátěný program - 2. místo; písmo ručně psané - 2. místo a maketa výkladní skříně 4. místo. Konkurence v této soutěži je vysoká a výsledné práce jsou velmi srovnatelné. Proto je velkým úspěchem, že se i v letošním ročníku podařilo získat aranžérům výborné umístění a výsledky opět zařadily naši školu mezi nejlepší v republice. Možnost porovnat výsledné práce měli nejen soutěžící, ale i ostatní žáci oboru, kteří přijeli autobusem, aby poslední soutěžní den podpořili své spolužáky. Žáci se v průběhu školního roku zúčastnili i několika odborných exkurzí a seminářů. První ročník navštívil firmu Sítotisk Strážnice. Během školního roku mohli žáci absolvovat seminář floristiky pod vedením několikanásobného mistra republiky J. Kokeše. Tři žákyně druhého a třetího ročníku absolvovaly týdenní odborné praxe mimo školu.

Jedním z cílů předmětové komise je připravit žáky ke zdárnému zvládnutí závěrečné zkoušky. V letošním školním roce od března probíhala distanční výuka. Žáci však přípravu nepodcenili a praktická část závěrečné zkoušky dopadla velmi dobře, stejně tak jako poté i ústní zkouška. Všichni žáci Závěrečnou zkoušku zvládli velmi pěkně.

V praktickém vyučování všech netechnických oborů se velmi kladně a intenzivně projevuje nadšení a kreativita pedagogů, kteří se nadstandardně věnují svým učebním skupinám i jednotlivým žákům. Toto se odráží jak v plnění tematických plánů daných tříd, tak při přípravě na soutěže, módní přehlídky, výstavy, exkurze, v produktivní činnosti žáků a v materiálovém zajištění daných oborů. V oboru Móda, styling, média a Oděvní a interiérový design se využívá dostupná šicí a žehlicí technika, která byla zakoupena již v dřívějších letech a nyní umístěna a nově uspořádána v rekonstruovaných prostorách Pavilonu dílen. Podle potřeby se v průběhu školního roku dokupují pouze potřebné náhradní díly (např. jehly do šicích strojů, náhradní díly na žehličky, na speciální šicí stroje a žehlicí techniku). V tomto školním roce byl pořízen nový moderní podlepovací stroj. Pro kreativní nápady byl používán vyšívací stroj - jak pro produktivní činnost, tak pro práci v náborové oblasti a prezentaci školy. Dále mohou žáci pro potřeby výuky využívat mobilní počítačovou učebnu a foto pozadí. Celé první pololetí školního roku se věnovala pozornost přípravě, nákupu a realizaci modelových kolekcí na soutěž Textil a oděv Liberec, Mladý módní tvůrce v Jihlavě, ve druhém pololetí pro soutěž Avantgarda Lysá nad Labem (z důvodu mimořádných opatření Covid19 se následně akce neuskutečnila) a Studentský design Karlovy Vary, kde kolekce



Electronic human zombie získala druhé místo. Pokračoval trend i krátkých módních přehlídek propagačního charakteru na veletrzích vzdělávání, burzách středních škol a školním plese. Byla připraveny a zrealizována dopolední a celovečerní módní přehlídka pro základní školy i veřejnost s názvem Black and White – akce se uskutečnila i jako vzpomínka na původní šicí dílny a ateliéry, kde předváděné modely vznikaly.

U oboru Aranžér využívá škola pro potřebu výuky na dílnách nové pracovní stoly a úložné boxy, které jsou vhodné jak pro kreativní skupinovou práci i individuální přístup k žákům. Nově byl pro modernizaci výuky pořízeno řezací zařízení, pojízdné paravány a embusovací stroj. V prvním pololetí se žáci věnovali přípravě veletrhů vzdělávání, svatebnímu aranžování velkolepé svatby, módní přehlídce ve Strážnici, přípravě k soutěži AR Junior České Budějovice a realizaci aranžmá plesu v Rohatci. Pokračuje spolupráce s prodejnou Fantasy Hodonín, které několikrát za rok realizuje obor Aranžér výkladní skříně. Pokračovalo se ve spolupráci s Konírnou mikroregionu Nový dvůr – renovace koutku pro děti v areálu zámku Milotice. Nově byla navázána spolupráce s Obcí Tvarožná Lhota, kde byla zrealizována rekonstrukce nábytku a dalších objektů pro přesunutě Muzeum oskoruše. Úspěch obor zaznamenává při realizaci komerčních svatebních aranžmá. Obor Aranžér se také podílí na výzdobě prostor školy a pořádání tematických floristických seminářů pod vedením mistra republiky J. Kokeše.

Během roku se také dále využívalo zázemí a podmínky pro obor Grafický design – zejména v oblasti sitotisku. Dále mohou žáci pro potřeby výuky využívat mobilní počítačovou učebnu a foto pozadí. Tato práce jim dovoluje propojovat znalosti z teoretických předmětů do předmětů praktických a zároveň je soustavně připravuje na závěrečnou praktickou maturitní zkoušku. Na výzdobě plesu se podíleli především žáci třetího ročníku oboru Grafický design pod vedením učitelky praktického vyučování. Žáci Grafického designu připravili propagační plakety školy na veletrhy vzdělávání.

Pro žáky okolních základních škol připravili učitelky praktického vyučování zájmové workshopy s ukázkami prací jednotlivých oborů. Dále pedagogové praktického vyučování své dovednosti a znalosti vnášeli do přípravy propagačních videí, fotografií, plakátů a výzdoby školních prostorů.

V tomto školním roce se žáci a učitelé praktického vyučování zapojili do projektu Mezikulturní spolupráce se školou z Japonska (Tokušima), na společných workshopech, prezentacích a besedách si vyměnili znalosti a dovednosti z oblasti barvení textilií (Modrotisk a Awa ai).

Vedoucí předmětové komise oboru Aranžér se účastnila zasedání Asociace aranžérů v Praze, valná hromada Mladého módního tvůrce se z důvodu nařízení mimořádných opatření neuskutečnila.

V době nařízení mimořádných opatření z důvodu nemoci Covid19 učitelky praktického vyučování šily roušky pro zaměstnance školy, rodinné příslušníky, přátele i širokou veřejnost – město Strážnice, Domov pro seniory Strážnice a Velká nad Veličkou, ... V průběhu distanční výuky k této humanitní činnosti vedly i své žáky a za domácí šití roušek dané žáky kladně ohodnotily v klasifikaci za druhé pololetí tohoto školního roku.

Velmi kladně hodnotím průběh praktických maturitních zkoušek i státních závěrečných zkoušek. I přes nově nastavené podmínky mimořádných opatření vše probíhalo na odborné úrovni a v příjemné atmosféře s dosažením pěkných výsledků.

Učivo předmětu Praxe je na pracovišti J. Skácela rozděleno do čtyř ročníků a na několik tematických celků. V prvním ročníku se žák naučí a procvičuje základy ručního obrábění, spojování materiálů a základy strojního obrábění. V druhém ročníku se učí a prakticky provádí základní operace na soustruhu, frézce a strojní brusce. Ve třetím ročníku dále rozšíří své praktické znalosti v práci na soustruhu a frézce, dále získá základní informace a



dovednosti spojené s konstrukcí, údržbou, opravou a montáží a na silničních vozidlech. Čtvrtý ročník je věnován kontrole a měření, žák získává informace o práci s měřidly, technologických zkouškách materiálů a o způsobech zjišťování hlavních provozních parametrů silničních vozidel.

Celková částka produktivní činnosti a zakázkového šití v letošním školním roce činí 81 505 Kč. Podíleli se na ní žáci oděvních oborů částkou 28 565 Kč za ušité výrobky, zakázkové šití a šití ochranných pomůcek (roušek) pro zaměstnance částkou 10 500 Kč. Žáci učebního oboru AR částkou 5 350 Kč za zhotovené výrobky a 37 090 Kč za aranžérské práce na zakázku od různých firem.

Jedná se o výrobky zhotovené na šicích dílnách praktického vyučování a v ateliérech - pracovní pláště pro obor Aranžér, suvenýry, upomínkové předměty a drobné zakázky (kuchyňské zástěry, polštáře, nákupní tašky, hračky, hedvábné šátky). V průběhu celého školního roku se žáci 3. a 4. ročníků oděvních oborů podíleli na tvorbě náročných módních kolekcí. Během letošního školního roku žáci oboru Aranžér v rámci produktivní činnosti aranžovali výkladní skříň pro firmu Fantasy Italia v Hodoníně. V Rohatci připravili celý Kulturní dům pro reprezentační ples, v Hodoníně na kulturním domě spolupracovali na plesové výzdobě. Rovněž vyrobili dekorace na módní přehlídku ve Strážnici. Pro Konírnu zámku v Miloticích upravili koutek pro děti. Pro obec Tvarožná Lhoty zrekonstruovali a kreativně připravili výstavu pro Muzeum oskoruše. Nově se otvírá oblast přípravy svatebních aranžmá, která má velký úspěch, i letos se žáci oboru Aranžér realizovali při přípravě svatební výzdoby. Ale také v rámci produktivní činnosti vyrobili drobné dekorační prezentační předměty (vánoční ozdoby, svícny, přáníčka a sůl do koupele). Na dokumentaci spojené s produktivní činností velmi kvalitně pracuje technicko provozní asistentka Jarmila Hasíková.

Počet **stanovených souborných prací** ve všech ročnících byl splněn jen částečně z důvodu distanční výuku a mimořádných opatření (tj. 2 souborné práce za školní nebyly splněny, v každé třídě byla zhotovena jen jedna souborná práce). Dosažené výsledky většinou odpovídají schopnostem žáků a každoročně se hodnotí stejná hlediska (dodržování kvality, technologických postupů, čistota provedení a preciznost). Nejlepšího průměru u oděvních oborů dosáhla třída 1. MS – 1,55; u oboru Aranžér třída 2. AR – 2,00; u oboru Grafický design 1. GD - 1,75. Znamka ze souborné práce je důležitou známkou a započítává se do klasifikace v daném období.

Školní kolo **soutěže odborných dovedností a znalostí** se uskutečnilo postupně v průběhu školního roku. Cílem této soutěže je prověření teoretických a praktických znalostí žáků oboru Aranžér a praktických dovedností ostatních oborů. U oděvních oborů zpracovávali žáci druhého ročníku propagační předměty, žáci třetího a čtvrtého ročníku pracovní pláště. Grafické obory a obor Aranžér tvořily propagační předměty pro prezentaci školy.

Výuka textilních a jiných technik jako nadstandard k odbornému výcviku probíhala dle zpracovaných učebních plánů jednotlivých technik. Výuku zajišťovaly učitelky odborného výcviku. Každé pololetí dostávají žáci, kteří zvládli nejlépe danou techniku, osvědčení o absolvování kurzu. V tomto školním roce se vyučovaly tyto techniky: batikování, enkaustika, základy ručního šití, modeling a modelová tvorba. Celkem bylo vydáno 39 osvědčení za 1. pololetí školního roku a 3 osvědčení za 2. pololetí. Oproti plánu se neuskutečnily ve druhém pololetí tři textilní techniky z důvodu mimořádných opatření (v 1. – 3. ročníku oboru Aranžér).



Odborné praxe oborů vzdělání s maturitní zkouškou (Oděvnictví, Oděvní design a Grafický design) probíhaly dle plánu odborných praxí v plánu práce školy. Třídy 4. OG, 4. OI a 2. PD měly čtrnáctidenní praxi zaměřenou na odborné předměty související se svým oborem studia. Po skončení odborné praxe žáci odevzdali zprávu vypovídající o tom, jaké bylo zaměření praxe a co tato aktivita dala žákovi navíc ke standardní výuce.

Žáci oboru Oděvní design byli provozními organizacemi hodnoceny kladně. Po ukončení praxe žáci odevzdali podklad k docházce a hodnocení od provozních organizací. Tato hodnocení jsou dobrá a uspokojivá. Všichni žáci si sami zajistili organizaci, ve které vykonávali odbornou praxi - v prodejnách textilu nebo galanterie, na šicích dílnách. Při práci na šicích dílnách se žáci věnovali opravám hotových oděvů, byli zapojeni do pásové výroby, ale dostali se i k navrhování drobných výrobků. Při práci v prodejnách se věnovali obsluze zákazníka a práci ve skladu. Téměř všichni žáci byli spokojeni s pracovním kolektivem a přístupem svých nadřízených. Zpětnou vazbou bylo nabytí nových znalostí a zkušeností. Procvičili si komunikaci s lidmi a spolupráci v pracovním kolektivu. Kontrola všech žáků v průběhu odborné praxe byla vykonána. Docházka u těchto žáků byla v pořádku.

Odborné praxe žáků oboru Grafický design proběhly podle stanovených a určených požadavků. Žáci byli osobně i telefonicky zkontrolováni na pracovišti. S problémem zajištění odborné praxe jsme se nesetkali, žáci si sami bez problému zajistili a vyhledali pracoviště, na kterém plnili odbornou praxi – reklamní agentury, grafická studia. Žáci na své pracoviště docházeli načas, své povinnosti a práci si svědomitě plnili. Zaměstnavatelé ocenili snahu žáků získat nové poznatky. Žádná zásadní negativní zpráva ze strany žáků ani zaměstnavatelů nepřišla.

V oboru Oděvní a interiérový design si žáci rovněž zajistili pracoviště odborné praxe samostatně. Žáci navštívili jak firmy se zaměřením na oděvní a textilní výrobu či obchod, svatební salony, ale i interiérovou a designovou tvorbu, prodejny nábytku. Docházka byla bez absence, chování a pracovní nasazení žáků bylo hodnoceno kladně.

Z hodnocení odborné praxe organizacemi a firmami nebyl zaznamenán zásadní negativní postřeh - v hodnocení naopak převládá spokojenost s žáky a jejich přístupem k práci. Získané zkušenosti se žákům budou hodit v hledání pracovních míst po ukončení studia. Odborná praxe je velmi prospěšná a o to příjemnější je, když slyšíme na naše žáky pozitivní ohlas. Rozšířil se registr firem a organizací, se kterými už delší dobu spolupracujeme při zabezpečování odborné praxe žáků (zajímavá spolupráce se otvírá s firmou Koutný Prostějov a udržuje se kontakt s firmou Odex Vracov, 2G Lipov).

Plánované odborné praxe pro třetí ročníky (3. MG a 3. OI) z důvodu nařízení mimořádných opatření spojených s Covid19 neproběhly.

Odborná praxe technických oborů (Strojírenství, Technické lyceum) probíhá ve výrobních podnicích převážně strojírenského zaměření. Žáci oboru Strojírenství absolvují odbornou praxi ve druhém a třetím ročníku v rozsahu dvou týdnů. Žáci oboru Technické lyceum absolvují odbornou praxi ve třetím ročníku v rozsahu dvou týdnů.

Ve školním roce 2019/2020 se z důvodu nouzového stavu odborná praxe žáků neuskutečnila.

Odborné exkurze žáků plánované v rámci praktického vyučování v tomto školním roce byly pro žáky přínosem a tak jako každý rok i letos jsme s exkurzemi spokojeni. Ve druhém pololetí se některé z plánovaných exkurzí z důvodu distanční výuky neuskutečnily. Druhý ročník oboru Móda, styling, média navštívil Prádelnu Škodák ve Strážnici a Modrotisk Strážnice, kde se seznámil s technikou rezervového tisku. Čtvrtý ročník zavítal do firmy Lidové tradice a řemesla Uherský Ostroh.



Výběr žáků ze tříd 1. AR, 2. AR, 3. AR se zúčastnil soutěže AR Junior České Budějovice. Žáci prvního ročníku oboru Aranžér měli exkurzi do Sítotisku ve Strážnici. Žáci oboru Grafický design absolvovali exkurzi Sítotisku Vávra ve Strážnici, navštívili Litografickou dílnu v Hroznové Lhotě, Design blok Praha a tematické výstavy ve Strážnici a okolí.

Odborné exkurze žáků technických oborů - ve školním roce 2019/2020 z důvodu zrušení výuky na školách, neproběhly všechny plánované exkurze. Proběhly pouze exkurze plánované od září do února. Žáci technických oborů se zúčastnili celkem 8 odborných exkurzí. Všechny třídy oboru strojírenství i technického lycea navštívily MSV Brno 2019. Žáci prvních ročníků navštívili Integrovaný záchranný systém Jihomoravského kraje a firmu T-Machinery Ratiškovice – výroba zařízení pro důlní těžební průmysl. Žáci třetího ročníku byli ve firmě Kovokon Popovice a LET Kunovice a podívali se na Motosalon v Brně. Žáci 4. ročníků navštívili firmu Kovovýroba Hoffmann v Ostrožské Nové Vsi. V oblasti exkurzí je kladen důraz nejen na vazbu k odborným (CAD, CAM SPS, STT, TEK, STR, PRa), ale i všeobecně vzdělávacím předmětům (FYZ, CHE, IKT, ZAE). Ze strany podniků se dál zvýšil zájem a ochota žákům ukázat jejich výrobní provozy – souvisí s obecným nedostatkem technicky vzdělaných lidí v ČR. V současné době máme zpracovaný plán odborných exkurzí pro školní rok 2020/2021. Jedná se zejména o firmy, které mají zájem o naše absolventy.

Žákovské projekty organizované vedením školy vypracovalo celkem 45 žáků ze tříd 3. MG a 3. OI. Žáci si vybrali téma své práce z návrhu jednotlivých metodických komisí, nebo si navrhovali vlastní témata. Součástí žákovského projektu byla obhajoba před třídou a stanovení celkového hodnocení. Žáci byli seznámeni s hodnocením svých prací, s připomínkami k vypracování a s tím, do kterého předmětu byla známka započítána. Nejlepší práce byly přihlášeny do školního kola Středoškolské odborné činnosti.

Školní kolo **Středoškolské odborné činnosti (SOČ)** proběhlo 5. 2. 2020. Porota vyhodnotila nejlepší práce a pět prací doporučila k postupu do okresního kola soutěže, které se ale z důvodu pandemie nekonalo. Následně byly všechny práce z okresního kola zařazeny do kola krajského, které proběhlo v online formě 15. 5. 2020. Podmínkou účasti v této pozměněné formě bylo nové přihlášení a vytvoření vlastního YouTube kanálu a nové video prezentace. Tímto způsobem se v době distanční výuky do SOČ přihlásily žákyně Klára Dlapková 3. MG (Folklorní kalendář) a Simona Janušová 3. MG (Využití lidových prvků v odívání).

Na podporu zájmových aktivit žáků v oblasti oděvního návrhářství a navazujících činností v podmínkách školy se pokračovalo v realizaci vypracovaného projektu, který analyzuje oblast teoretických vědomostí a předpoklady pro oděvní návrhářství, praktické dovednosti zhotovování modelů – tvorbu kolekcí, modeling a předváděcí akce. Na podporu první části projektu byla vyhlášena soutěž „Návrh modelu pololetí.“ Z přihlášených prací porota vyhodnotila nejlepší návrhy a žáky ocenila věcnou odměnou na slavnostní školní vánoční akademii za účasti žáků a pedagogických pracovníků školy. Ve druhém pololetí se soutěž z důvodu mimořádných opatření neuskutečnila. Žáci ve spolupráci a pod vedením učitelů praktického vyučování vytváří nové modely a kolekce do soutěží. Nové modelové kolekce jsou připravovány pro soutěžní i společenské akce. Ve školní odborné porotě spolupracovali při vyhodnocení nejlepších modelů učitelé výtvarných předmětů a učitelky praktického vyučování. Soutěže, pro které jsou modely a modelové



kolekce připravovány - Mladý módní tvůrce ČR Jihlava, Avantgarda Lysá nad Labem, Studentský design, Oděv a Textil Liberec 2019. Výsledky soutěží jsou uvedeny na jiném místě této zprávy.

Činnost modelingu byla zahájena konkurzem, který se konal 23. září 2019 v tělocvičně naší školy. Schůzky probíhaly v pondělí odpoledne a aktuálně dle potřeby. Při pořádání celovečerní módní přehlídky probíhala spolupráce s absolventkou naší školy v oblasti kadeřnických služeb.

V listopadu proběhl výběr na kosmetičku a kadeřnici modelingu v rámci soutěží. Ti nejšikovnější (žákyně oboru ARA a Móda, styling, média) reprezentovali naši školu na MMT v Jihlavě při přípravě kategorie „Můžeš být kým chceš“

Osnova modelingové činnosti:

Nácvik chůze a choreografií k jednotlivým kolekcím (pod vedením K. Varga)

Příprava a nácvik účesů a líčení soutěže (žákyně 1. MG a 3. AR, absolventka naší školy K. Jansková)

Základy líčení (beseda a workshop s komerční kosmetičkou I. Komoňovou)

Účast na prezentačních akcích

Prezentace školy probíhá formou velkých módních přehlídek, kde dlouhodobě spolupracujeme se soukromým sektorem. Dále jsme práci našich studentů prezentovali na soutěžích a veletrzích vzdělávání.

Prezentační akce a soutěže jsou pro školu přínosem a reklamou. Tvůrčí práce žáků a studentů školy se stále setkává s obdivem a úspěchem. Držíme se na předních příčkách hodnocení a úspěšnosti mezi školami stejného zaměření.

Prezentační akce a soutěže Střední školy Strážnice v modelové tvorbě 2019/2020:

17. 9. 2019	Oděv a textil Liberec
2. - 3. 10. 2019	Veletrh vzdělávání Hodonín
15. - 16. 10. 2019	Veletrh vzdělávání Břeclav
5. – 6. 11. 2019	Veletrh vzdělávání Uherské Hradiště
28. 11. 2019	MMT ČR Jihlava
13. 12. 2019	Módní přehlídka Střední školy Strážnice, Strážnice
24. 1. 2020	Módní přehlídka na plese Střeni školy Strážnice

Prezentační činnost oboru Aranžér 2019/2020

Září – na začátku školního roku byly upraveny společné školní prostory, aula, nástěnky a jídelna. Byly nově vytapetovány všechny školní výlohy a panely. Byla upravena výkladní skříň v Hodoníně pro firmu Fantasy Italia. Žáci připravili dekorace a aranžovali velkou svatbu – tentokrát v modrých tónech.

Říjen – byl instalován prezentační stánek školy na veletrhu vzdělávání v Hodoníně a v Břeclavi. Během měsíce byla několikrát připravena ukázka praktických dovedností žáků na DOD, proběhl i workshopu pro žáky ze základních škol. První ročník byl na odborné exkurzi ve firmě Sítotisk Vávra. Byly tematicky vyzdobeny dílny i okolí před vstupem u pergoly – na motivy Halloweenu.

Listopad – probíhala intenzivní příprava na celostátní soutěž AR Junior 2019 v Českých Budějovicích. Soutěž je rozčleněna do několika kategorií. Naše škola se zapojila do 7



soutěžních disciplín: Výkladní skříň – je to hlavní disciplína, která je povinná pro všechny přihlášené školy, získali jsme pěkné 3. místo. Špendlení na figurínu – krásné 1. místo, Dárkové balení - 1. místo, Počítačová grafika - 1. místo, Drátěný program – 2. místo, Písmo ručně psané - 2. místo, Maketa výkladní skříně 4. místo. Opět jsme se zařadili mezi nejúspěšnější školy v oboru. Byla ještě aranžována vánoční výkladní skříň pro firmu Fantasy Italia. Dvakrát byly připraveny prostory na Den otevřených dveří a opět proběhly workshopy pro základní školy. Žákyně ze třetího ročníku byla týden na odborné praxi

Prosinec – byly zhotoveny dekorace na módní přehlídku a vzhledem k tomu, že ta letos probíhala v bývalých prostorách školy, tak bylo nutno připravit a odekorovat celou již prázdnou budovu. Během módní přehlídky probíhala i ukázka práce žáků – výroba přáníček a andělů technikou papírové krajky (pergamano), voňavé soli do koupele, skleněné koule a svícný. Pro tyto výrobky byl v přízemí bývalé školy připraven stánek, ve kterém se během módní přehlídky rovnou prodávaly. Žáci si vyráběli nástěnné kalendáře a sůl do koupele. První ročník připravil vánoční výzdobu v areálu školy. Proběhl seminář floristiky – dopoledne žáci, odpoledne dospělí. Na dílně číslo 8 byly do všech pracovních stolů zabudovány zapuštěné elektrické zásuvky. Jedna žákyně ze druhého ročníku absolvovala odbornou praxi.

Leden – výroba náročných dekorací a aranžování celého kulturního domu v Rohatci, na Reprezentační ples města. Zhotovení velké řasené opony pro Kulturní dům v Hodoníně. DOD.

Únor – několikrát vystaveny ukázky prací na DOD. Žáci si zkusili vyrobit lapače snů a první ročník sůl do koupele. Jedna žákyně byla na odborné praxi mimo školu. Vyzdobeny školní prostory.

Březen – Pro Mikroregion Nový Dvůr byly zrenovovány dřevěné kostky a kaširovaný drak. Byla zahájena výroba svatebních dekorací a restaurování nábytku, ale díky karanténě, nebyly tyto práce dotaženy až do konce a musely být odevzdány zadavatelům k dokončení. Jedna žákyně třetího ročníku byla na odborné praxi.

Od 11. března – do června – probíhala distanční forma výuky. Žáci se připravovali doma samostudiem. Dostávali výukové materiály a úkoly přes Edookit a posílali je vypracované zpět. Koncem června úspěšně proběhly praktické a posléze i ústní závěrečné zkoušky. Letošní výsledky byly nad očekávání dobré.

Prezentační činnost oboru Grafický design 2019/2020:

Říjen až únor – výzdoba učebny praktického cvičení, prezentace prací na dni otevřených dveří, prodej a prezentace grafických produktů na módních přehlídkách, výroba propagačních a dárkových předmětů pro náborovou činnost školy.

Prosinec – tvorba barevných linorytů, sítotisků – přání.

Leden – tvorba barevných suchých jehel – grafické listy, výzdoba KD Strážničan pro školní ples.

Únor až březen - tvorba maket výstavního prostoru, tvorba interiérových doplňků, výzdoba prostor školy.



Prezentační akce pracoviště J. Skácela 2019/2020

Propagaci školy ve školním roce 2019/2020 odstartovaly Veletřhy vzdělávání v Hodoníně, Břeclavi, Brně, Uherském Hradišti, Znojmě, Holíči, Zlíně, Hustopečích, Senici.. Mezi další propagační akce patří schůzky rodičů žáků 9. tříd a propagace jednotlivých oborů v hodinách kariérového poradenství v 9. třídách.

V letošním školním roce proběhlo celkem 5 dnů otevřených dveří, z nichž dva byly organizovány v sobotu a ostatní ve čtvrtky. Účelem DOD bylo seznámení zájemců o studium s rozsahem výuky, s vybavením učeben, dílen a také s mimoškolními aktivitami. Cílem je podchycení zájmu o technické obory na naší škole.

Mezi propagační aktivity je nutné také zařadit workshopy pro žáky 8. a 9. tříd ze základních škol v nejbližším okolí Strážnice. Žáci byli rozděleni do skupin a postupně si tak mohli projít a odzkoušet 3D modelování, ovládání robotů, návrh a výrobu výrobku na CNC stroji, pokusy z Fyziky a Chemie a zkušební jízdu traktorem. Cíl workshopů je obdobný jako všechny ostatní propagační aktivity. Z důvodu distanční výuky způsobené onemocněním Covid-19 byly plánované jarní workshopy zrušeny a jejich konání přesunuto na podzim příštího školního roku.

Žáci technických oborů reprezentovali naši školu v soutěžích strojírenského charakteru. Jednalo se významnou soutěž - programování na CNC strojích v Dobrušce, kde žák čtvrtého ročníku oboru Strojírenství obsadil krásné 1. místo. Další soutěží bylo programování systémem Siemens na MSV Brno, proběhlo školní kolo Středoškolské odborné činnosti, nastávající kola této soutěže proběhla online z důvodu pandemie nemoci Covid-19. Ze stejného důvodu rovněž proběhlo pouze školní kolo celostátní matematické soutěže. Ostatní soutěže, kterých se běžně účastní žáci naší školy, byly zrušeny.

Výchovné poradenství na Střední škole Strážnice se zaměřuje především na prevenci rizikového chování, na práci s třídním kolektivem, žákovským aktivem, ale také věnuje pozornost a individuální přístup k žákům se specifickými poruchami učení, problémovým situacím a kariérnímu poradenství. Cílem práce výchovného poradenství je zdravé školní klima a vzájemná spolupráce na kvalitních vztazích mezi žáky, pedagogy, rodiči a veřejností. Proto ve škole funguje poradenské pracoviště, které tvoří výchovná poradkyně, metodik prevence a školní psychologka. Vzájemnou spolupráci nabízejí žákům besedy, přednášky, volnočasové mimoškolní aktivity odborného, kreativního i sportovního zaměření. Akce jsou voleny a připravovány tak, aby přispěly k osobnímu růstu žáků, dobrým vztahům, komunikačním dovednostem a vzájemnému pochopení. Nedílnou součástí výchovné oblasti a dobrého klimatu školy je spolupráce se školní psychologkou Mgr. Bolebruchovou. Školní psychologická poradna nabízí žákům diskrétní možnost se svěřit s osobními problémy, výukovými potížemi a těžkými životními situacemi. Pod odborným vedením a ve spolupráci s poradenským pracovištěm se vždy hledá nejvhodnější řešení pro žáky v dané situaci. Poradenská služba je využívána i rodiči a zákonnými zástupci žáků. Adaptační programy a třídnické dny pro první ročníky poskytují novým žákům se snadněji začlenit do života školy, najít mezi spolužáky kamarády, naučit se vzájemné toleranci a spolupráci v kolektivu vlastní třídy, poznat své třídní učitele, učitelky odborného výcviku a školní psychologku, pod jejíž odborným vedením tyto dny probíhají. Ve škole pracuje Žákovský aktiv je složen ze dvou zástupců z každé třídy. Schází se k jednání jednou za měsíc. Aktiv se podílel na zdárném průběhu charitativní činnosti Srdíčkové dny pod záštitou sdružení Život dětem a v prosinci organizoval školní vánoční Akademii. V rámci kariérového poradenství výchovná poradkyně nabízí osobní konzultace a pomoc při výběru zaměstnání nebo dalšího studia na VŠ nebo VOŠ. Výchovné poradenství je zapojeno ve spolupráci se žáky do propagačního týmu školy a



ve velké míře se podílí na organizování náborové činnosti, pořádání Dnů otevřených dveří, workshopech, spolupracuje na vernisážích, výstavách a jiných kulturně společenských akcích přispívajících k propagaci školy.

Náboru do prvních ročníků je tradičně věnována velká pozornost. Hlavním cílem těchto aktivit bylo seznámit žáky 9. tříd a jejich rodiče se vzdělávací nabídkou naší školy a to v okolních regionech – Veselsko, Hradištsko, Hodonínsko, Břeclavsko, Brněnsko, Znojemsko, Zlínsko. Škola se zúčastnila různých kreativních prezentací pro veřejnost. K účelům propagace sloužil zajímavě řešený výstavní stánek, nové informační materiály a upraveny byly i webové stránky školy. Aktivně se rovněž škola účastnila všech konaných veletrhů vzdělávání – Hodonín, Břeclav, Uherské Hradiště, Znojmo, Brno, Holíč na Slovensku a miniburzy škol v Hustopečích. Pedagogové navštěvovali schůzky rodičů žáků 9. tříd na základních školách v okolí (Veselsko, Kyjovsko, Hodonínsko a i schůzek na okresech Uherské Hradiště a Břeclav). Velmi účinné byly již tradičně návštěvy přímo v 9. třídách základních škol, které byly realizovány našimi pedagogy v hodinách určených k volbě povolání nebo v hodinách občanské nauky. Pro základní školy se konala v rámci náborových aktivit také módní show ve Strážnici, ta se již stala tradicí a základní školy se jí vždy účastní v poměrně hojném počtu. Škola pořádala od měsíce října 2019 až do února 2020 dny otevřených dveří pro žáky a jejich rodiče, a to vždy 2 x měsíčně. K propagaci a zviditelnění školy přispěli také žáci svými výbornými úspěchy v celé řadě odborných soutěží. O této skutečnosti svědčí celá řada významných ocenění, diplomů, uznání kvality výuky, a také pochvalné články publikované v tisku. V závěru školního roku však nemohla škola uspořádat každoroční zajímavé workshopy pro žáky základních škol z důvodu vyhlášených mimořádných opatření.

Žákovský parlament (aktiv) školy zahájil svoji činnost v roce 2002. Od této doby prošel určitým vývojem, ke kterému přispěl subprojekt „Žákovský parlament“ a také adaptační projekt „Most“, které byly realizovány ve spolupráci s Pedagogicko-psychologickou poradnou Hodonín. Cílem těchto aktivit bylo posílit účast žáků na rozhodování a ovlivňování chodu školy. Tyto dřívější aktivity jsou nyní rozvíjeny tak, aby v každém roce aktiv kvalitně sloužil ke svému účelu, a aby žáci uměli komunikovat nejen mezi sebou ve třídách, ale i se svými pedagogy a s vedením školy. V letošním školním roce škole pracoval i nadále žákovský aktiv, který se scházel pravidelně 1x měsíčně v aule naší školy. Aktiv se podílel na zdárném průběhu charitativní činnosti Srdíčkové dny pod záštitou sdružení Život dětem a organizoval školní vánoční Akademii. Pro druhé pololetí školního roku měl aktiv naplánován spoustu aktivit, například charitativní sbírku oblečení, dvoudenní seminář s poradenským pracovištěm zaměřený na správnou komunikaci, ale z důvodu distanční výuky způsobené onemocněním Covid-19 k těmto aktivitám již nedošlo.

Zapsaný spolek „**Spolek přátel SŠ Strážnice**“ se podílí na podpoře vzdělávání, profesní a zájmové činnosti na Střední škole Strážnice. Za jeho činnost odpovídá Pavla Sukupčáková, Irena Martinková a Lenka Semrádová. Každý rok se spolek řídí rozpočtem, do kterého mohou rodiče žáků denní formy vzdělávání přispět dobrovolným příspěvkem. Mezi základní kategorie výdajů spolku patří výdaje na módní přehlídky, odměny pro žáky, učební pomůcky, učebnice pro žáky, příspěvky na mimoškolní akce, režijní potřeby, poplatky a poštovné. Z příspěvků byly ve školním roce 2019/2020 kryty náklady na zakoupení a půjčování učebnic a celé řady akcí pro žáky z obou pracovišť školy. Spolek přispívá na materiální zajištění nadstandardních programů, kurzů a



činností – výkresy, barvy, lepidla a další potřeby. Ze svých zdrojů hradí i autobusovou přepravu na vybrané kulturní a odborné akce, přispívá na odměny za reprezentaci školy, umístění v soutěžích, poplatky za přednášky pro žáky, podílí se na úhradě účastnických poplatků na soutěžní akce a hradí cestovné a stravné při účasti žáků na různých akcích za účelem reprezentace školy, přispívá na úhradu poplatků za provoz internetu pro žáky, podporu třídních výletů, exkurzí, odměny v celoškolské soutěži. apod. Spolek přátel SŠ Strážnice je i hlavním partnerem a organizátorem školního plesu.

Ve školním roce 2019/2020 pokračovala ve své činnosti i **školská rada**, která byla zvolena v září 2017 a skládá se z devíti členů (tři zástupci jmenovaní zřizovatelem školy, tři zástupci z řad pedagogických pracovníků, tři zástupci z řad zákonných zástupců nezletilých žáků). V tomto školním roce se uskutečnila dvě další zasedání (ve druhém pololetí školního roku korespondenční formou), na kterých byly schváleny základní dokumenty školy (školní řád, pravidla pro hodnocení, výroční zpráva, předložena byla finanční zpráva) tak, jak to předepisují školské předpisy. Úkolem školské rady do budoucna zůstává snaha, zvýšit zainteresovanost rodičů na chodu školy.

Činnost domova mládeže je velmi pestrá. Vychovatelé diskutují s žáky o besedách a přednáškách uskutečněných v rámci školní výuky, upozorňují na špatné mezilidské vztahy, nebezpečí kouření a drog, šikanu a jiné společenské problémy současné doby. Prostory domova mládeže jsou žákům přístupné ke konání řady aktivit. Nejvíce se využívá posilovna a šicí dílna. Využita je i knihovna, která obsahuje více jak 2500 svazků knih. Žáci mají k dispozici dvakrát týdně tělocvičnu školy. Pravidelně navštěvují kurzy Společenské výchovy a tance. V měsíci září proběhly seznamovací vycházky městem, nejen pro žáky prvních ročníků. I za sychravého počasí se žáci vypravili v měsíci říjnu na vycházku po historické části Strážnice. Velký zájem byl o besedu s kosmetičkou. Na konci listopadu proběhl turnaj v Kalču a bowling v Petrově. Vánoční období zahájili žáci na koncertě žáků Základní umělecké školy ze Strážnice v kostele P. Marie. Předvánočním posezením výchovných skupin při čaji a vánočním cukroví ukončili žáci kalendářní rok. Pátý novoroční běh do schodů (7 patro) měl velký ohlas. Vycházka spojená s ochutnávkou všech druhů pizzy v restauraci „U Kalendů“ splnila svůj účel. Navzájem se žáci mohli lépe poznat a neformálně si spolu popovídat. V měsíci březnu se deset ubytovaných žákyň zúčastnilo besedy s kosmetičkou s ukázkou ošetření pleti a líčení. Další z plánovaných akcí se nepodařilo uskutečnit. Na základě Mimořádného opatření Ministerstva zdravotnictví České republiky byl provoz na domově mládeže přerušen.

Školní jídelna je odběratelem zpravodaje pro školní stravování s názvem Výživa a potraviny, jehož vydavatelem je společnost pro výživu. Je to zpravodaj s aktuálními informacemi z oblasti školního stravování a novelami zákonů v oblasti závodního a školního stravování a hygieny. Součástí odborné literatury jsou metodická doporučení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky pro školní stravování. V letošním roce se zaměstnankyně školní kuchyně nezúčastnily plánovaného školení hygienického minima ve stravovacích službách, z důvodu epidemie koronaviru. Zaměstnanci na epidemii zareagovali okamžitě zvýšenou desinfekcí prostorů kuchyně a jídelny. I výdej stravy byl uzpůsoben hygienickým opatřením. Školní jídelna reaguje na podněty ze strany strážníků a zařazuje do jídelníčku strážníků nové receptury pokrmů, při nichž využívá moderních úprav odpovídajících zásadám zdravého stravování.



Základní údaje o hospodaření školy - v ekonomické oblasti se škola řídí „Zásadami vztahů Jihomoravského kraje k řízení příspěvkových organizací“, platnými obecnými a vnitřními předpisy a směrnicemi. Výsledky hospodaření byly zpracovávány měsíčně a byly pravidelně posuzovány z pohledu čerpání přiděleného rozpočtu. Kromě mezitímních závěrek a roční účetní závěrky jsou průběžně zpracovávány výsledky hospodaření podle jednotlivých středisek školy. Dále možnost členění na paragrafy, zakázky a podle analytické evidence účtů. Se všemi těmito závěry jsou pravidelně seznamováni vedoucí pracovníci na poradách vedení a také ostatní pracovníci na pedagogických radách. Podrobný rozpis hospodaření, který se týká jak kalendářního roku 2019, tak i prvního pololetí kalendářního roku 2020 je zpracován ve dvou samostatných obsáhlých ekonomických zprávách – „Zpráva o činnosti příspěvkové organizace“. Kontrola vybraných ukazatelů ve vazbě na přidělený rozpočet z hlediska čerpání mzdových prostředků a evidence stavů pracovníků je prováděna měsíčně.

Kontrolní činnost na ekonomickém úseku probíhá průběžně podle zpracovaného plánu kontrol.

Úsek hospodářské správy zabezpečuje provoz školy včetně části technického zabezpečení akcí pořádaných školou (přeprava osob a materiálu, podpora přípravy expozic, módní přehlídky, prezentace školy aj.).

Ve sledovaném období školního roku 2019/2020 průběžně pokračovala příprava a realizace naplánovaných oprav a úprav v areálu školy. V průběhu celého roku se prováděly opravy maleb a nátěrů na obou pracovištích. V oblasti IT byla pořízena jedna počítačová učebna a další IT technika. Byla vyměněna část školního nábytku za nově zakoupený. Ve školním roce 2019/2020 byly dle instrukcí zřizovatele minimalizovány investiční i provozní výdaje školy.

Odpovědní pracovníci úseku hospodářské správy pokračují v postupném sestěhování na pracoviště J. Skácela 890.

Hospodářská správa se podílí na vyhlašování výběrových řízení při pořizování majetku, případně jiných nákupech nebo akcích, vyžadujících tuto specializovanou činnost.

K pravidelné činnosti patří zajišťování a provádění školení o bezpečnosti práce, požární ochraně a školení řidičů referentů a také zajišťování všech potřebných revizí a kontrol objektů obou pracovišť školy a jejích zařízení.

Pracovníci se účastní školení, seminářů a workshopů vedoucích ke zvyšování úrovně vzdělání provozních zaměstnanců školy. Pracovní náplní úseku je také dohled nad dodržováním bezpečnostních a hygienických norem ve všech prostorách školy a řešení pracovních a školních úrazů.

V případě pojistných událostí na majetku školy úsek zajišťuje jejich hlášení a vyřizování ve spolupráci s makléři společnosti Renomia. V průběhu školního roku 2019/2020 bylo prováděno hlášení úrazů žáků a jejich odškodnění. V průběhu školního roku 2019/2020 bylo hlášeno a řešeno 10 úrazů žáků.



2 Učební plány oborů vzdělání s maturitní zkouškou a s výučním listem 2019/2020

Název oboru - zaměření	KKOV	Schváleno MŠMT pod č.j.	Schváleno SOŠ pod č.j.	Pozn.
Grafický design (RVP) Grafický design (ŠVP)	82-41-M/05	6 907/2008-23	SOŠ-GD-2011/6 907/2008-23	GD
Grafický design (RVP) Grafický design (ŠVP)	82-41-M/05	6 907/2008-23	SŠ-GD-2018/6 907/2008-23	GD 1
Modelářství a návrhářství oděvů (RVP) Oděvní design (ŠVP)	82-41-M/07	12698/2007-23	SOŠ-OD-2008/12698/2007-23	OD
Modelářství a návrhářství oděvů (RVP) Móda, styling, média (ŠVP)	82-41-M/07	12698/2007-23	SŠ-MSM-2017/12698/2007-23	MSM
Oděvnictví (RVP) Oděvní a interiérový design (ŠVP)	31-43-M/01	6 907/2008-23	SOŠ-OID-2012/6 907/2008-23	OID
Aranžér (RVP) Aranžér – propagační tvorba (ŠVP)	66-52-H/01	6 907/2008-23	SOŠ-ARA-2008/12698/2007-23	ARA
Podnikání (RVP) Podnikání – dálková forma (ŠVP)	64-41-L/51	9325/2009-23	SOŠ – PD – 2010/9325/2009-23	PD
Strojírenství (RVP) CAD a CAM systémy ve strojírenství (ŠVP)	23-41-M/01	12 698/2007-23	SŠ-CCS-2014/12 698/2007-23	CCS
Strojírenství (RVP) CAD a CAM systémy ve strojírenství (ŠVP)	23-41-M/01	12 698/2007-23	SŠ-CCS-2018/12 698/2007-23	CCS
Technické lyceum	78-42-M/01	12 698/2007-23	SŠ-TL-2015/12698/2007-23	TL
Technické lyceum	78-42-M/01	12 698/2007-23	SŠ-TL-2018/12698/2007-23	TL

Zavedení nových učebních dokumentů k 1.9.2019:

Název oboru - zaměření	KKOV	Schváleno MŠMT pod č.j.	Schváleno SOŠ pod č.j.	Pozn.
Technické lyceum	78-42-M/01	12 698/2007-23	SŠ-TL-2019/12698/2007-23	TL

3 Údaje o přijímacím řízení

3.1 Údaje o přijímacím řízení na školní rok 2020/2021 (1. kolo)

Název oboru - zaměření	KKOV	Počet přihlášek	Počet přijatých (ZL)	Počet nových tříd	Pozn.
Modelářství a návrhářství oděvů	82-41-M/07	33	15	0,5	DE
Grafický design	82-41-M/05	50	15	0,5	DE
Oděvnictví	31-43-M/01	41	23	1,0	DE
Technické lyceum	78-42-M/01	50	22	1,0	DE
Strojírenství	23-41-M/01	56	20	1,0	DE
Aranžér	66-52-H/01	47	29	1,0	DE
Podnikání	64-41-L/51	16	25	1,0	DÁ
Celkem		293	149	6	



3.2 Kritéria přijímacího řízení na školní rok 2020/2021

Obor 82-41-M/07 MODELÁŘSTVÍ A NÁVRHÁŘSTVÍ ODĚVŮ Obor 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN (denní forma vzdělávání)

Modelářství a návrhářství oděvů (82-41-M/07) – umělecký obor vzdělání, který je vyučován od 1.9.2009 podle rámcového vzdělávacího programu Modelářství a návrhářství oděvů (82-41-M/07). Školní vzdělávací program nese název **Móda, styling, média**.

Grafický design (82-41-M/05) - umělecký obor vzdělání, který je vyučován od 1.9.2009 podle rámcového vzdělávacího programu Grafický design (82-41-M/05). Školní vzdělávací program nese název **Grafický design**.

I. Předpokládaný počet míst pro přijetí uchazečů do oborů 82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů a 82-41-M/05 Grafický design

(§ 60 odst. 3 zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

Pro školní rok 2020/2021 plánuje Střední škola Strážnice otevřít následující obory středního vzdělání s maturitní zkouškou a výučním listem:

Název oboru	Kód oboru (RVP)	Délka studia	Forma studia	Předp. počet přijímaných žáků
Móda, styling, média	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů	4 roky (MZ)	Denní	15
Grafický design	82-41-M/05 Grafický design	4 roky (MZ)	Denní	15
Oděvní a interiérový design	31-43-M/01 Oděvnictví	4 roky (MZ)	Denní	27
Vývoj IT a průmyslových aplikací	78-42-M/01 Technické lyceum	4 roky (MZ)	Denní	27
Strojírenství – CAD a CAM systémy	23-41-M/01 Strojírenství	4 roky (MZ)	Denní	54
Aranžér	66-52-H/01 Aranžér	3 roky (ZZ)	Denní	30
Podnikání	64-41-L/51 Podnikání	3 roky (MZ)	Dálková (nástavba)	30

Počet míst na odvolání ve všech nabízených oborech

= 0

Poznámky:

MZ - obor středního vzdělání zakončený maturitní zkouškou (čtyřletý studijní obor),

ZZ - obor středního vzdělání zakončený závěrečnou zkouškou (tříletý učební obor).

Informace o podmínkách pro přijetí podle oborů a forem vzdělávání

Obory a podmínky		Předp. počet přijímaných
1)	Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/07, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15



2)	Grafický design 82-41-M/05, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
3)	Oděvnictví 31-43-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	27
4)	Technické lyceum 78-42-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	27
5)	Strojírenství 23-41-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	54
6)	Aranžér 66-52-H/01, 3-letý s výučním listem, DE, ZŠ, A-N, PLP-ano, ZPS-ano	30
7)	Podnikání 64-41-L/51, nástavbový 3-letý s maturitou, DÁ, VYU, PLP-ne, ZPS-ano	30

DE - denní studium, DÁ - dálkové studium

ZŠ - základní škola, VYU - výuční list v 3-letém učebním oboru

PŠD - povinná školní docházka

PLP - povinná lékařská prohlídka,

ZPS - změněná pracovní schopnost

A-N - anglický nebo německý jazyk

Termíny 1. kola přijímacího řízení

Talentová zkouška - obory Grafický design a Móda, styling, média: 7.1., (8.1.) 2020

II.1 Kritéria 1. kola přijímacího řízení do oborů vzdělání

82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů a

82-41-M/05 Grafický design,

denní forma vzdělávání, pro školní rok 2020/2021

(§ 60 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání /školský zákon/, v platném znění)

1. Talentová zkouška

Talentová zkouška se skládá ze tří částí:

Část přijímacího řízení	Maximální možný počet bodů
1. Vyhodnocení domácích prací	20
<i>Praktická talentová zkouška</i>	
2. Kresba zátiží	20
3. Malba na dané téma	20
CELKEM	60

Celkový počet domácích prací k talentovým zkouškám: 8 prací.

Uchazeč vykoná talentovou zkoušku úspěšně, pokud dosáhne celkem nejméně 10 bodů. Při dosažení 9 a méně bodů uchazeč nesplnil požadavky talentové zkoušky (nevyhověl podmínkám přijímacího řízení).

- Znalosti uchazeče z předchozího vzdělání na základě podané přihlášky** – průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za druhé pololetí sedmého a druhé pololetí osmého ročníku plnění povinné školní docházky (dále jen dvě hodnocená pololetí). Totéž platí pro případné uchazeče z víceletého gymnázia (1. a 2. pololetí srovnatelného ročníku víceletého gymnázia), kteří ukončí povinnou školní docházku.



- Rozhodující je celkový průměr z povinných předmětů z obou hodnocených pololetí. Celkový průměr se vypočte:
 - průměrný prospěch z povinných předmětů za druhé pololetí sedmého ročníku (popř. srovnatelného ročníku víceletého gymnázia) - zapíše se (např. 1,00),
 - průměrný prospěch z povinných předmětů za druhé pololetí osmého ročníku (popř. srovnatelného ročníku víceletého gymnázia) - zapíše se (např. 2,00),
 - oba průměry se sečtou a dělí dvěma (např. $1,00 + 2,00 = 3,00$, $3,00/2 = 1,50$).
- Maximum kladně přidělených bodů = 40. Výpočet bodů je prováděn automaticky s využitím prostředků výpočetní techniky. Stupnice bodového hodnocení za průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí přidělována počítačem automaticky, například:

Průměrný prospěch uchazeče	Počet přidělených bodů
1,00	40,00 bodů
1,50	35,00 bodů
2,00	30,00 bodů
2,33	26,70 bodů
3,00	20,00 bodů
3,45	15,50 bodů
4,00	10,00 bodů
4,49	5,10 bodů
5,00	0 bodů

3. Další skutečnosti na základě doložených dokladů, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče:

- Umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti (SOČ):

1. místo	=	+ 3 body,
2. místo	=	+ 2 body,
3. místo	=	+ 1 bod.

Za umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti, lze získat maximálně 5 bodů, např. je-li více dokladů na umístění, tak se body v dané skutečnosti sčítají max. do hodnoty 5 bodů. Maximální počet bodů za další skutečnosti dohromady je tedy 5 bodů.

Doklady, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče je nutno dodat spolu s přihláškou ke studiu (nejpozději do 2. 12. 2019).

4. Záporné body:

- za každou nedostatečnou ve dvou hodnocených pololetích z povinných předmětů = - 5 bodů.



II.2 Konečné bodové hodnocení jednotlivých částí přijímacího řízení

A. Kladné body:

Část přijímacího řízení, kritérium		Maximální možný počet bodů
1. Talentová zkouška	Vyhodnocení domácích prací	20
	Kresba zátiží	20
	Malba na dané téma	20
2. Předchozí prospěch – povinné předměty		40
3. Další skutečnosti		5
CELKEM – kritéria 1 až 3		105

B. Záporné body:

Kritérium	Počet záporných bodů
4. Záporné body (<i>odečítají se od kladných bodů</i>):	
• Za každou nedostatečnou ve dvou sledovaných pololetích	- 5
CELKEM – kritérium 4	- xx

II.3 Postup při rozhodování o přijetí a nepřijetí

- O přijetí uchazeče rozhoduje bodové pořadí ve zvoleném oboru dané výsledným počtem získaných bodů za jednotlivé části a kritéria přijímacího řízení. Počet přijatých uchazečů je dán max. počtem přijímaných žáků na daný obor vzdělání, pokud uchazeči splnili podmínky pro přijetí do zvoleného oboru studia.
- Rozhodování o přijetí x nepřijetí při rovnosti bodů nad a pod limitem počtu přijímaných žáků na daný obor:**
 - uchazeči se ZPS, jsou-li zdravotně způsobilí ke studiu daného oboru, mají přednost,
 - při trvalé rovnosti rozhoduje vyšší bodové hodnocení za průměrný prospěch z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí,
 - dále rozhoduje vyšší celkový počet bodů získaných při talentové zkoušce,
 - dále pak nižší počet dostatečných z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích,
 - dále nižší počet dobrých z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích,
 - dále rozhoduje lepší průměrný prospěch z matematiky za dvě hodnocená pololetí.

III. Výsledek přijímacího řízení

Přijímací řízení může skončit tímto výsledkem:

- Uchazeč je přijat na základě pořadí stanoveného podle výsledků přijímacího řízení.
- Uchazeč není přijat pro větší počet uchazečů, kteří lépe vyhověli kritériím přijímacího řízení a získali v rámci přijímacího řízení větší počet bodů.
- Uchazeč není přijat, protože nevykonal úspěšně talentovou zkoušku.



Obory vzdělání s maturitní zkouškou („neumělecké“) (denní forma vzdělávání)

I. Předpokládaný počet míst pro přijetí uchazečů podle oborů a forem vzdělávání

(§ 60 odst. zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

Pro školní rok 2020/2021 plánuje Střední škola Strážnice, příspěvková organizace, otevřít následující obory středního vzdělání s maturitní zkouškou a výučním listem:

Název oboru	Kód oboru	Délka studia	Forma studia	Předp. počet přijímaných žáků
Móda, styling, média	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů	4 roky (MZ)	Denní	15
Grafický design	82-41-M/05	4 roky (MZ)	Denní	15
Oděvní a interiérový design	31-43-M/01 Oděvnictví	4 roky (MZ)	Denní	27
Vývoj IT a průmyslových aplikací	78-42-M/01 Technické lyceum	4 roky (MZ)	Denní	27
Strojírenství	23-41-M/01	4 roky (MZ)	Denní	54
Aranžér	66-52-H/01	3 roky (ZZ)	Denní	30
Podnikání	64-41-L/51	3 roky (MZ)	Dálková (nástavba)	30

Počet míst na odvolání ve všech nabízených oborech

= 0

Poznámky:

MZ - obor středního vzdělání ukončený maturitní zkouškou (čtyřletý studijní obor),

ZZ - obor středního vzdělání ukončený závěrečnou zkouškou (tříletý učební obor).

Informace o podmínkách pro přijetí podle oborů a forem vzdělávání

Obory a podmínky	Předp. počet přijímaných
1) Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/07, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
2) Grafický design 82-41-M/05, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
3) Oděvnictví 31-43-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	27
4) Technické lyceum 78-42-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	27
5) Strojírenství 23-41-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	54
6) Aranžér 66-52-H/01, 3-letý s výučním listem, DE, ZŠ, A-N, PLP-ano, ZPS-ano	30
7) Podnikání 64-41-L/51, nástavbový 3-letý s maturitou, DÁ, VYU, PLP-ne, ZPS-ano	30

DE - denní studium, DÁ - dálkové studium

ZŠ - základní škola, VYU - výuční list v 3-letém učebním oboru

PŠD - povinná školní docházka

PLP - povinná lékařská prohlídka, ZPS - změněná pracovní schopnost

A-N - anglický nebo německý jazyk

Termíny 1. kola přijímacího řízení

14.4. (15.4.) 2020



II.1 **Jednotná kritéria 1. kola přijímacího řízení pro školní rok 2020/2021**

(§ 60 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

1. **Přijímací zkouška**

Jednotná přijímací zkouška se skládá z písemného testu z českého jazyka a literatury (maximální možný počet bodů 50) a z písemného testu z matematiky a její aplikace (maximální možný počet bodů 50). Celkový maximální možný počet bodů, kterého lze dosáhnout za jednotnou přijímací zkoušku je 100.

Uchazeči s uzpůsobenými podmínkami vzdělávání jsou povinni v termínu nejpozději **do 2. března 2020** tuto skutečnost doložit střední škole písemným doporučením pedagogicko-psychologické poradny nebo jiného školského poradenského zařízení (originál nebo ověřená kopie).

2. **Znalosti uchazeče z předchozího vzdělání na základě podané přihlášky – průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za druhé pololetí osmého (resp. předposledního) ročníku a první pololetí devátého (resp. posledního) ročníku plnění povinné školní docházky (dále jen dvě hodnocená pololetí). Totéž platí pro případné uchazeče z víceletého gymnázia (2. pololetí tercie a 1. pololetí kvarty), kteří ukončí povinnou školní docházku.**

- Rozhodující je celkový průměr z povinných předmětů z obou hodnocených pololetí. Celkový průměr se vypočte:
 - průměrný prospěch z povinných předmětů za předposlední (zpravidla osmý) ročník (2. pololetí) - zapíše se (např. 1,00),
 - průměrný prospěch z povinných předmětů za poslední (zpravidla devátý) ročník (1. pololetí) - zapíše se (např. 2,00),
 - oba průměry se sečtou a dělí dvěma (např. $1,00 + 2,00 = 3,00$, $3,00/2 = 1,50$).
- Maximum kladně přidělených bodů = 40. Výpočet bodů je proveden automaticky. Stupnice bodového hodnocení za průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí přidělována počítačem automaticky, například:

Průměrný prospěch uchazeče	Počet přidělených bodů
1,00	40,00 bodů
1,50	35,00 bodů
2,00	30,00 bodů
2,33	26,70 bodů
3,00	20,00 bodů
3,45	15,50 bodů
4,00	10,00 bodů
4,49	5,10 bodů
5,00	0 bodů

3. **Další skutečnosti na základě doložených dokladů, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče:**

- Umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti (SOČ): 1. místo = + 3 body,



2. místo	=	+ 2 body,
3. místo	=	+ 1 bod.

Za umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti, lze získat maximálně 5 bodů, např. je-li více dokladů na umístění, tak se body v dané skutečnosti sčítají max. do hodnoty pěti bodů. Maximální počet bodů za další skutečnosti dohromady je tedy 5 bodů.

Doklady, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče je nutno dodat spolu s přihláškou ke studiu (nejpozději do 2. 3. 2020).

4. Záporné body:

- za každou nedostatečnou ve dvou hodnocených pololetích z povinných předmětů = - 5 bodů,
- za chybějící ročník základní školy = - 10 bodů.

II.2 Konečné bodové hodnocení jednotlivých částí přijímacího řízení

A. Kladné body:

Kritérium	Maximální možný počet bodů
1. Přijímací zkouška	100
2. Předchozí prospěch – povinné předměty	40
3. Další skutečnosti	5
CELKEM – kritéria 1 až 3	145

B. Záporné body:

Kritérium	Počet záporných bodů
4. Záporné body (odečítají se od kladných bodů):	
• Za každou nedostatečnou ve dvou sledovaných pololetích	- 5
• Za chybějící ročník základní školy	- 10
CELKEM – kritérium 4	- xx

II.3 Postup při rozhodování o přijetí a nepřijetí

1. O přijetí uchazeče rozhoduje bodové pořadí ve zvoleném oboru dané výsledným počtem získaných bodů za jednotlivé části a kritéria přijímacího řízení. Počet přijatých uchazečů je dán max. počtem přijímaných žáků na jednotlivé obory, pokud uchazeči splnili podmínky pro přijetí do zvoleného oboru studia.
2. **Rozhodování o přijetí x nepřijetí při rovnosti bodů nad a pod limitem počtu přijímaných žáků na daný obor:**
 - uchazeči se ZPS, jsou-li zdravotně způsobilí ke studiu daného oboru, mají přednost (nutno doložit písemně k přihlášce ke studiu, v termínu podání přihlášky ke studiu),
 - při trvající rovnosti rozhoduje vyšší bodové hodnocení za průměrný prospěch z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí,



- dále rozhoduje vyšší počet bodů získaných při jednotné přijímací zkoušce z písemného testu z matematiky a její aplikace,
- při dále trvající rovnosti rozhoduje lepší průměrný prospěch z matematiky za dvě hodnocená pololetí,
- dále rozhoduje lepší průměrný prospěch z mateřského jazyka (český, příp. slovenský jazyk) za dvě hodnocená pololetí,
- dále pak nižší počet dostatečných z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích,
- dále nižší počet dobrých z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích.

III. Výsledek přijímacího řízení

Přijímací řízení může skončit tímto výsledkem:

- Uchazeč je přijat na základě pořadí stanoveného podle výsledků přijímacího řízení.
- Uchazeč není přijat pro větší počet uchazečů, kteří lépe vyhověli kritériím přijímacího řízení a získali v rámci přijímacího řízení větší počet bodů.

Obor vzdělání s výučním listem 66-52-H/01 ARANŽÉR (denní forma vzdělávání)

I. Předpokládaný počet míst pro přijetí uchazečů podle oborů a forem vzdělávání

(§ 60 zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

Pro školní rok 2020/2021 plánuje Střední škola Strážnice, příspěvková organizace, otevřít následující obory středního vzdělání s maturitní zkouškou a výučním listem:

Název oboru	Kód oboru	Délka studia	Forma studia	Předp. počet přijímaných žáků
Móda, styling. média	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů	4 roky (MZ)	Denní	15
Grafický design	82-41-M/05	4 roky (MZ)	Denní	15
Oděvní a interiérový design	31-43-M/01 Oděvnictví	4 roky (MZ)	Denní	27
Vývoj IT a průmyslových aplikací	78-42-M/01 Technické lyceum	4 roky (MZ)	Denní	27
Strojírenství	23-41-M/01	4 roky (MZ)	Denní	54
Aranžér	66-52-H/01	3 roky (ZZ)	Denní	30
Podnikání	64-41-L/51	3 roky (MZ)	Dálková (nástavba)	30

Počet míst na odvolání ve všech nabízených oborech

= 0

Poznámky:

MZ - obor středního vzdělání ukončený maturitní zkouškou (čtyřletý studijní obor),

ZZ - obor středního vzdělání ukončený závěrečnou zkouškou (tříletý učební obor).



Informace o podmínkách pro přijetí podle oborů a forem vzdělávání pro školní rok 2020/2021

Obory a podmínky		Předp. počet přijímaných
1)	Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/07, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
2)	Grafický design 82-41-M/05, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
3)	Oděvnictví 31-43-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	27
4)	Technické lyceum 78-42-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	27
5)	Strojírenství 23-41-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	54
6)	Aranžér 66-52-H/01, 3-letý s výučním listem, DE, ZŠ, A-N, PLP-ano, ZPS-ano	30
7)	Podnikání 64-41-L/51, nástavbový 3-letý s maturitou, DÁ, VYU, PLP-ne, ZPS-ano	30

DE - denní studium, DÁ - dálkové studium

ZŠ - základní škola, VYU - výuční list v 3-letém učebním oboru

PŠD - povinná školní docházka

PLP - povinná lékařská prohlídka, ZPS - změněná pracovní schopnost

A-N - anglický nebo německý jazyk

Termíny 1. kola přijímacího řízení

Uchazeči o obor Aranžér:

22. 4.

2020

II. Rozhodnutí o nekonání přijímacích zkoušek

(§ 60 zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

- **Přijímací zkoušky se na základě Rozhodnutí ředitelky školy č.j. SŠST/6/2020/Ř, ze dne 7.1.2020 nekonají.** Uchazeči jsou o nekonání přijímací zkoušky informováni neprodleně po doručení přihlášek ke studiu v pozvánce k přijímacímu pohovoru, ale nejpozději 14 dnů před prvním kolem přijímacího řízení.

III.1 Jednotná kritéria 1. kola přijímacího řízení do oboru vzdělání Aranžér – denní forma vzdělávání (66-52-H/01) pro školní rok 2020/2021

(§ 60 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

1. **Znalosti uchazeče z předchozího vzdělání na základě podané přihlášky** – průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za druhé pololetí osmého (resp. předposledního) ročníku a první pololetí devátého (resp. posledního) ročníku plnění povinné školní docházky (dále jen dvě hodnocená pololetí). Totéž platí pro případné uchazeče z víceletého gymnázia (2. pololetí tercie a 1. pololetí kvarty), kteří ukončí povinnou školní docházku.
 - Rozhodující je celkový průměr z povinných předmětů z obou hodnocených pololetí. Celkový průměr se vypočte:



- průměrný prospěch z povinných předmětů za předposlední ročník (2. pololetí) - zapíše se (např. 1,00),
 - průměrný prospěch z povinných předmětů za poslední ročník (1. pololetí) - zapíše se (např. 2,00),
 - oba průměry se sečtou a dělí dvěma (např. $1,00 + 2,00 = 3,00$, $3,00/2 = 1,50$).
- Maximum kladně přidělených bodů = 60. Výpočet bodů je proveden automaticky. Stupnice bodového hodnocení za průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí přidělována počítačem automaticky, například:

Průměrný prospěch uchazeče	Počet přidělených bodů
1,00	60,00 bodů
1,50	52,50 bodů
2,00	45,00 bodů
2,33	40,05 bodů
3,00	30,00 bodů
3,45	23,25 bodů
4,00	15,00 bodů
4,49	7,65 bodů
5,00	0 bodů

2. Další skutečnosti na základě doložených dokladů, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče:

- Umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti (SOČ):
 - 1. místo = + 3 body,
 - 2. místo = + 2 body,
 - 3. místo = + 1 bod.

Za umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti, lze získat maximálně 5 bodů, např. je-li více dokladů na umístění, tak se body v dané skutečnosti sčítají max. do hodnoty pěti bodů. Maximální počet bodů za další skutečnosti dohromady je tedy 5 bodů.

Doklady, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče je nutno dodat spolu s přihláškou ke studiu (nejpozději do 2. 3. 2020).

3. Záporné body:

- za každou nedostatečnou ve dvou hodnocených pololetích z povinných předmětů = - 5 bodů,
- za chybějící ročník základní školy = - 10 bodů.

III.2 Konečné bodové hodnocení

A. Kladné body:

Kritérium	Maximální možný počet bodů
1. Předchozí prospěch – povinné předměty	60

2. Další skutečnosti	5
CELKEM – kritéria 1 až 2	65

B. Záporné body:

Kritérium	Počet záporných bodů
3. Záporné body (odečítají se od kladných bodů):	
• Za každou nedostatečnou ve dvou sledovaných pololetích	- 5
• Za chybějící ročník základní školy	- 10
CELKEM – kritérium 3	- xx

III.3 Postup při rozhodování o přijetí a nepřijetí

- O přijetí uchazeče rozhoduje bodové pořadí ve zvoleném oboru dané výsledným počtem získaných bodů za jednotlivá kritéria. Počet přijatých uchazečů je dán max. počtem přijímaných žáků na jednotlivé obory, pokud uchazeči splnili podmínky pro přijetí do zvoleného oboru studia.
- Rozhodování o přijetí x nepřijetí při rovnosti bodů nad a pod limitem počtu přijímaných žáků na daný obor:**
 - uchazeči se ZPS, jsou-li zdravotně způsobilí ke studiu daného oboru, mají přednost (nutno doložit písemně k přihlášce ke studiu, v termínu podání přihlášky ke studiu),
 - při trvající rovnosti rozhoduje vyšší bodové hodnocení za průměrný prospěch z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí,
 - při dále trvající rovnosti rozhoduje lepší průměrný prospěch z matematiky za dvě hodnocená pololetí,
 - dále rozhoduje lepší průměrný prospěch z mateřského jazyka (český, příp. slovenský jazyk) za dvě hodnocená pololetí,
 - dále pak nižší počet dostatečných z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích,
 - dále nižší počet dobrých z povinných předmětů ve dvou hodnocených pololetích.

64-41-L/51 PODNIKÁNÍ (nástavbové studium – dálková forma vzdělávání)

I. Předpokládaný počet míst pro přijetí uchazečů podle oborů a forem vzdělávání

(§ 60 zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

Pro školní rok 2020/2021 plánuje Střední škola Strážnice, příspěvková organizace, otevřít následující obory středního vzdělání s maturitní zkouškou a výučním listem:

Název oboru	Kód oboru	Délka studia	Forma studia	Předp. počet přijímaných žáků
Móda, styling, média	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů	4 roky (MZ)	Denní	15
Grafický design	82-41-M/05	4 roky (MZ)	Denní	15



Oděvní a interiérový design	31-43-M/01 Oděvnictví	4 roky (MZ)	Denní	27
Vývoj IT a průmyslových aplikací	78-42-M/01 Technické lyceum	4 roky (MZ)	Denní	27
Strojírenství	23-41-M/01	4 roky (MZ)	Denní	54
Aranžér	66-52-H/01	3 roky (ZZ)	Denní	30
Podnikání	64-41-L/51	3 roky (MZ)	Dálková (nástavba)	30

Počet míst na odvolání ve všech nabízených oborech

= 0

Poznámky:**MZ** - obor středního vzdělání ukončený maturitní zkouškou (čtyřletý studijní obor),**ZZ** - obor středního vzdělání ukončený závěrečnou zkouškou (tříletý učební obor).**Informace o podmínkách pro přijetí podle oborů a forem vzdělávání**

Obory a podmínky		Předp. počet přijímaných
1)	Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
2)	Grafický design 82-41-M/05, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	15
3)	Oděvnictví 31-43-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ano, ZPS-ano	27
4)	Technické lyceum 78-42-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	27
5)	Strojírenství 23-41-M/01, 4-letý s maturitou, DE, ZŠ, A-N, PŠD, PLP-ne, ZPS-ano	54
6)	Aranžér 66-52-H/01, 3-letý s výučním listem, DE, ZŠ, A-N, PLP-ano, ZPS-ano	30
7)	Podnikání 64-41-L/51, nástavbový 3-letý s maturitou, DÁ, VYU, PLP-ne, ZPS-ano	30

DE - denní studium, DÁ - dálkové studium

ZŠ - základní škola, VYU - výuční list v 3-letém učebním oboru

PŠD - povinná školní docházka

PLP - povinná lékařská prohlídka, ZPS - změněná pracovní schopnost

A-N - anglický nebo německý jazyk

Termíny 1. kola přijímacího řízení

Přijímací zkouška do nástavbového oboru Podnikání (dálková forma)

14.4. (15.4.) 2020

II.1 Jednotná kritéria 1. kola přijímacího řízení do oboru nástavbového studia Podnikání (64-41-L/51) pro školní rok 2020/2021

(§ 60 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění)

1. Přijímací zkouška

Jednotná přijímací zkouška se skládá z písemného testu z českého jazyka a literatury (maximální možný počet bodů 50) a z písemného testu z matematiky a její aplikace (maximální možný počet bodů 50). Celkový maximální možný počet bodů, kterého lze dosáhnout za jednotnou přijímací zkoušku je 100.



Uchazeči s uzpůsobenými podmínkami vzdělávání jsou povinni v termínu nejpozději **do 2. března 2020** tuto skutečnost doložit střední škole písemným doporučením pedagogicko-psychologické poradny nebo jiného školského poradenského zařízení (originál nebo ověřená kopie).

2. Znalosti uchazeče z předchozího vzdělání na základě podané přihlášky – průměrný prospěch uchazeče ze všech předmětů za druhé pololetí druhého (resp. předposledního) ročníku a první pololetí třetího (resp. posledního) ročníku oboru vyučení (dále jen dvě hodnocená pololetí).

- Rozhodující je celkový průměr ze všech předmětů ze dvou hodnocených pololetí. Celkový průměr se vypočte:
 - průměrný prospěch ze všech předmětů za předposlední (zpravidla druhý) ročník oboru vyučení (2. pololetí) - запише se (např. 2,50),
 - průměrný prospěch ze všech předmětů za poslední (zpravidla třetí) ročník oboru vyučení (1. pololetí) - запише se (např. 3,00),
 - dva průměry se sečtou a dělí dvěma (např. $2,50 + 3,00 = 5,50$, $5,50/2 = 2,75$).
- Maximum kladně přidělených bodů = 40. Výpočet bodů je proveden automaticky. Stupnice bodového hodnocení za průměrný prospěch uchazeče z povinných předmětů za dvě hodnocená pololetí přidělována počítačem automaticky, například:

Průměrný prospěch uchazeče	Počet přidělených bodů
1,00	40,00 bodů
1,50	35,00 bodů
2,00	30,00 bodů
2,33	26,70 bodů
3,00	20,00 bodů
3,45	15,50 bodů
4,00	10,00 bodů
4,49	5,10 bodů
5,00	0 bodů

3. Další skutečnosti na základě doložených dokladů, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče:

- Umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti (SOČ):

1. místo	=	+ 3 body,
2. místo	=	+ 2 body,
3. místo	=	+ 1 bod.

Za umístění v okresních a vyšších olympiádách a soutěžích, středoškolské odborné činnosti, lze získat maximálně 5 bodů, např. je-li více dokladů na umístění, tak se body v dané skutečnosti sčítají max. do hodnoty pěti bodů. Maximální počet bodů za další skutečnosti dohromady je tedy 5 bodů.

Doklady, které osvědčují schopnosti, vědomosti, talent a zájmy uchazeče je nutno dodat spolu s přihláškou ke studiu (nejpozději do 2. 3. 2020).

4. Záporné body:

- za každou nedostatečnou ve dvou sledovaných pololetích ze všech předmětů = - 5 bodů.



II.2 Konečné bodové hodnocení

A. Kladné body:

Kritérium	Maximální možný počet bodů
1. Příjímací zkouška	100
2. Předchozí prospěch ze všech předmětů	40
3. Další skutečnosti	5
CELKEM – kritéria 1 až 3	145

B. Záporné body:

Kritérium	Počet záporných bodů
4. Záporné body (odečítají se od kladných bodů)	
• Za každou nedostatečnou ve dvou sledovaných pololetích	- 5
CELKEM – kritérium 4	- xx

II.3 Postup při rozhodování o přijetí a nepřijetí

1. O přijetí uchazeče rozhoduje bodové pořadí ve zvoleném oboru dané výsledným počtem získaných bodů za jednotlivé části a kritéria přijímacího řízení. Počet přijatých uchazečů je dán max. počtem přijímaných žáků na jednotlivé obory, pokud uchazeči splnili podmínky pro přijetí do zvoleného oboru studia.
2. **Rozhodování o přijetí x nepřijetí při rovnosti bodů nad a pod limitem počtu přijímaných žáků na daný obor:**
 - uchazeči se ZPS, jsou-li zdravotně způsobilí ke studiu daného oboru, mají přednost (nutno doložit písemně k přihlášce ke studiu, v termínu podání přihlášky ke studiu),
 - při trvající rovnosti rozhoduje vyšší bodové hodnocení za průměrný prospěch ze všech předmětů za dvě hodnocená pololetí,
 - dále rozhoduje vyšší počet bodů získaných při jednotné přijímací zkoušce z písemného testu z matematiky a její aplikace,
 - při dále trvající rovnosti rozhodne o pořadí lepší průměrný prospěch z matematiky za dvě hodnocená pololetí,
 - dále rozhoduje lepší průměrný prospěch z mateřského jazyka (český, příp. slovenský jazyk) za dvě hodnocená pololetí,
 - dále pak nižší počet dostatečných ze všech předmětů ve dvou hodnocených pololetích,
 - dále nižší počet dobrých ze všech předmětů ve dvou hodnocených pololetích.

III. Výsledek přijímacího řízení

Přijímací řízení může skončit tímto výsledkem:

- Uchazeč je přijat na základě pořadí stanoveného podle výsledků přijímacího řízení.
- Uchazeč není přijat pro větší počet uchazečů, kteří lépe vyhověli kritériím přijímacího řízení a získali v rámci přijímacího řízení větší počet bodů.



4 Přehled o výsledcích výchovy a vzdělávání

4.1 Přehled tříd školy

Č.	Třída	Typ	Třídni učitel	Na počátku šk. roku (30.9.2019)	Přibylo	Ubylo	Na konci šk. roku
1	1. MG	MZ	K. Lesovská	32	1	5	28
2	1. OI	MZ	L. Špačková	20	0	2	18
3	1. ST	MZ	I. Karolczyková	24	0	0	24
4	1. TL	MZ	I. Janošková	16	0	1	15
5	1. AR	ZZ	A. Gajdíkova	27	1	0	28
6	2. MG	MZ	M. Frantová	28	0	2	26
7	2. OI	MZ	L. Semrádová	14	0	0	14
8	2. ST	MZ	V. Juras	18	0	0	18
9	2. TL	MZ	V. Dufková	23	0	0	23
10	2. AR	ZZ	M. Zrůnová	24	0	0	24
11	3. MG	MZ	K. Reichmannová	30	0	1	29
12	3. OI	MZ	V. Dolanová	15	0	0	15
13	3. ST	MZ	J. Kuchyňka	20	0	0	20
14	3. TL	MZ	R. Koryčanská	20	0	0	20
15	3. AR	ZZ	H. Olivová	21	0	0	21
16	4. OG	MZ	A. Vyskočilová	28	0	0	28
17	4. OI	MZ	P. Stonawski	17	0	0	17
18	4. ST	MZ	A. Malata	25	0	1	24
19	4. TL	MZ	D. Janíková	18	0	0	18
20	2. PD	MZ	P. Pavlica	15	0	0	15
Celkem SŠ Strážnice				435	2	12	425

4.2 Údaje o prospěchu v 1. a 2. pololetí školního roku 2019/2020

1. pololetí:

Třída	Třídni učitel	Počet žáků	S vyznamenáním	Prospělo	Nepros-pělo	Průměr	Nehodn.
Denní studium							
1. MG	K. Lesovská	30	3	27	0	2,10	0
1. OI	L. Špačková	18	0	17	1	2,19	0
1. ST	I. Karolczyková	24	0	20	4	2,53	0
1. TL	I. Janošková	15	3	12	0	1,94	0
1. AR	A. Gajdíkova	27	0	24	2	2,60	1
2. MG	M. Frantová	27	4	18	5	2,30	0
2. OI	L. Semrádová	14	0	13	1	2,33	0
2. ST	V. Juras	18	0	17	1	2,34	0



2. TL	V. Dufková	23	3	20	0	2,10	0
2. AR	M. Zrůnová	24	0	19	5	2,42	0
3. MG	K. Reichmannová	30	4	19	7	2,20	0
3. OI	V. Dolanová	15	0	14	1	2,09	0
3. ST	J. Kuchyňka	20	1	15	4	2,56	0
3. TL	R. Koryčanská	20	1	17	2	2,38	0
3. AR	H. Olivová	21	1	17	1	1,97	2
4. OG	A. Vyskočilová	28	1	21	6	2,42	0
4. OI	P. Stonawski	17	4	9	4	2,26	0
4. ST	A. Malata	24	2	9	13	2,75	0
4. TL	D. Janíková	18	1	12	5	2,51	0
SŠ 1. pol. 19/20		413	28	320	62	2,32	3

Dálkové studium

1. PD	-----	-	-	-	-	-	-
2. PD	P. Pavlica	15	0	6	9	3,29	0
3. PD	-----	-	-	-	-	-	-
Dálkové studium 19/20		15	0	6	9	3,29	0

2. pololetí:

Třída	Třídní učitel	Počet žáků	S vyzna- menáním	Prospělo	Nepros- pělo	Průměr	Nehodn.
Denní studium							
1. MG	K. Lesovská	28	5	23	0	1,83	0
1. OI	L. Špačková	18	1	17	0	1,94	0
1. ST	I. Karolczyková	24	1	23	0	2,33	0
1. TL	I. Janošková	15	5	10	0	1,70	0
1. AR	A. Gajdík	28	5	22	1	2,31	0
2. MG	M. Frantová	26	6	18	2	2,10	0
2. OI	L. Semrádová	14	0	14	0	2,08	0
2. ST	V. Juras	18	1	17	0	2,11	0
2. TL	V. Dufková	23	7	16	0	1,84	0
2. AR	M. Zrůnová	24	2	22	0	2,19	0
3. MG	K. Reichmannová	29	6	22	1	2,06	0
3. OI	V. Dolanová	15	5	10	0	1,82	0
3. ST	J. Kuchyňka	20	4	16	0	2,34	0
3. TL	R. Koryčanská	20	3	17	0	2,20	0
3. AR	H. Olivová	21	6	15	0	1,72	0
4. OG	A. Vyskočilová	28	2	26	0	2,17	0
4. OI	P. Stonawski	17	4	13	0	2,01	0
4. ST	A. Malata	24	2	22	0	2,65	0
4. TL	D. Janíková	18	2	16	0	2,42	0
SŠ 2. pol. 19/20		410	67	339	4	2,10	0



Dálkové studium

1. PD	-----	-	-	-	-	-	-
2. PD	P. Pavlica	15	0	11	4	3,07	0
3. PD	-----	-	-	-	-	-	-
Dálkové studium 19/20		15	0	11	4	3,07	0

4.3 Přehled absencí v 1. a 2. pololetí školního roku 2019/2020

1. pololetí:

Třída	Třídní učitel	Počet žáků	Celková absence	Průměr na žáka	Neomluvená absence
1. MG	K. Lesovská	30	1541	51	0
1. OI	L. Špačková	18	738	41	25
1.ST	I. Karolczyková	24	1124	46,83	0
1.TL	I. Janošková	15	416	27,73	0
1. AR	A. Gajdíková	27	1844	68,30	0
2. MG	M. Frantová	27	2532	93,78	0
2. OI	L. Semrádová	14	1139	81,36	5
2.ST	V. Juras	18	1044	58,00	0
2.TL	V. Dufková	23	1214	52,78	0
2. AR	M. Zrůnová	24	1700	70,83	0
3. MG	K. Reichmannová	30	2588	86,27	13
3. OI	V. Dolanová	15	1021	68,07	0
3.ST	J. Kuchyňka	20	1699	84,95	13
3.TL	R. Koryčanská	20	1218	60,90	0
3. AR	H. Olivová	21	2328	111,00	3
4. OG	A. Vyskočilová	28	2083	74,39	0
4. OI	P. Stonawski	17	1820	107,06	7
4.ST	A. Malata	24	2349	97,88	134
4.TL	D. Janíková	18	822	48,35	0
SŠ 1. pol. 19/20		413	29220	70,03	200

2. pololetí:

Třída	Třídní učitel	Počet žáků	Celková absence	Průměr na žáka	Neomluvená absence
1. MG	K. Lesovská	28	967	28,86	0
1. OI	L. Špačková	18	553	30,78	1
1.ST	I. Karolczyková	24	935	38,96	0
1.TL	I. Janošková	15	346	23,07	0
1. AR	A. Gajdíková	28	808	28,86	0
2. MG	M. Frantová	26	1241	48,31	15
2. OI	L. Semrádová	14	579	41,57	3
2.ST	V. Juras	18	442	24,56	0



2.TL	V. Dufková	23	817	35,52	0
2. AR	M. Zrůnová	24	905	37,71	0
3. MG	K. Reichmannová	29	1053	36,31	0
3. OI	V. Dolanová	15	493	32,87	0
3.ST	J. Kuchyňka	20	530	26,50	0
3.TL	R. Koryčanská	20	411	20,55	0
3. AR	H. Olivová	21	895	42,62	15
4. OG	A. Vyskočilová	28	772	27,57	0
4. OI	P. Stonawski	17	596	35,06	0
4.ST	A. Malata	24	618	25,75	0
4.TL	D. Janíková	18	355	20,88	14
SŠ 2. pol. 19/20		410	13316	31,91	48

4.4 Klasifikace chování denního studia v 1. a 2. pololetí školního roku 19/20

1. pololetí:

Klasifikace chování/ Výchovné opatření	Počet	Nejčastější důvody (důvod)
2. stupeň z chování	1	Neomluvená absence
3. stupeň z chování	1	Neomluvená absence
Podmíněné vyloučení	0	
Vyloučení		
Důtka TU	8	Neomluvená absence, nevhodné chování ve výuce, porušování ŠŘ
Důtka Ř	7	Neomluvená absence, porušování ŠŘ
Napomenutí TU	4	Neomluvená absence, nevhodné chování, opakované pozdní příchody
Pochvala TU	60	Reprezentace školy, účast v soutěžích, vynikající prospěch
Jiná výchovná opatření		
Celkem opatření za školu	79	

2. pololetí:

Klasifikace chování/ Výchovné opatření	Počet	Nejčastější důvody (důvod)
2. stupeň z chování	1	Neomluvená absence
3. stupeň z chování		
Podmíněné vyloučení		
Vyloučení		
Důtka TU	2	Neomluvená absence
Důtka Ř		
Napomenutí TU	2	Neomluvená absence
Pochvala TU, Ř	34	Vynikající studijní výsledky
Jiná výchovná opatření		
Celkem opatření za školu	39	



4.5 Výsledky závěrečných zkoušek

Třída	Počet žáků	Konalo	Nekonalo	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo
3. AR	21	21	0	10	11	0
Celkem	21	21	0	10	11	0

Třída A 3 – 21 žáků

Zkouška - Předmět	Počet	1	2	3	4	5	Průměr
Písemná zkouška	21	7	5	8	1	0	2,00
Praktická zkouška	21	13	7	1	0	0	1,43
Ústní zkouška	21	15	3	1	2	0	1,52

4.6 Výsledky maturitních zkoušek

Jeden žák třídy 4. TL a jeden žák třídy 4. ST se nedostavili k praktickým a ústním maturitním zkouškám. Jedna žákyně třídy 4. OG omluvena v podzimním termínu z DT z ANJ a CJL a ústní zkoušky z CJL.

Třída	Počet žáků	Konalo	Nekonalo	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo
4. OI	17	17	0	2	7	8
4. OG	28	27	1	3	16	8
4. ST	24	23	1	0	20	3
4. TL	18	17	1	5	10	2
Celkem	87	84	3	10	53	21

Třída 4. OG – 28 žáků

Jedna žákyně třídy 4. OG omluvena v podzimním termínu z DT z ANJ a CJL a ústní zkoušky z CJL.

Zkouška – Předmět	Počet	1	2	3	4	5	Průměr
Český jazyk a literatura	27	0	10	7	4	6	3,22
Anglický jazyk	27	3	5	7	5	7	3,30
Matematika	0	-	-	-	-	-	-
Dějiny výtvarné kultury	28	6	5	8	8	1	2,75
Technologie a konstrukce oděvů	12	4	3	1	4	0	2,42
Technologie (GD)	16	5	1	5	4	1	2,69
Odborné předměty (praktická z.)	28	14	5	7	2	0	1,89



Třída 4. OI – 17 žáků

Zkouška – Předmět	Počet	1	2	3	4	5	Průměr
Český jazyk a literatura	17	0	6	4	3	4	3,29
Anglický jazyk	16	0	5	3	2	6	3,56
Matematika	1	0	0	0	0	1	5,00
Technologie	17	8	4	2	3	0	2,00
Konstrukce a modelování oděvů	17	8	5	2	1	1	1,94
Odborné předměty (praktická z.)	17	6	6	4	1	0	2,00

Třída 4. ST - 24 žáků

Jeden žák se k ústní maturitní zkoušce bez omluvy nedostavil, termín mu „propadl“.

Zkouška – Předmět	Počet	1	2	3	4	5	Průměr
Český jazyk a literatura	23	0	7	9	4	3	3,13
Anglický jazyk	20	12	6	1	1	0	1,55
Matematika	3	0	0	1	2	0	3,67
Informační a komunikační technologie	23	4	8	9	2	0	2,39
Technologie	23	7	4	5	7	0	2,52
Konstrukce a provoz zařízení	23	4	6	5	8	0	2,74

Třída 4. TL - 18 žáků

Jeden žák se dostavil pouze k maturitní zkoušce z anglického jazyka, na ostatní se bez omluvy nedostavil.
Termín mu „propadl“.

Zkouška – Předmět	Počet	1	2	3	4	5	Průměr
Český jazyk a literatura	17	3	6	5	2	1	2,53
Anglický jazyk	15	10	1	2	1	1	1,47
Matematika	3	0	1	1	0	1	3,33
Maturitní práce	17	8	3	3	3	0	2,06
Strojnictví	17	10	2	2	3	0	2,18
Profilová - matematika	4	3	0	0	1	0	1,75
Profilová - fyzika	13	0	3	2	8	0	3,38
Profilová - chemie	0	0	0	0	0	0	0

4.7 Plnění plánu kurzů textilních a dalších technik - nadstandard

Třída	1. pololetí	Odborný Specialista	Počet absolv.	2. pololetí	Odborný specialista	Počet absolv.
1. AR	Základy ručního šití	Kd	14	Malování na hedvábí	Kd	0
1. MG	-	-	-	-	-	-
1. OI	-	-	-	-	-	-
2. AR	Batikování	Sch	14	Grafický lis - suchá jehla	Vg	0
2. MG	-	-	-	-	-	-
2. OI	-	-	-	-	-	-



3. AR	Enkaustika	Vg	11	Ruční výroba papíru	Sch	0
3. MG	-	-	-	-	-	-
3. OI	-	-	-	-	-	-
4. OG	-	-	-	-	-	-
4. OI	-	-	-	-	-	-
Výběr žáků	Modeling	Vg	-	Modeling	Vg	3
Třídy	Celkem		39	Celkem		3

4.8 Přehled o konání hodnocených souborných prací v praktickém vyučování

Třída	Zaměření – výrobky, operace	Počet prací za rok	Průměrná známka
1. AR	Leták – spojení písma a grafiky.	1	2,30
1. GD	Op-art – malba temperou, akrylem na A2.	1	1,75
1. MS	Strojové švy.	1	1,78
1. OI	Strojové švy.	1	1,71
2. AR	Vánoční set – přání, jmenovky, balení.	1	2,00
2. GD	Suchá jehla.	1	2,18
2. MS	Dámské kalhoty – součásti.	1	1,55
2. OI	Dámská halenka - všití rukávů do manžety.	1	2,43
3. AR	Aranžování výkladní skříně téma Vánoce	1	2,30
3. GD	Autorský přebal knihy.	1	2,29
3. MS	Pánská vesta – přední díl	1	2,25
3. OI	Dámská vesta PD	1	1,73
4. GD	Propagační předmět	1	1,81
4. OD	Rozparek na zadním díle výrobku.	1	2,08
4. OI	Dámské sako – fazónový límec	1	2,40
	Celkový průměr		2,04



5 Údaje o výsledcích inspekce

1. Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, 10. 9. 2019

Prošetření stížnosti postupu školy při řešení rizikového chování žáků a udělování výchovných opatření.

ČŠI vyhodnotila stížnost jako nedůvodnou.

2. Česká školní inspekce, Jihomoravský inspektorát, 10. 3. 2020

Ve školním roce 2019/2020 zahájila dne 10. března 2020 česká školní inspekce řádnou inspekční činnost. V důsledku pandemie Covid-19 a vyhlášení mimořádných opatření byla tato inspekční činnost ještě téhož dne přerušena.

6 Údaje o výsledcích kontrol

Interní kontroly probíhají v souladu s platnou směrnicí "Kontrolní systém" ze dne 15. 9. 2019. Plán kontrol vychází ze zaměření kontrolní činnosti v plánech práce školy a je doložen osobními plány vedoucích zaměstnanců a následně příslušnými kontrolními záznamy a zápisy.

Ve školním roce 2019/2020 proběhly tyto externí kontroly:

1. Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor dopravy, 20. 6. 2020

Předmětem kontroly bylo dodržování zákona č. 247/2000 Sb. a předpisů s ním souvisejících v oblasti zdokonalování odborné způsobilosti řidičů. Kontrola byla zaměřena na dodržování podmínek pro provádění školení ke zdokonalování odborné způsobilosti řidičů (zejména na účast přihlášených řidičů na výuce, provádění výuky odborně způsobilým lektorem, provádění výuky v souladu s plánem, vedení evidence o školení, oznámení o zahájení školení).

Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky, školení probíhalo podle plánu výuky a výcviku. Evidence je vedena řádným a průkazným způsobem. Opatření k nápravě nebyla uložena.

7 Personální zabezpečení

Č.	Zkr.	Funkce zařazení	Délka praxe k 1.9.	Vzdělání	Odb. kvalifikace
1.	AD	uklízečka	42	Vyučená	PP do 31.10.2019
2.	AM	Učitel	19	VŠ ped., ANJ/ZSV	ANJ,ZSV
3.	BE	uklízečka	35	vyučená	
4.	Bě	Uč	38	Vped	M-CH (SŠ)
5.	BI	Uklízečka	14	vyučená	
6.	BL	vychovatelka	13	SŠ, DPS	
7.	DI	Uč	38	Vped	M-Bi (5-12)
8.	Du	Uč	11	Vfil.,	N (SŠ)
9.	Fi	Ř	25	TUeko, DPS	OPE
10.	Fr	Uč	19	Vped	Č (SŠ)- RD
11.	GI	Pom. kuchařka	16	SŠ	
12.	Gj	Uč, prev.	33	Vped (SŠ)	TV-Bi (5-12)
13.	Ha	UPV	27	vyu,ÚS,DPS	(PRX,PCV oděv.)
14.	He	Uč	21	Vart, DPS	OPvýt.
15.	HE	vychovatelka	15	SŠ, DPS	
16.	Ho	UOV,UPV	28	vyu,ÚS,DPS	PRX,(ODV oděv., ara)
17.	CHU	kuchařka	25	vyučená	
18.	JA	TU, učitel	34	VŠ ped. CJL/OV	CJL, ZSV
19.	Jn	Invest. referent	31	SŠ	
20.	JN	učitelka	33	VŠ přír. MAT/FYZ	MAT,FYZ
21.	JU	TU, učitel	27	VUT stroj., DPS	Odbor.předměty
22.	Ka	UPV, TPref.	30	vyu,ÚS,DPS	(PV oděv.)
23.	KC	Školník	20	vyuč. elektr.	
24.	KC	Učitelka	31	VŠ ped., ANJ/RUJ	
25.	Kd	UOVara	14	VŠ	OPvýt.
26.	KO	učitelka, VP	21	VŠ přír., Bi/CHE	CHE,BIO
27.	Kr	provozář	43	Vyučen	
28.	KR	TU, učitelka	31	VŠ.ped., ANJ	ANJ,RUJ,ZEM
29.	KŘ	údržbář	36	vyuč. truhlář	
30.	Kš	Uklízečka, jídelna	40	Vyučena	PP do 31.7.2019
31.	KU	TU, učitel	22	VÚT, DPS	IKT,ELE
32.	KV	vychovatelka	34	Vped., SŠ VP	
33.	La	Per.pr., sekr. mzd. účetní	35	ÚS,VŠ soc.práce	
34.	Lb	Majetková účetní	13	ÚS,VOŠ	
35.	Le	Finanční účetní	12	ÚS	
36.	Ls	UČ	8	VŠ	PP do 31.7.2019
37.	Mi	Uč	30	VÚT,DPS	OPE
38.	MK	ZŘPV, učitel	30	VŠZ,DPS	SPS,STT,TEK,MEC
39.	MO	Uklízečka	14	vyučená	
40.	Mr	VEÚ	25	SŠ	
41.	MT	Ved. šk. jídelny	18	VŠ,SS	
42.	MU	TU, učitel	13	VŠB,DPS	SPS,STT,STR,MEC,TEK, CAD
43.	NE	kuchařka	29	vyučená	
44.	Ol	Uč	17	Vped	VV-HV (SŠ)
45.	Pa	Uč	17	TU, DPS	OPO,OPE
46.	PE	Uklízečka	12	vyučená	



47.	Pk	Uč	23	Vped	Č-VV (2.,3.st.,SŠ)
48.	PO	vychovatel	34	VÚT, DPS	SPS,STT,STR,MEC,TEK, CAD
49.	Pr	Uč-MD	10	Vart., DPS	MD,PP do 31.5.2020
50.	PŘ	ZŘTV, učitelka	17	VŠB,DPS	SPS,STT,STR,MEC,TEK, CAD
51.	PV	TU, učitel	35	VŠ ped. BIO/TEV	TEV,BIO
52.	Re	Uč	5	VŠ	Opvýt-Zástup za MD
53.	RI	Pom. kuchařka	24	vyučená	PP od 1.1.2019
54.	Rš	Uč- MD	9	VŠ	Opvýt./MD od 05/2016
55.	Se	Uč	26	VŠST,DPS	OPO
56.	SH	učitel, Met. IKT	31	VŠZ,DPS	IKT,ELE
57.	Sch	UOV	11	vyu., ÚS, VŠ ped.	(ODVara)
58.	Sn	ZŘTV	16	TU,Vped (SŠ)	D-ON (SŠ)
59.	SO	Vychovatelka	37	ÚS,DPS	
60.	SR	uklízečka	34	vyučená	
61.	St	Uč, Met_ IKT	5	DPS	IKT
62.	Su	ZŘPV	17	Vyuč.,TU, DPS	OPO
63.	SV	učitel PV	31	SŠ, DPS	PRA
64.	Šb	UOV	5	VŠ ped.	(ODVara)
65.	Šp	Uč	18	SŠ, VŠ, DPS	OPO
Žž.	Šr	Uč	10	SŠ, VŠ, DPS	IT
67.	Te	Uč	6	VŠ ped.	MAT
68.	Tě	UČ	1	VŠ ped	Odb. před.,zástup za Nem
69.	TR	Učitel	37	VÚT,DPS	PP do 31.7.2020
70.	Us	Uč	11	SŠ, VŠ, DPS	A
71.	VE	Učitel	38	VŠZ,DPS	SPS,STT,STR,MEC,TEK, CAD
72.	Vj	Uč	31	VŠV,DPS,kurz A	A
73.	Vr	UOV	10	SŠ	ODV-ARA
74.	VR	TU, učitel	19	VÚT,DPS	SPS,STT,STR,MEC,TEK, CAD
75.	Vv	Uklízečka	9	Vyučená	
76.	Vy	Uč	6	SŠ, VŠ	OPvýt
77.	Zr	Uč	23	TU,DPS	OPE
78.	ŽE	kuchařka	35	vyučená	



8 Údaje o mimořádných a mimoškolních aktivitách

8.1 Přehled společných zájezdů a zájezdů do divadel

Kulturně a historicky poznávací zájezdy:

- 4. 12. 2019 Vídeň

Studentské tituly pravidelných zájezdů do Slovákého divadla v Uherském Hradišti:

- 24. 9. 2019 Kosmické jaro
- 22. 10. 2019 Tom na farmě
- 26. 11. 2019 Kocourkov - Brod
- 17. 12. 2019 Přelet nad kukaččím hnízdem
- 4. 2. 2020 Dva úplně nazi muži
- 11.3.2020 Fidlovačka (v souvislosti s mimořádnými opatřeními COVID-19 bylo představení zrušeno a bylo možno sledovat on-line)

Mimořádná představení pro žáky:

- 13. 12. 2019 Divadélko pro školy -Legenda V +W
- 22. 1. 2020 Divadélko pro školy - Romantismus
- 18. 10. 2019 Představení v anglickém jazyce

8.2 Přehled třídních výletů žáků

Třídní výlety se z důvodu Mimořádného opatření Ministerstva zdravotnictví České republiky ze dne 10. 3. 2020, č. j.: MZDR 10676/2020-1/MIN/KAN, kdy byla zrušena výuka na školách, neuskutečnily.

8.3 Přehled odborných exkurzí

Netechnické obory

Třída	Místo	Zaměření
1. AR	Sítotisk Strážnice	Propagační grafika
1. GD	Sítotisk Strážnice	Propagační grafika
2. AR	AR Junior České Budějovice	Celostátní soutěž AR
2. MS	Prádelna Škodák Strážnice Modrotisk Strážnice	Úpravy textilií Rezervový tisk
2. GD	Litografická dílna Hroznová Lhota	Litografie
3. AR	AR Junior České Budějovice	Celostátní soutěž AR
3. GD	Design blok Praha	Výstavy
4. GD	Design blok Praha	Výstavy
4. OD	Lidové tradice a řemesla, Uherský Ostroh	Oděvní výroba



Technické obory

Třída	Místo	Zaměření
1. TL	Integrovaný záchranný systém JMK	ZAE, BIO, TEV
1. ST	Integrovaný záchranný systém JMK	ZAE, TEV
1. ST	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
1. TL	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
2. ST	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
2. TL	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
3. ST	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
3. TL	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
4. ST	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
4. TL	MSV Brno 2019 – 8. 10. 2019	Odborné předměty
4. ST	Kovovýroba Hoffmann 14. 11. 2019	CAD/CAM, TEC, KPZ
4. TL	Kovovýroba Hoffmann 14. 11. 2019	CAD/CAM, STR
3. ST	Kovokon Popovice a LET Kunovice – 19. 11. 2019	CAD/CAM, TEC, KPZ
3. TL	Kovokon Popovice a LET Kunovice – 19. 11. 2019	CAD/CAM, STR
1. TL	TESPRA Hodonín – 28. 11. 2019	CHE, ZAE, BIO
3. TL	TESPRA Hodonín – 28. 11. 2019	CHE, ZAE, BIO
1. ST	T-Machinery, Ratíškovice – 6. 12. 2019	TEC, KPZ, TED, PRa
1. TL	T-Machinery, Ratíškovice – 6. 12. 2019	STR, TEK, PRa
4. TL	Výměnná stáž SOU Vyškov – 4. 2. 2020	STR
3. ST	Motosalon 6. 3. 2020	KPZ
3. TL	Motosalon 6. 3. 2020	STR

8.4 Výsledky ve vybraných soutěžích a přehlídkách

1. Středoškolská odborná činnost

Maňáková Monika a Zubalíková Adéla, 3. OI
Obor č. 08 – Třídění odpadu a Zero Waste
ocenění bez postupu

Michna Radek, 3. ST
Obor č. 09 – Výroba handbike
1. místo – školní kolo
postup do okresního kola

Koudelík Jan, 4. TL
Obor č. 09 – Renovace motocyklu
2. místo – školní kolo
postup do okresního kola

Leskovan Tomáš, 3. ST
Obor č. 09 – Model bagru
3. místo – školní kolo

Blata Antonín, 3. ST



Obor č. 09 – Renovace JAWA 555 Pionýr
3. místo – školní kolo

Šebestová Klára, 3.OI
Obor č. 11 – Loft a jeho fenomén
ocenění bez postupu

Babovák Adam, 3. ST
Obor č. 12 – Návrh soustružnického nože
1. místo – školní kolo
postup do okresního kola

Kadlčková Markéta, 3. OI
Obor č. 12 – Tvorba materiálových karet vlnářského typu
2. místo – školní kolo

Sochová Zuzana, 3. OI
Obor č. 12 – Tvorba materiálových karet bavlnářského typu
2. místo – školní kolo

Bříza Šimon a Tvrdoňová Iveta, 3. MG
Obor č. 14 – Autorská desková hra
Ocenění bez postupu

Janušová Simona, 3. MG
Obor č. 15 – Využití lidových prvků v odívání
1. místo – školní kolo
postup do okresního kola
účast v krajském kole

Dlapková Klára, 3. MG
Obor č. 15 – Folklorní kalendář
1. místo – školní kolo
postup do okresního kola
účast v krajském kole

Balajková Eliška, 3. OI
Obor č. 15 – Oděvní doplněk z netradičních materiálů
3. místo – školní kolo

Oslzlý Jiří, 3. MG
Obor č. 15 – Street móda a její vývoj
3. místo – školní kolo

2. Mladý módní tvůrce České republiky Jihlava:

1. místo – Společenské oděvy, (Karl Lagerfeld), Katarína Langová a kolektiv třídy 4. OD
1. místo – Pokrývky hlavy, (Sedmero krkavců), tým třídy 4. OD
3. místo – Můžeš být kým chceš, (Penny Wise), Michaela Ošívková 4. OD
3. místo – Oděvní doplňky, (Electronic human zombie), Jiří Oslzlý 3. MS
4. místo – Můžeš být kým chceš, (Lady Gaga), Ludmila Brantálová 4. OD
4. místo – Recyklace druhá šance, (Socha plastového věku), Ludmila Brantálová 4. OD



3. Vzdělání a řemeslo 2020 - AR Junior České Budějovice:

- 1. místo – Špendlení na figurínu, Julie Kratochvílová 1. AR
- 1. místo – Dárkové balení, Anna Hudcová 3. AR
- 1. místo – Počítačová Grafika, Viktor Sedlák 2. AR
- 2. místo – Drátěný program, Klára Šiková, 3. AR
- 2. místo – Písmo ručně psané, Aneta Dufková, 2. AR
- 3. místo – Výkladní Skříň, Michal Buček, 3. AR
- 4. místo – Maketa výkladní skříň, Martin Šoula, 2. AR

4. Návrh modelu pololetí:

Vyhodnocení:

První pololetí: Celkem bylo předloženo 249 návrhů.

Kategorie: **Společenský oděv (69 ks)**

- 1. místo – Šanderová Kristýna, 2. MS
- 2. místo – Kotásková Ilona, 4. OD
- 3. místo – Kelišková Kamila, 4. OD

Kategorie: **Klasická móda (0 ks)**

Kategorie: **Avantgarda (35 ks)**

- 1. místo – Brantálová Ludmila, 4. OD
- 2. místo – Oszlý Jiří, 3. MS
- 2. místo – Lukáč Adrián, 2. GD
- 3. místo – Natálie Knollová, 4. OD

Kategorie: **Spodní prádlo, sport a plavky (9ks)**

Kategorie: **Mladá volná tvorba (131 ks)**

- 1. místo – Šanderová Kristýna, 2. MS
- 2. místo – Hasíková Natálie, 1. MS
- 3. místo – Kulkusová Kateřina, 2. MS
- 3. místo – Vajčnerová Kristýna, 3. MS

Cena poroty: Stanzlová Kristýna , 4. OD

Kategorie: **Originální návrh oděvu či doplňku (5ks)**

Cena poroty – Lukáč Adrián, 2. GD

Druhé pololetí:

Neuskutečnilo se z důvodu mimořádných opatření (pandemie Covid-19).



5. IDI 2019

KATEGORIE PROSTÍRÁNÍ – 1. OI a 2. OI

1. místo - Adéla Flodrová, 1. OI
2. místo - Diana Máčalová 1. OI a Kateřina Čechová, 1. OI
3. místo - Markéta Vyčesalová 2. OI a Eliška Reichsfeldová, 1. OI

Cena za nápad: Petra Buňková 2OI

KATEGORIE PARAVAN – 3. OI a 4. OI

1. místo - Monika Maňáková, 3. OI
2. místo - Michaela Geržová, 3. OI
3. místo Zuzana Sochová a Eliška Balajková, 3. OI

Cena za nápad: Petra Kolibová, 3. OI

6. Jiné soutěže:

- **Oděv a textil Liberec 2019**
- **Studentský design Karlovy Vary 2020**
 2. místo Electronic human zombie – Jiří Oslzlý, 3. MG
- **Soutěž mladých strojařů v programování CNC strojů MSV Brno**
 3. místo ve skupině
- **Programování v SolidCam Dobruška -žáci 4. ročníků oboru Strojírenství**
 1. místo Jakub Ostratický
- **PišQworky**
- **Minerva Cap 2020 – školní kolo**



9 Údaje o prevenci sociálně patologických jevů (primární prevence)

Prevence sociálně patologických jevů je zařazena do plánu práce pro daný školní rok – plán realizace výchovných programů, výchovného poradenství a mimoškolní výchovy. Obsahem plánu práce je školní preventivní program, minimální preventivní program a krizový plán zaměřený na problematiku šikany a klima třídy. Na tvorbě a plnění těchto plánů spolupracují výchovná poradkyně, metodik prevence, školní psycholožka, pedagogové, žákovský aktiv a externí odborníci. K naplnění vytýčených cílů pro uplynulý školní rok přispěly tyto akce a aktivity:

září:

- Konkurz pro školní modeling.
- Adaptační program pro první ročníky (pod vedením školní psycholožky a třídního učitele, učitele odborného výcviku).
- Žákovský aktiv.
- Kurz společenské výchovy a tance na KD Strážničan.
- Divadelní představení ve Slovákém divadle.

říjen:

- Divadelní představení ve Slovákém divadle.
- Divadelní představení v anglickém jazyce Last Wish
- Žákovský aktiv.

listopad:

- Přednáška a beseda na téma Partnerské vztahy pro první ročníky – primární preventivní program.
- Přednáška a beseda na téma „Rasismus, xenofobie“ pro třetí ročníky – primární preventivní program.
- Přednáška na téma Efektivní učení pro třetí ročníky – školní psycholožka
- Divadelní představení ve Slovákém divadle.
- Gaudeamus Brno.
- Vzpomínková akce ke Dni studentstva – film a beseda s Břetislavem Rychlíkem
- Žákovský aktiv.

prosinec:

- Floristický seminář se zaměřením na vánoční dekoraci (pod vedením p. Kokeše – mistr ČR ve floristice).
- Přednáška a beseda na téma Šikana pro první ročníky – primární preventivní program.
- Divadélko pro školy – třetí a čtvrté ročníky
- Divadelní představení ve Slovákém divadle.
- Kulturně poznávací zájezd do Vídně.
- Módní přehlídka Strážnice.
- Volejbalový a fotbalový turnaj tříd
- Slavnostní vánoční akademie
- Žákovský aktiv.



leden:

- Divadélko pro školy – druhé ročníky
- Třídnické dny prvních ročníků – v návaznosti na Adaptační program (pod vedením školního psychologa a třídního učitele).
- Školním ples na KD Strážničan
- Mezikulturní vzdělávací projekt – barvení indigem – japonské studentky a studentky MSM.
- Žákovský aktiv.

únor:

- Lyžařský kurz.
- Divadelní představení ve Slovákém divadle.
- Beseda o herním průmyslu s firmou 2K CZECH – žáci druhých ročníků technických oborů.
- Žákovský aktiv.

březen, duben, květen, červen:

- Distanční výuka z důvodu onemocnění Covid-19.

Primární prevence - zaměření akcí vedlo k dobrým vzájemným vztahům mezi žáky, k naplnění volného času žáků, k zamezení záškoláctví, šikany a kyberšikany, ke zdravému životnímu stylu bez závislostí, k rozvíjení odborných profesních znalostí a dovedností, k osobnímu růstu a prohloubení komunikačních a vztahových schopností, ke kulturnímu přehledu, sportovnímu vyžití, k osvojení sociálního a humanitárního citění.

V této oblasti se vzdělávali na odborně zaměřených seminářích výchovná poradkyně, metodik prevence, školní psycholožka, třídní učitelé a učitelky odborného výcviku.

Do vyučovacích hodin společenskovedních předmětů byla zařazena výchova proti projevům rasismu, xenofobie a intolerance. U žáků byly rozvíjeny kladné postoje k lidem jiné národnosti, etnické nebo náboženské příslušnosti.

Kulturně vzdělávací aktivity Střední školy Strážnice

Mezi nejvýznamnější kulturní akce školy patří pravidelné návštěvy Slovákého divadla v Uherském Hradišti a další divadelní, filmová a hudební vystoupení, vzpomínková akce k událostem spojeným se Dnem studentstva a slavnostní Vánoční akademie s předáváním ocenění žákům zapojených do školních soutěží.

Již tradicí se staly akce pořádané školou nejen pro žáky a pedagogy, ale i pro veřejnost – Reprezentační školní ples a módní přehlídka předvádějící modelovou tvorbu žáků školy, vernisáže, výstavy, workshopy.

Poznávací akce nabízejí žákům školní výlety, odborné praxe a exkurze.

O událostech pořádaných školou i o získaném úspěchu našich žáků jsou rodiče, zákonní zástupci a veřejnost vždy informováni v médiích (místní rozhlas, městský měsíčník Strážničan, regionální tisk, kabelová televize, rozhlasové stanice, školní internetové stránky, Facebook, Instagram).



Při pořádání vzdělávacích, preventivních, kulturních a poznávacích akcí škola pravidelně spolupracuje s těmito institucemi:

- Město Strážnice
- Pedagogicko-psychologická poradna Veselí nad Moravou a Hodonín
- Policie ČR
- Středisko služeb školám Hodonín a Břeclav
- Kulturní dům Strážničan
- Kino Morava Veselí nad Moravou
- Veselské kulturní centrum
- Dětský domov Strážnice
- Dům pro seniory Strážnice
- Charita Strážnice
- Charitativní organizace Život dětem
- Muzeum Strážnice
- Městská knihovna Hodonín
- Město Šardice, Rohatec
- Další firmy a organizace

Mimoškolní aktivity nabízely žákům různorodou škálu vyžití – modeling, školní fotoklub, keramika, arteterapie, konzultace k šití, 3D modelování, módní návrhářství, styling, sportovní aktivity, cvičení v posilovně a další. Proběhl také kurz společenského chování a tance, autoškola pro zájemce k dosažení řidičského oprávnění a nadstandardní oborově zaměřené aktivity k získání osvědčení a certifikátů. Již tradiční volnočasovou aktivitou s kulturním zaměřením se stala divadelní představení v rámci studentského předplatného ve Slováckém divadle v Uherském Hradišti.

Oblast výchovy mimo vyučování v průběhu svého trvání prochází mnohými změnami. Volnočasové aktivity žáků se zaměřují především na modeling a předvádění módních přehlídek, fotoklub, keramika, konzultace k šití, styling, robotizaci a technické vzdělávání. Hodně je využíván v odpoledních hodinách internet. Žáci mají zájem o možnost řešit své problémy s odborníkem, a to ve školní psychologické poradně. Školní psycholožka je žákům k dispozici většinou 1x týdně, v případě zájmu i častěji. Velkou výhodou je, že žáci osobu psycholožky znají již z dřívějších školních aktivit (adaptační program, třídnické dny, besedy s psychologem, aj.).

9.1 Kronika ostatních akcí školy

Mimo výše uvedené aktivity se uskutečnily další akce školy, které propojily vzájemnou vazbu a vztahy mezi žáky, pedagogy, rodiči a veřejností:

- Veletrhy vzdělávání – prezentace školy výstavním stánkem s vyučovými obory a módní přehlídkou (Hodonín, Břeclav, Znojmo, Brno, Holíč, Uherské Hradiště, Zlín, Hustopeče, Senica).
- Dny otevřených dveří s prezentací nabízených oborů a prohlídkou školy – tříd, dílen, ateliérů, jídelny, tělocvičny, domova mládeže).
- Celovečerní módní přehlídka v předvánočním čase ve Strážnici.
- Reprezentační školní ples na KD Strážničan.
- Workshopy pro žáky základních škol.
- Odborné exkurze, praxe, soutěže žáků a další módní přehlídky, které jsou uvedeny v předchozích kapitolách.



10 Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů, o předložených a školou realizovaných projektech

Škola po řadu let cílevědomě rozvíjí nadstandardní aktivity v oblasti uměleckého modelování a navrhování oděvů, tvorby oděvních doplňků, výtvarnictví, zhotovování oděvů, jejich propagace, výstavnictví a aranžování. Svou činnost v těchto oblastech prezentuje mj. před odbornou veřejností na soutěžích v rámci České republiky, ale i v zahraničí. Na nich v posledních osmi letech obsadila řadu prvních míst a mnoho dalších čelných umístění. Jde např. o soutěže Mladý módní tvůrce ČR Jihlava (v roce 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015 a 2016 se škola stala absolutním vítězem této celorepublikové soutěže), Avantgarda Lysá nad Labem, Oděv a textil Liberec, Fashion Games Praha, Prostějovská zlatá jehla, Fatima Junior Trenčín, Doteky módy Prostějov atp. V červnu 2007, 2009, 2010, 2012, 2014, 2015 a 2016 dostala škola možnost prezentovat svoji činnost na dnech otevřených dveří KÚ Jihomoravského kraje a dále byla požádána o uspořádání módní přehlídky pro prezidentský pár a čelní představitele Jihomoravského kraje při příležitosti návštěvy prezidenta České republiky v Jihomoravském kraji.

Znalosti, zkušenosti a dovednosti z výše zmiňovaných aktivit uplatňuje škola i při zpracování a realizaci projektů, např. projekt v rámci fondu mikroprojektů společenství INTERREG IIIA „Avantgardní a modelová tvorba SOŠ oděvní Strážnice“, projekt v rámci programu Sokrates FM-EHP/Norska „Módní výstřelky našich předků“ nebo projekt „Hledáme inspiraci u přátel“ v rámci programu Do světa vyhlašovaného Jihomoravským krajem. Podstatou projektu v rámci programu Sokrates FM-EHP/Norska „Módní výstřelky našich předků“ bylo seznámit účastníky s dobovými zvyky v odívání v oblastech sídla škol a zhotovení tří krojových miniatur. V rámci projektu se žáci českých škol zúčastnili workshopu v Norsku a následně navštívili žáci a pedagogičtí pracovníci z Norska školy českých partnerů projektu. Partnery projektu byly tři české školy (Střední škola oděvní a podnikatelská Frýdek-Místek, Střední odborná škola oděvní Strážnice a Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava) a střední škola z městečka Narvik v Norsku. Každoročně realizuje škola vlastní projekt „Podpora zájmových aktivit žáků v oblasti oděvního návrhářství a navazujících činností“.

Dále pokračovala spolupráce naší školy se základními a středními školami v Trnavském kraji (Slovenská republika), která započala projektem „Hledáme inspiraci u přátel“ v rámci programu Do světa vyhlašovaného Jihomoravským krajem. Partnerskou školou ze Slovenska se stala Stredná škola umelecko-priemyselná Hlohovec, která vyučuje obdobné obory jako Střední škola Strážnice.

Škola se pravidelně zúčastňovala i projektu „Nová závěrečná zkouška“ (dříve projekt KVALITA I) – jednotné zadání závěrečných zkoušek v oborech vzdělání s výučním listem. V rámci prevence sociálně patologických jevů (rizikového chování) se škola zúčastnila projektu „Bezpečné školní klima“ a „Zdravé sociální klima – cesta efektivní prevence sociálně patologických jevů“.

V předchozích letech se škola zapojila do projektu „Moje volba – moje budoucnost“. Partnery byly vybrané střední školy, Hospodářská komora a Svaz průmyslu ČR. Cílem projektu bylo představit žákům základních škol odvětví průmyslu, která pociťují nedostatek kvalifikovaných pracovních sil. Jedním z těchto odvětví je i oděvní a textilní průmysl.



V roce 2012 bylo škole vydáno rozhodnutí na projekt EU peníze středním školám (šablony), který realizovala v letech 2012 - 2014.

V roce 2012 škola převzala a finančně dokončila projekty bývalé SOŠ Strážnice, Skácelova 890. Jde o projekty:

- OPVK „Zvýšení kvality vzdělávání na SOŠ Strážnice“
- „Společné vzdělávání pro budoucnost“
- OPŽP „Regenerace objektů SOŠ Strážnice“
- „Revitalizace zeleně“
- „Pohyb nás spojuje“.

SOŠ Strážnice (Skácelova 890) byla dále zapojena do projektu UNIV2 kraje.

Ve školním roce 2018/2019 byl realizačně dokončen největší projekt za dobu existence školy. Projekt byl realizován v rámci programu IROP a nesl název Stavební úpravy objektu dílen Střední školy Strážnice. I přes rozsáhlost a náročnost projektu (z velké části šlo o stavební rekonstrukci) proběhla realizace v termínu a téměř bezproblémově. Od 13. 7. 2019 je počítáno pětileté období udržitelnosti. Tento projekt je v souladu s rozvojovou koncepcí školy a byl podpořen zřizovatelem a zařazen do krajského akčního plánu (KAP).

Dále škola dokončila po dvou letech projekt v rámci programu OPVTV „Učitel a žáci třetího tisíciletí na Střední škole Strážnice“. V rámci programu OPVTV byla v červnu 2019 odeslána nová žádost na realizaci projektu s názvem „Cesty k rozvoji“, na tuto žádost bylo vydáno rozhodnutí a v současné době tento dvouletý projekt probíhá.

Ve školním roce 2019/2020 realizovala škola projekt společně s japonskou školou v prefektuře Tokushima, jehož cílem bylo seznámit žáky japonské školy s technikou modrotisku a naopak, japonsští žáci učili žáky naší školy barvení indigem. V lednu 2020 se uskutečnila návštěva japonských žáků a jejich pedagogů na naší škole. Proběhly vzájemné workshopy, prezentace, přednášky, ale i velmi vřelé a neformální setkávání.

11 Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola poskytuje vzdělání v nástavbovém oboru Podnikání v **dálkové formě vzdělávání**. Tento obor je určen pro absolventy tříletých oborů vzdělání s výučním listem, kteří chtějí získat maturitní zkoušku.

Na škole funguje velmi dobře **školicí středisko autoškoly**.

Kurzy v oblasti IT se uskutečnily na pracovišti J. Skácela. Šlo o odborné kurzy pro soukromé firmy i pro veřejnost.

Ve školním roce 2019/2020 se neuskutečnily **kurzy šití pro veřejnost** z důvodu pandemie Covid-19.



12 Údaje o spolupráci s odborovou organizací, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve školství

Při plnění úkolů ve školství probíhala bezproblémová spolupráce naší školy devítičlennou školskou radou (pravidelně se konají ve školním roce dvě zasedání školské rady, ve školním roce 2019/2020 se druhé zasedání uskutečnilo korespondenční formou), žakovským parlamentem a celou řadou dalších organizací, ke kterým patří například:

- Národní institut vzdělávání Praha.
- Asociace škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR.
- Asociace průmyslových škol ČR.
- Asociace oděvních a textilních škol ČR.
- Asociace aranžérů ČR.
- Úřad práce Hodonín
- Obchodní a hospodářská komora Hodonín
- Město Strážnice
- Pedagogicko-psychologická poradna Hodonín (zejména pracoviště Veselí nad Moravou).
- Kontaktní centrum pro drogově závislé Kyjov – besedy se žáky.
- Kulturní dům Strážničan – kulturní akce, ples školy, Kurz společenské výchovy a tance, filmová představení aj.
- Policie ČR – besedy s tiskovou mluvčí.
- Česká školní inspekce.
- Humanitární organizace – veřejné sbírky.
- Středisko služeb školám a Zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Hodonín.
- Středisko služeb školám a Zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Brno.

Sociální partneři v regionu:

- T-machinery a.s. Ratíškovice
- GUMEX, s.r.o. Strážnice
- KOVOKON s.r.o. Popovice
- Kordárna, a.s., Velká nad Veličkou
- INA s.r.o. Skalica
- AROJA s.r.o. Strážnice
- AVX Czech Republic s.r.o. Bzenec
- Zámečnictví Josef Svitálek Vracov
- EUROFORM Group s.r.o. Velká nad Veličkou
- GROZ-BECKERT Czech s.r.o. Lužice
- ANTICORO Bábík Josef s.r.o. Vacenovice
- TOP centrum CAR Kyjov
- 2G – spol. s r.o., příkrývky a polštáře, Lipov
- Fornax, spol. s r.o.
- Šohaj služby, s.r.o., Strážnice
- Košulanka, s.r.o., Strážnice
- Arikos, spol. s r.o., Strážnice
- Arimo, spol. s r.o., Strážnice



- Stival automotive, s r. o., Veselí nad Moravou
- Úřad práce Hodonín
- Pedagogicko psychologická poradna Hodonín
- Hospodářská komora
- Město Strážnice
- Základní školy v okolí Strážnice
- Moravské oděvní závody, Břeclav
- Sítotisk Strážnice, Ing Vávra
- Modrotisk Strážnice
- Lidové tradice a řemesla, o.p.s. Uherský Ostroh

13 Ukázky žákovských prací a medailony absolventů

13.1 Literární práce

Spojení přes internet - komunikační most nebo propast?

Nad tímto tématem jsem popravdě přemýšlela sama dost často, bohužel ať se snažím, jak se snažím, nemůžu přijít na odpověď, která by mě alespoň trochu uspokojila. Sama sebe jsem se kolikrát ptala, jestli je internetová konverzace opravdu tak prospěšná lidstvu, jak většina populace tvrdí? A sama jsem si také odpověděla. Neení. Podle mého názoru to člověka vrhá do extrémní samoty, která se občas může zdát nekonečná.

Samozřejmě internetová konverzace a psaní si po síti je daleko rychlejší, možná i spolehlivější, ale má několik desítek úskalí, kterým musíme my, uživatelé, čelit. Dříve, když si lidé psali dopisy, bylo to osobnější. Člověk neměl čas na to, aby vám mohl odepsat hned, na odpověď si musel každý počkat třeba i několik týdnů. Dnes víme odpovědi na naše otázky do několika vteřin, protože každý má ve svém denním harmonogramu prostor na odpovědi. Neení to trochu strašidelné? Za mě ano. Myslím, že je takového kontaktu někdy možná až moc. My lidé jsme si na tuto formu rychlého spojení tak moc zvykli, že když ho nemáme, jsme schopní z toho být smutní, a dokonce se cítit méněcenní. Je to skoro jako by člověk likvidoval sám sebe, aniž by to věděl, aniž by si tuto situaci jakkoliv uvědomoval.

A jak vím, že se díky ztrátě kontaktu může člověk propadnout na úplné dno své psychiky? Jsem dospívající, ještě k tomu děvče. Dřív jsem okolo sebe měla tolik lidí, se kterými jsem si psávala denně. Mohla bych až říct, že jsem ten kontakt potřebovala stejně jako většina mých vrstevníků. Bohužel léta plynula a času na virtuální komunikaci bylo čím dál méně. Nebyl čas na kontakt s lidmi po sítích, a to mělo za následek to, že jsem ztrácela lidi okolo sebe. Je to směšné, když si uvědomíte, že jsem o strašně moc lidí přišla jen díky tomu, že už si nepíšeme, ale je to tak. Cítila jsem se tak moc špatně, protože jsem přicházela o lidi, u kterých jsem si myslela, že jsou moji skuteční kamarádi, a začala jsem se cítit čím dál víc sama. Hodně lidí v mém okolí to mělo podobně jako já. I oni si mysleli, že skončili úplně sami beze všech svých kamarádů. A za to všechno může jen internet a dalo by se říct, že až závislost na psaní si s lidmi a na kontaktu s nimi. Když člověk používá internet na denním pořádku, cítí se opravdu socializovaný a kolikrát dokáže zapomenout na to, že to není realita. Je to imaginární svět, ve kterém člověk může být kýmkoliv chce za jakýchkoliv okolností chce.

Napadá mě myšlenka, jestli tenhle svět na internetu má vůbec nějaká pozitiva? Má, a ne jedno. V dnešní uspěchané době nemá nikdo čas čekat na dopis týden, takže se z toho stala spíše nostalgická a úřední záležitost. Díky internetu totiž můžeme také navázat nová přátelství



a prohloubit stará. Ale také máme tu možnost zjistit, koho ve svém životě vlastně chceme a kdo nás tahá jako člověka dolů. Když má člověk neustálé spojení a pak ho najednou ztratí, uvědomí si, že někteří lidé v jeho životě byli jen přítěží a že zanedbával ty, ve kterých měl opravdovou oporu. Kolikrát si člověk ani neuvědomuje, jak moc kvůli psaní v nereálném světě ztrácí kontakt třeba s rodinou, která je přímo vedle něj. Po internetu může člověk sdílet vzpomínky v podobě fotek nebo videí. Může je posílat dalším a dalším lidem ve svém okolí, ale pokud se bude soustředit na to nereálné v podobě internetu a nezačne svůj zájem soustředit na to opravdové, s kým si ty vzpomínky bude vytvářet?

Žákyně třetího ročníku

13.2 Medailony absolventů

Libor Komosný

Absolvent Střední školy Strážnice (dříve SOŠ oděvní Strážnice) Libor Komosný patří v současné době k velmi úspěšným mladým módním designérům v České a Slovenské republice. Na svém kontě má nesčetné množství významných ocenění, které získal již na střední škole, např. 2013 - udělení ceny malíře Martina Benku za mimořádný přínos do oděvního designu Vysokých škol Slovenska, 2013 - objev roku Slovenské módní scény Bratislavských módních dní, 2012 - nominace na titul Czech grand design v kategorii Nejlepší oděvní designér roku 2011 (4. místo v této kategorii), 2011 - soutěž New fresh style, Prague fashion weekend 2011, 2011 - Top styl designér, Brno (3. místo), 2007 - 2. místo Mladý módní tvůrce ČR Jihlava, kategorie Fantazijní tvorba, 2007 - 1. místo Prostějovská zlatá jehla, kategorie Shocking, 2006 - 1. místo Mladý módní tvůrce ČR Jihlava, kategorie Fantazijní tvorba, 2006 - 1. místo v soutěži Avantgarda 2006, Lysá nad Labem 2005 - 1. místo v soutěži Avantgarda 2005. Libor Komosný se prezentoval svojí tvorbou také v zahraničí, např. v New Yorku, Londýně, Lodži, Tallinnu, Budapešti, Frankfurtu či ve Vídni.

Pozornost „módního světa“ upoutaly především dvě jeho kolekce – *Vertical* (magisterská diplomová práce), která je nyní vystavena v Moravské galerii v Brně, a *Identity*, jež je vyobrazením pocitů autora samého. V současné době Libor Komosný obléká nejen významné osobnosti, ale také se jeho modely pravidelně dostávají na stránky významných módních časopisů, např. Harper's baazar, Elle, Eva, Emma nebo Dolce Vita. Pokud se chcete blíže seznámit s tvorbou tohoto autora, můžete navštívit jeho webové stránky, které poskytují veškeré bližší informace <http://www.liborkomosny.com/>. Jak Libor Komosný vnímá situaci současného módního designu a vzdělání se můžete právě nyní dočíst v následujícím rozhovoru. Pokud budete mít konkrétnější otázky, neváhejte Libora Komosného v tomto týdnu kontaktovat na uvedený e-mail liborkomosny@seznam.cz nebo na facebooku <https://www.facebook.com/LiborKomosnyFashionDesigner>.

Miroslav Michael Knot

Absolvent čtyřletého studijního oboru Operátor oděvní výroby na SOŠ oděvní ve Strážnici. Úspěšný žák se zájmem pro zvolený obor, který se realizoval v oblasti módy, návrhářství a modelingu. Studium po maturitě rozšířil o vzdělání na VOŠ textilní v Brně, kde se i nadále věnoval přípravě a pořádání módních přehlídek.

V současné době je vyhledávaným módním návrhářem a majitelem firmy MK Styl v Brně. Mottem jeho značky jsou slova „Ušiju Vám Váš sen na míru“. Jeho silnou stránkou jsou



návrhy a realizace společenských a svatebních šatů. Do své tvorby vnáší jedinečný a osobitý styl, jeho šaty charakterizuje typická mladistvá, odvážná hravost skloubená s elegancí podtrhující ženskou linii, smysl pro detail a perfektní řemeslné zpracování. Práci Miroslava Michaela Knota si můžete prohlédnout na fb MK styl, kde je vidět, že působí nejen jako módní návrhář, ale i jako vizážista a kadeřník. Zajímavá je spolupráce s mistrem republiky ve floristice J. Kokešem a velkým úspěchem jsou návrhy večerních šatů pro Miss ČR, Český slavík, Ples v opeře... Jsme rádi, že Miroslav své kolekce předvádí i na celovečerních módních show Střední školy Strážnice.

Zdeněk Grombíř

Jsem absolventem oboru Strojírenství (počítačové) na Střední škole Strážnice (dříve SOŠ Strážnice). Po škole jsem pokračoval na Fakultě strojní Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava, kde jsem studoval bakalářský obor Výrobní stroje a zařízení a navazující magisterský obor Konstruktivní a procesní inženýrství. Toto studium jsem absolvoval v roce 2012. Po půlroční pracovní stáži v Rakousku u firmy **Hans Brantner & Sohn Fahrzeugbauges. mbH.** jsem nastoupil do firmy **Farmtec a.s.** jako technologický projektant, kde pracuji doposud.

Jak hodnotíš současnou situaci v technických oborech?

Myslím, že se nespletu, když budu tvrdit, že situace je momentálně poměrně dobrá a dále se zlepšuje. Samozřejmě budoucí vývoj bude záležet na více faktorech, i tak si ale myslím, že strojírenství obecně je opět na vzestupu. Některé české firmy patří mezi světovou špičku ve svých oborech, dále je u nás množství poboček špičkových zahraničních strojírenských firem. Všechny tyto firmy tedy potřebují a budou dále potřebovat kvalifikované a jazykově vybavené odborníky.

Jakým způsobem tě ovlivnilo studium na SŠ Strážnice?

Potvrdilo se mi, že strojařina je pro mě opravdu ten správný směr, kterým chci jít. Studium mi pak dalo velmi dobrý odborný základ pro další pokračování na vysoké škole.

Co si myslíš o důležitosti vzdělání v dnešní době?

Obecně se dá říct, že nároky se neustále zvyšují. Ale nejde jen o to, splnit nějaké požadavky pro výběrové řízení na určité místo. Jde o to, nabídnout i něco navíc. Čím víc, tím líp. Ale co bych řekl, že je ještě důležitější, je dokázat teoretické vědomosti přenést do praxe.

Co bys poradil dnešním studentům, kteří by se rádi uplatnili v technických oborech, popř. jaká je tvoje zkušenost?

Nebát se a každý problém brát jako výzvu, která je posune dál. Strachem člověk nic nezíská. Občas sice něco nevyjde, pořád je lepší to zkusit, než nezkoušet nic.

Michaela Košťuríková (Mazáčová)

Michaela Košťuríková je jednou z úspěšných absolventek Střední školy Strážnice (dříve SOŠ oděvní Strážnice). Po studiích na Střední škole Strážnice nastoupila na Technickou univerzitu v Liberci, kterou také úspěšně v roce 2007 dokončila a získala inženýrský titul. Její diplomová práce, v níž se zabývala vývojem netradičních textilních scaffoldů s elektrostaticky zvlákněnými nanovláknny, byla oceněna dokonce Cenou děkana za zpracování diplomové práce. Ing. Michaela Košťuríková dále pokračovala ve studiu na Institutu průmyslově právní výchovy v Praze. V současné době působí jako úspěšná patentová zástupkyně pro vývoj v oblasti textilnictví, takže je se svým oborem v neustálém kontaktu. Jak tato absolventka naší školy vnímá současnou situaci v textilním průmyslu a vzdělávání, se můžete dočíst v následujícím rozhovoru.

Co je náplní Tvé současné pozice v zaměstnání?



Náplní mé práce je zastupování přihlašovatelů před Úřadem průmyslového vlastnictví ÚPV, Evropským patentovým úřadem EPO, Úřadem pro harmonizaci ve vnitřním trhu OHIM, Mezinárodním patentovým úřadem WIPO; zastupování ve věcech vynálezů, užitných vzorů, ochranných známek a průmyslových vzorů; řízení před úřady ve všech zemích světa, komunikace se zahraničními patentovými zástupci; zastupování ve sporných řízeních apod.

Jak tě ovlivnilo studium na SOŠ oděvní ve Strážnici (nyní SŠ Strážnice)?

Získala jsem vztah k oděvnictví a textilnímu oboru, dodnes ráda šiju, navíc i v práci mám pořád s oborem kontakt, neboť zastupujeme i firmy a školy z oblasti textilu (tedy vynálezy v textilní oblasti).

Jak ses rozhodovala pro výběr vysoké školy?

Technická univerzita Liberec byla jediná volba, o jiné škole jsem ani neuvažovala. O tom, že bych šla studovat vysokou školu, jsem začala uvažovat až ve čtvrtáku, a to vzhledem k dobrému prospěchu. Původně jsem takové ambice neměla.

Co si myslíš o potřebě vzdělání v dnešní době?

Co se týče vysokoškolského vzdělání, to je určitě důležité, ale není pro každého a rozhodně nezaručí dobré uplatnění. Podle mne jsou důležité i řemeslné obory, ve kterých může být člověk taky úspěšný, pokud má o obor zájem a chce se prosadit. Navíc řemeslníci budou v budoucnu podle mého názoru „placeni zlatem“, stejně jako např. v Německu, protože kvalitních a kvalifikovaných řemeslníků je čím dál méně. Důležité je, co člověka baví a k čemu má vlohy, tím směrem by se měl ubírat. Svou roli samozřejmě taky hraje náhoda, já jsem v minulosti ani netušila, že nějaké povolání patentového zástupce existuje, dostala jsem se k tomu také spíše náhodou.

Bárta Josef, Ing.

- | | |
|----------------------------------|---|
| Studium střední škola: | Doba studia: 2005 - 2009
Obor: Technické lyceum |
| Studium vysoká škola: | 2009 - 2012 VŠB TU Ostrava - Fakulta strojní, obor: Provoz energetických zařízení
2012 - 2013 Universidade de Aveiro, Portugalsko, studium v rámci projektu Erasmus
2012 - 2014 VŠB TU Ostrava - Fakulta strojní, obor: Energetické stroje a zařízení |
| Profesní kariéra: | Současnost:
Heat transfer s.r.o. – LUVE Group
- pracuji jako termodynamický inženýr
- práce s tepelnými výměníky |
| Co mi dala střední škola: | - ač téměř antitechnik, tak mi naše škola ukázala cestu k technice
- otevřela vrátka ke studiu na VŠ a poskytla kvalitní výuku od zkušených učitelů
- nebraňte se tomu co Vám chtějí předat i když je to těžké |



Dobrovský Ladislav, Bc.

- Studium střední škola:** Doba studia: 2006 - 2010
Obor: Technické lyceum
- Studium vysoká škola:** 2010 - 2012 VUT Brno - Fakulta Informačních technologií, prezenční (Bc.)
2012 - Fakulta strojního inženýrství (probíhající kombinované studium)
- Profesní kariéra:** **Současnost:**
VUT Brno, Fakulta strojního inženýrství
- vývoj software,
- stáž na Technické univerzitě NTNU v Trondheimu (Norsko)
- vývoj informačních systémů ve spolupráci se startup firmami, konzultace v IKT
- Co mi dala střední škola:** - dobrý základ matematiky, fyziky, strojírenství
- využívání počítačů v procesu návrhu a výroby, které denně aplikuji v praxi i při dalším studiu

Hudeček Petr, Ing.

- Studium střední škola:** Doba studia: 2005 - 2009
Obor: Technické lyceum
- Studium vysoká škola:** 2009 - 2015 VUT Brno, fakulta podnikatelská
- obor Ekonomika a procesní management, Řízení a ekonomika podniku
- Profesní kariéra:** **firma: BONEGA, spol. s r.o.**
- Obchodní zástupce, BAGOBAGO, spol. s r.o. ,
www.bagobago.cz
- Spoluzakladatel, PR, koordinátor
- Co mi dala střední škola:** - veškeré matematicko-fyzikální znalosti (VŠ matematika pro mne byla pouze opakováním)
- vztah k technice, technické myšlení a představivost
- IT základy, které jsou dnes nutností napříč (téměř) všemi obory
- konstruktivní přístup k řešení problémů, racionální smýšlení

Králík Jiří, Ing.

- Studium střední škola:** Doba studia: 2002 - 2006
Obor: Technické lyceum
- Studium vysoká škola:** ČVUT Praha, Fakulta jaderná a fyzikálně inženýrská
- obor Softwarové inženýrství v Ekonomii (2013)



- Université de Technologie de Troyes, Francie, ERASMUS
- NCR corporation, Automation Quality Engineer (2011 - 2012)

Profesní kariéra:

Současnost:

NCR corporation, Automation Quality Engineer

- automatizace testování webové aplikace
- velmi solidní matematický základ, přehled v technických oborech

Co mi dala střední škola:

Krutil Martin, Ing.

Studium střední škola:

Doba studia: 1999 - 2003

Obor: strojírenství

Studium vysoká škola:

2003 - 2004 Vysoká škola Báňská – TU Ostrava- Fakulta bezpečnostního inženýrství dopravě)

Profesní kariéra:

2011 – doteď

OSVČ – MK SAFETY – bezpečnost a hygieny práce

Pracovní pozice: OZO v BOZP

Region: Jihomoravský a Zlínský kraj

Náplň: komplexní služby v BOZP – školení, zpracování dokumentace, kategorizace prací, atd....

Školení: oprávnění jako OZO v zajišťování úkolů prevence rizik

2008 – 2015

REXIM spol. s.r.o.

Pracovní pozice: Obchodně – technický poradce

Region: Jižní Morava

Náplň práce: prodej aplikací pro strojírenství a

průmyslovou montáž

Školení: proškolení obchodních dovedností dle metody SANDLER, produktová školení na prodej obráběcích

nástrojů

2006 - 2008

FABORY- CZ, Brno

Pracovní pozice: Obchodně- technický poradce

Region: Jižní Morava

Náplň práce: prodej spojovacího materiálu

Školení: produktová školení FABORY

2004 - 2006

RENAULT JIH 2000 a.s., koncesionář Hodonín

Pracovní pozice: servisní technik

Náplň práce: technická příprava při opravě vozidel
prodejce náhradních dílů a příslušenství

Školení: školení servisních techniků

2003 – 2004

OVB – ALLFINANZ

Pracovní pozice: bankovní a majetkový konzultant

Co mi dala střední škola:

- velmi těžká otázka, naučila mě a dala mě přehled ve spoustě technických oblastech, které využívám celou dobu své profesní praxe (především v oblasti automobilové a ve strojírenství)
- naučila mě se v těchto oborech orientovat a být partnerem u zaměstnanců, kteří se ve strojírenství pohybují velmi dlouhá léta
- jako důležité považuji to, že mě dala škola prestiž, kterou si dlouhá léta hájí

Tomáš Kudlík, Ing.

Studium střední škola: Doba studia: 1999 - 2003
Obor: Strojírenství

Studium vysoká škola: Univerzita Pardubice, Dopravní Fakulta Jana Pernera
2003 - 2006 - bakalářské studium (Bc.)
2006 - 2009 - magisterské studium (Ing.)
- ve 4. roč. studia VŠ půlroční pracovní stáž v agentuře Absolute Hospitality v Londýně (GB)

Profesní kariéra:

Předchozí:

EmersonClimate Technologies, Mikulov

- Designér pístových kompresorů do chladírenství
- Design Checker – kontrola výkresové dokumentace a změnového řízení
- Design Supervisor – vedoucí skupiny designerů (v Mikulově, v Pune - Indie)



Současnost:

Continental Corporation, Trutnov

- Lead Design Engineer – vývoj turbodmychadel benzínových motorů



- Řízení projektů, komunikace s dodavateli a vedením vývojového centra v Německu



- Co mi dala střední škola:**
- Výborné základy principů strojírenství a konstrukce silničních vozidel
 - Aplikace poznatků v praktických úkolech

Řičica Jakub, Bc.

Studium střední škola: Doba studia: 2008 - 2012
Obor: Technické lyceum

Studium vysoká škola: 2012 - 2015 Fakulta tělesné kultury Univerzity Palackého v Olomouci (Bc.)
obor: Aplikované pohybové aktivity – navazující magisterské studium

Profesní kariéra:

- Centrum Aplikovaných pohybových aktivit – <https://apa.upol.cz/>
- Aplikační centrum BALUO - <http://www.acbaluo.cz/>
- 2015 – Studijní pobyt ve Finsku na Univerzitě Haaga - volnočasové aktivity pro hendikepovanou populaci, vývoj nových kompenzačních pomůcek a jejich využití ke zmírnění následků hendikepu.

Co mi dala střední škola:

- vztah k technologiím různého směru
- rozšíření znalostí v IT
- praktické a teoretické znalosti v oblasti strojírenství
- naučila mě, používat selský rozum
- pracovitost a píli
- spousty skvělých přátelství.

Studénka Jan

Studium střední škola: Doba studia: 2007 - 2011
Obor: Strojírenství

Profesní kariéra: **Současnost:**
od 2017 KSK Presice motion, a.s. Kuřim



- práce na pozici technický konzultant laserového oddělení (laserové svařování, kalení, navařování prášků)

Předchozí:

2012 - 2017 Branopac CZ, s.r.o. Veselí nad Moravou

- na pozici vedoucí pracovník exportního balení
- 3 týdny v Tianjin, Čína - supervize zámořského balení strojů určených pro transport do ČR

Co mi dala střední škola: - skvělý všeobecný přehled ve strojírenství, který potřebuji pro svoji každodenní práci



13.3 Klauzurní a další žákovské práce – netechnické obory







pokoje



Můj koutek na hosty



Figure 1 shows a 3D rendering of a dining area. In the foreground, there is a white rectangular table with four yellow chairs. In the background, there is a white wall with a large window and a black wall with a small television. A wireframe pendant light fixture is hanging from the ceiling. To the right of the rendering, there is a close-up of the wireframe pendant light fixture, which has a black metal frame and a black shade.

Interiér je skladný do barev - žltá, biela a šedá. Žltá zde vyniká rejtivě a dodává interiéru klad a pohodu. Na pracovní stěnce v kuchyni je použitá masivní dřevina pro důraz přírodnosti. V obývacím prostoru jsou terakotná kamna, která zářijími číselnými vazy.

U šedesátim stolů jsou povrchy kovové valence od firmy Tola.



ВЕРХНЯЯ ПРАВАЯ ЧЕТВЕРТЬ

studentské návrhy



Pokoj je laděný do šedé a bílé barvy. Hlavní dominantou pokoje je dřevěný čtvereční stůl ve stylu pariet. V pokoji je umístěná dvoudílná postel, pracovní stůl, jež slouží jako polička nahradí noční stůlek. V pokoji je umístěný pracovní stůl a křeslo určené k odpočinku.

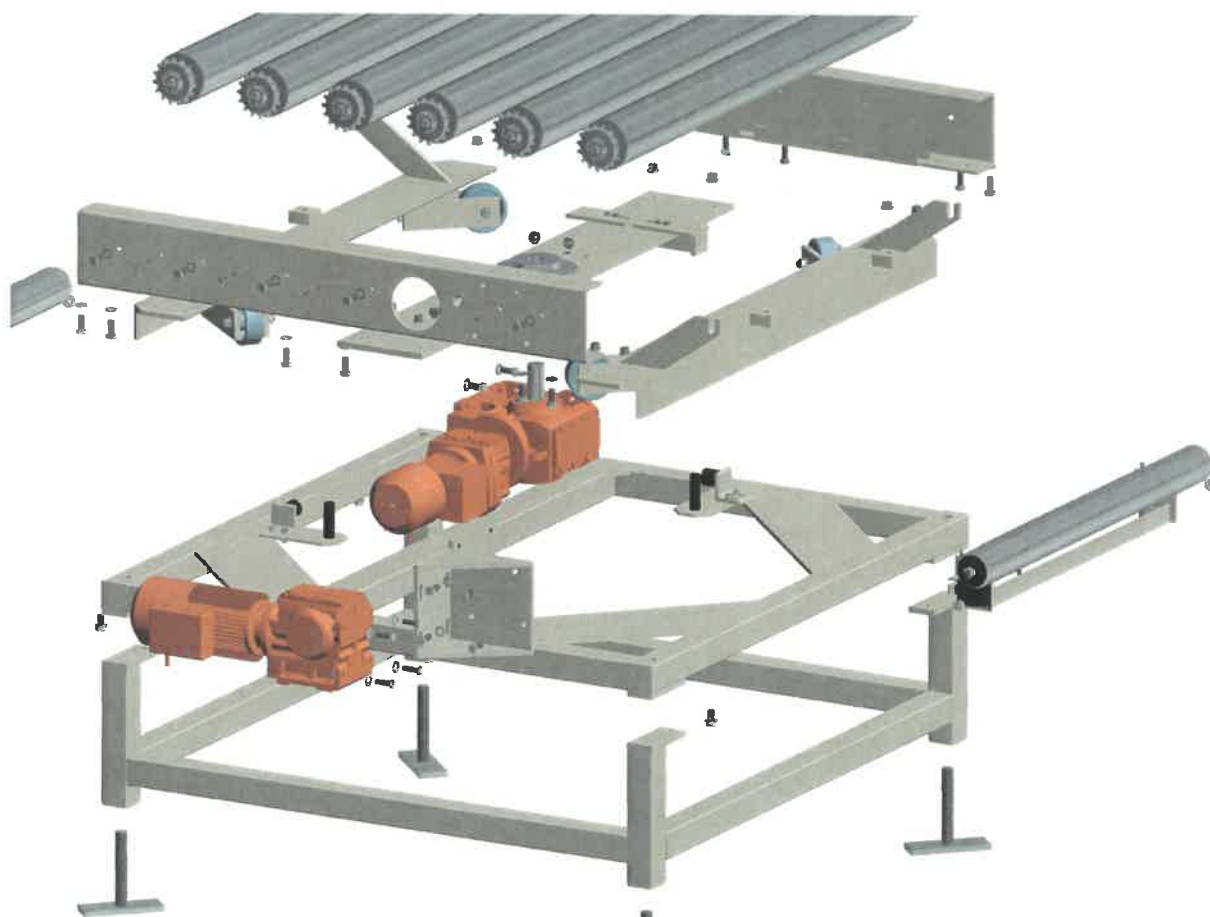


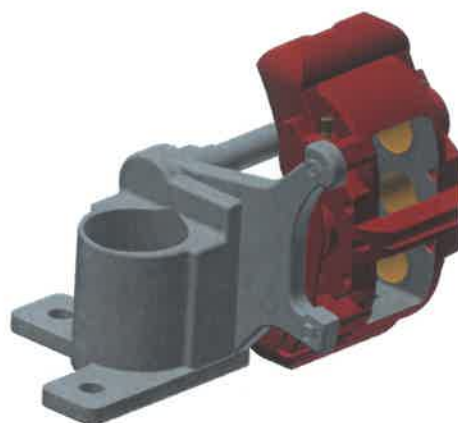
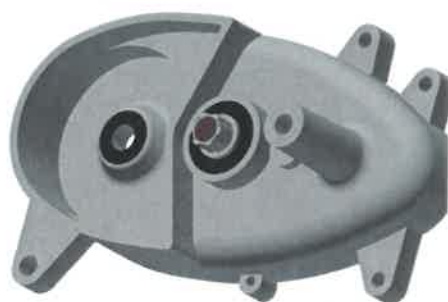
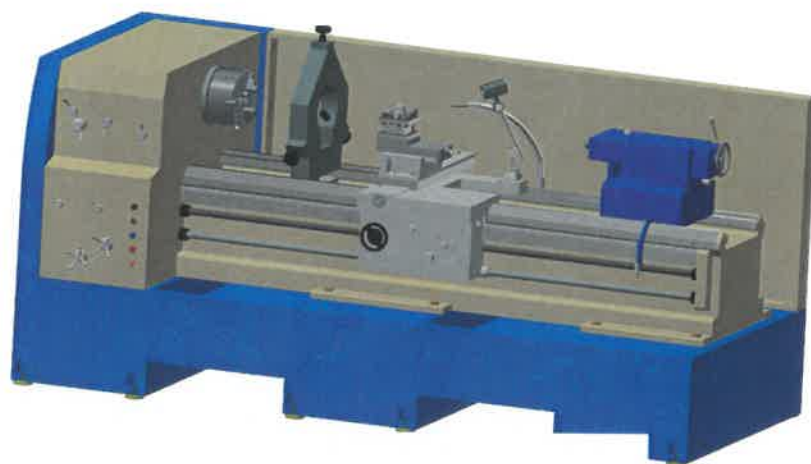
Krasná je za dříve
a ledová chladná
oblast. Někdy se
zde potvrdí
společný host
záhad a stříln
a úroveň
a zrcadlo.



STROJÍRENSTVÍ, TECHNICKÉ LYCEUM – technické obory









13.4 Návrhy úspěšných modelových kolekcí







Poskytování informací

Poskytování informací, podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím,
§18, odst. 1,2 – ve školním roce 2019/2020

a) počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti,

nebyly podány žádné žádosti

b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí,

nebylo podáno žádné odvolání

c) opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení,

nebyly podány žádné stížnosti

d) počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení,

nebyly podány žádné stížnosti

Školská rada na svém zasedání dne 20. 10. 2020 schválila výroční zprávu o činnosti školy ve školním roce 2019/2020.



Mgr. Petr Stonawski
předseda ŠR

Ve Strážnici dne 20. 10. 2020



Ing. Petra Fialová
ředitelka školy



SEZNAM ZKRATEK

A	-	anglický jazyk
Aj.	-	a jiné
Apod.	-	a podobně
A (14)	-	absolvoval(a) v roce 2015
Bi	-	biologie
BOZP	-	bezpečnost a ochrana zdraví při práci
BV	-	Břeclav
CJL, Č	-	český jazyk a literatura
CO	-	civilní ochrana
Če, Ča, Su...	-	zkratky jmen pracovníků školy
ČR	-	Česká republika
D	-	dějepis
DM	-	domov mládeže
DPS	-	doplňující pedagogické studium
Ekon. před.	-	ekonomické předměty
IC	-	informační centrum
IKT	-	informační a komunikační technologie
Inf	-	informatika
Jíd.	-	pracovnice jídelny
KC	-	kontaktní centrum
KD	-	kulturní dům
Knih.	-	knihovník
LVVZ	-	lyžařský výcvikový kurz
MAT, M	-	matematika



Mech.	-	mechanik
Met. IKT	-	metodik informačních a komunikačních technologií
MK	-	metodická komise
MMT	-	Mladý módní tvůrce Jihlava
MŠMT	-	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
N	-	německý jazyk
Např.	-	například
Nebyt. pr.	-	nebytové prostory
NÚOV	-	národní ústav odborného vzdělávání
OČ3	-	označení třídy (zkratka)
Odb.	-	odborná
OPE	-	odborné předměty ekonomické
OPO	-	odborné předměty oděvní
OZ	-	organizační zajištění
PČR HO	-	Policie České republiky Hodonín
Per. pr.	-	personální pracovnice
PK	-	předmětová komise
PO	-	požární ochrana
Popř.	-	popřípadě
PP	-	první pomoc (místnost)
Př. spr. r.	-	předseda správní rady
Příp.	-	případně
Přírod. př.	-	přírodovědné předměty
Psycholog.	-	psychologická
R	-	ruský jazyk
Roč.	-	ročník



RV	-	rodinná výchova
RVP	-	rámcový vzdělávací program
Ř	-	ředitelka
Sek.	-	pracovnice sekretariátu
SIPVZ	-	státní informační politika ve vzdělávání
SOČ	-	středoškolská odborná činnost
Společ. před.	-	společenskovědní předměty
SSŠ (Ho)	-	středisko služeb školám (Hodonín)
Stat.	-	statutární (zástupce)
Š	-	švadlena
ŠVP	-	školní vzdělávací program
T	-	termín
TU	-	třídní učitel
TV	-	tělesná výchova
Uč	-	učitelé
Účet. pr.	-	provozní účetní
UH	-	Uherské Hradiště
Ukliz.	-	uklízečka
UOV	-	učitelé odborného výcviku
UPV	-	učitelé praktického vyučování
Urč. prac.	-	určení pracovníci
ÚP	-	úřad práce
ÚS	-	úplné střední vzdělání
VEÚ	-	vedoucí ekonomického úseku
VHS	-	vedoucí hospodářské správy
VP	-	výchovný poradce



VPP	-	vedlejší pracovní poměr
VŠ ped	-	vysoká škola pedagogická
VŠST	-	Vysoká škola strojní a textilní Liberec (Technická univerzita Liberec)
VŠV	-	vysoká škola veterinární
VUOV	-	vedoucí učitelka odborného výcviku
VV	-	výtvarná výchova
Vyu	-	vyučení
Vých. por.	-	výchovný poradce
ZL	-	Zlín
ZŘ	-	zástupci ředitelů
ZŘPV	-	zástupce ředitele pro praktické vyučování
ZŘTV	-	zástupce ředitele pro teoretické vyučování
ZŠ	-	základní škola
ŽA	-	žakovský aktiv
Žák.	-	žakovský
ŽD	-	ženy a dívky
IX až VIII	-	jednotlivé měsíce školního roku (září až srpen)